١٤ صفحة
٢٠ قرشا
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/
٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥/٩٢٣٧١٩٥٧-٢٠ محلى ٩٢٣٨٢/٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار، جلال عيسى

الخميس ٢٧ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ٢١ ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٩ م - ١٢ كيهك ١٧٠٦ ● العدد ١١٧٣٤ السنة ٣٨ ● AL-AKHBAR, 21 DECEMBER 1989

غزو عسكرى أمريكى لبنما

مقاومة ضارية للقوات الأمريكية وأوامر من بوش باعتقال نورييجا

بنما ستى - وكالات الانباء :

بدأت القوات الامريكية هجوما واسع النطاق منذ ساعة مبكرة من صباح امس على العاصمة البنمية « بنما ستى » للاطاحة بنظام حكم الجنرال مانويل نورييجى رئيس الحكومة والرجل القوى فى البلاد .. أعلنت واشنطن انها تسعى الى أعتقال نورييى وترحيله الى الولايات المتحدة . قامت الدبابات والطائرات والمدفعية الامريكية بقصف مقر قيادة القوات المسلحة فى بنما وتدميره .

افلت نورييجا من الوقوع فى الاسر لانه لم يكن موجود فى مقر القيادة لحظة الهجوم . ذكرت المصادر البنمية ان نورييى يقود القوات الموالية له (حوالى ١٥ الف جندى) لمقاومة الغزو الامريكى . هاجمت القوات الامريكية العديد من المنشآت والمواقع العسكرية البنمية .. تدور معارك ضارية بين الجانبين وسط انباء عن سقوط عدد كبير من الضحايا . سارع زعيم المعارضة فى بنما جيلليرمو اندارا كالديرون الى اداء « اليمين القانونية » ليصبح رئيسا لبنما كما أدى اليمين ايضا اثنان من نواب الرئيس . لم تذكر المصادر الرسمية فى بنما الجهة او الاشخاص الذين ادى كالديرون اليمين امامهم . سارعت الولايات المتحدة الى الاعتراف بالنظام الجديد الذى يرأسه كالديرون وقد تدفقت ناقلات محملة بالجنود من القواعد الامريكية فى بنما فى اتجاه مقر قيادة القوات البنمية حيث يدور قتال شرس بين الامريكيين والعناصر الموالية للجنرال نورييى . وقال راديو بنما ان القوات الامريكية المتمركزة فى منطقة بنما بدأت غزو العاصمة بنما ستى فى ساعة مبكرة من صباح أمس وقصفت العاصمة فى الوقت الذى قامت فيه مجموعة من القوات الامريكية بمحاصرة مقر الجنرال نورييى وسط لهيب من النيران وقذائف المدفعية بينما حلقت الطائرات الحربية الامريكية فى سماء العاصمة على ارتفاعات منخفضة . وحاصرت القوات الامريكية المنشآت العسكرية الاخرى فى بنما ستى وطالبت الجنود فى داخلها بالاستسلام . أعلن مدير اكبر المستشفيات العامة فى بنما ستى ان المستشفى استقبل مايزيد عن خمسين جثة جميعهم من البنميين واعدادا كبيرة من المصابين . ادان الاتحاد السوفيتى التدخل الامريكى وطالبت نيكاراجوا عقد اجتماع طارىء لمجلس الامن لبحث هذا التدخل .

« تفاصيل اخرى ص ٢ »



جيللير مواندارا زعيم المعارضة فى بنما والذى اعلن نفسه رئيسا جديدا للبلاد فى الوقت الذى تدخلت فيه القوات الأمريكية للاطاحة بالجنرال مانويل انطونيو نورييجا رئيس حكومة بنما .

مانويل نورييجا مازال حيا ويقود ١٥٠ الف جندى من القوات الموالية له ضد الغزو الامريكى لبلاده . وقد أمر الرئيس الامريكى بوش قواته بالقبض عليه وترحيلة لامريكا .



خريطة توضح موقع بنما وقناتها الاستراتيجية التى تفصل بين البحر الكاريبى والباسيفيك .. وتوجد للولايات المتحدة قاعدة عسكرية ضخمة فى بنما .. وهى التى خرجت منها الطائرات والدبابات والمدفعية للاطاحة بالنظام القائم هناك

الرئيس بوش : أمريكا حققت أهدافها

نيويورك - ثناء يوسف :

اعلن الرئيس الامريكى بوش فى خطاب اذيع على الشعب الامريكى ان القوات الامريكية قضت على المقاومة المؤيدة للجنرال نوريجا . وقال بوش ان الهدف من الغزو قد تحقق ، ولو ان الجنرال نورييجات رئيس بنما مازال مختفيا . واعرب الرئيس بوش عن أسفه لسقوط بعض الضحايا الامريكيين . وقد أذيع خطاب الرئيس الامريكى من جميع محطات الاذاعة والتليفزيون فى الولايات المتحدة . واعلن المستشفى المركزى فى بنما ان هناك خمسين جثة لجنود امريكيين وجنود من قوات بنما . وقد اكد بوش فى خطابه ان واشنطون سوف تسحب قواتها بمجرد انتهاء مهمتها

توقف الملاحة بقناة بنما

توقفت امس حركة الملاحة فى قناة بنما لاول مرة منذ ٧٥ عاما .. اعلنت ذلك الاذاعة البريطانية . وصرح متحدث باسم الادارة الأمريكية لقناة بنما انها قامت بتعليق الخدمات التى تقدم لجميع السفن .

جلسة طارئة لمجلس الأمن

نيويورك - ثناء يوسف :

يعقد مجلس الامن جلسة عاجلة خلال الساعات القليلة القادمة لبحث الهجوم الامريكى على بنما . وكان اول رد فعل من الاتحاد السوفيتى ان الهجوم الامريكى على بنما ليس له مايبرره وانه يبعث على القلق .

مطاردة المسافرين :

رسالة .. من اليمن !

بقلم : سعيد سنبل

هذه الرسالة ، تلقيتها من اليمن .

تلقيتها من مواطن يمنى لا اعرفه ، ولم يسبق لى لقاؤه ، ولكنه بادر وكتبها فى اعقاب ما نشرته تحت عنوان « مطاردة المسافرين » . وتعرضت فيما كتبته للمعاملة السيئة التى يلقاها المسافرون الى الخارج بحثا عن العملات الاجنبية الموجودة معهم .

وصاحب الرسالة هو المواطن اليمنى على عبدالصمد . وقد بعث برسالته عن طريق جهاز الفاكس . وهى موجودة عندى .

● ● ●

تقول سطور الرسالة :

« .. وصلت القاهرة برفقة اسرتى فى ٢٥ اغسطس ١٩٨٩ ، لاجراء بعض الفحوصات الطبية لبعض افراد الاسرة ، ولقضاء اجازة الصيف فى مصر التى احبها . وكان معى عند الوصول ١٤ الف دولار .

وفى ٦ سبتمبر ، سافرت الى لندن برفقة الاسرة ، بعد ان امضينا الاجازة ، وانهينا الفحوصات الطبية .

وبعد انتهاء اجراءات التفتيش . دخلنا صالة المغادرة ، وهنا جاءنى احد الضباط وسالنى : كم معك من النقد الاجنبى ؟ .

فاخرجت ماتبقى معى . وكان يبلغ خمسمائة دولار .. وفى الحال قام الضابط باخذ المبلغ ، وأمر باعادة تفتيشى مرة اخرى ، بل وفتشوا طفلى الصغير الذى يبلغ عمره سبع سنوات ، وكذا زوجتى ، بحثا عن اية عملات اجنبية اخرى . ! »

● ● ●

وتمضى سطور الرسالة قائلة :

« .. لا استطيع ان اصف الاسلوب المهين الذى عوملنا به ، او الطريقة المهينة التى استخدموها لتفتيشنا مرة اخرى ، رغم عدم وجود اية عملات اخرى . فهذا امر أريد ان انساه ولا انكره .

ولكن الغريب ان الضابط اصر على مصادرة المبلغ ، رغم جميع الاثباتات التى قدمناها ، والتى تؤكد ملكيتى لهذا المبلغ .. ورغم تدخل زملائه ومحاولة اقناعه باعادة المبلغ .

واضطررت للسفر ولم احصل على اية ورقة تفيد استلام المبلغ ، او حتى على صورة من الاقرار ، الذى ارغمنى على كتابته بالتنازل عن المبلغ ، وحتى يسمح لى بالسفر ! .. »

● ● ●

وتقترب سطور الرسالة من النهاية :

« .. أؤكد أن كل ما حدث صحيح . وما حدث جعلنى احمل فى نفسى اسوا انطباع عن مصر ، التى كانت محببة الى نفسى كبلدى الاول اليمن .

كيف لا ، وقد اخذوا اموالى قهرا وظلما تحت ستار مكافحة التهريب ؟ ! رغم اننى تاجر يمنى ليس فى حاجة الى تهريب عملة من مصر .

عندما قرات مقالك .. رايت ان اكتب اليك على وجه السرعة . لعل المسئولين يتدخلون ، ويعيدون لى الدولارات التى سلبوها منى » .

● ● ●

وتنتهى سطور الرسالة .

واقول : لا اعلم مدى صحة كل ما جاء فى الرسالة .

ولكن الذى اعلمه ، ان مايحدث داخل المطارات ، والموانى ، تحت ستار تهريب البنكنوت .. هو امر يسىء الى مصر ، اكثر مما ينفعها .!!

كون وصدقى ناقشا تطورات الاوضاع الاقتصادية

صرح الدكتور عاطف صدقى عقب استقبال الرئيس الصينى يانج شانج كون له بالقصر الجمهورى بالقبة .. انه ناقش مع الرئيس الصينى التطورات السياسية بالمنطقة والاوضاع الاقتصادية بين البلدين .. واستعرضا مايحدث فى اوربا بهدف اقامة السوق الاوربية الموحدة وتطورات الاوضاع فى اوربا الشرقية .

مجلس الدولة يرفض استمرار اتحاد الكرة

افتى مجلس الدولة بحق جهاز الرياضة فى دعوة الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم للانعقاد لانتخاب مجلس ادارة جديد للاتحاد . كما أفتى المجلس بعدم أحقية مجلس ادارة اتحاد الكرة برئاسة الدكتور حسن عبدون فى الاستمرار فى ادارة شئون الاتحاد وذلك بعد انتهاء مدته القانونية رسميا .

● الاهلى يفوز على المصرى ١/صفر
● تعادل الزمالك والسويس بدون أهداف

« اخبار الرياضة ص ٤ »

نقل قيادات الجمارك بمجمع البضائع للتهرب من مقابلة لجنة مجلس الشعب

كتب علي شلبي :

اصدر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية قرارا بنقل جميع قيادات الجمارك بمجمع البضائع فى المطار وتعيين حمدى الشمعى مديرا عاما لجمرك قرية البضائع وذلك بعد انتهاء التحقيق عن امتناع لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب عن زيارة المجمع فقد وصلت اللجنة للمطار ولم تجد احدا من قيادات الجمارك فى انتظارها لتفقد اجراءات تسهيل تصدير المنتجات المصرية للخارج حسب تعليمات الرئيس مبارك .

وتبين من التحقيق الذى اجراه فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك واحمد رشاد رئيس جمارك القاهرة انه تم ابلاغ قيادات العمل بالجمرك فى مجمع البضائع بموعد وصول اللجنة . وقد وصلت اللجنة للمجمع فى الثامنة والنصف صباح الاثنين الماضى اى بعد موعد بدء العمل الرسمى ، ولم تجد احدا من القيادات فى موقعه واثبتت اللجنة فى تقريرها انها التقت مع هؤلاء المسئولين على باب المجمع عند المغادرة وكانت الساعة التاسعة والنصف .

والقيادات التى نقلت هم سيد عيسى وكيل وزارة المالية وعبدالحميد نشأت مدير عام الجمرك ورياض [illegible]رقاوى مدير جمرك القطاع الخاص وكامل طوبار مدير جمرك الصادرات لمصلحة الضرائب العقارية .

اطلس للمبانى التعليمية

بحث مجلس هيئة الابنية التعليمية فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور فتحى سرور وزير التعليم انشاء اطلس خاص (خرائط) للمبانى التعليمية كما ناقش المجلس انشاء اجهزة تابعة للهيئة بالمحافظات . وقرر بدء تجهيز وصيانة المبانى التعليمية فى بعض المحافظات من اول يوليو القادم ، على ان تستكمل صيانة المبانى فى باقى المحافظات اعتبارا من اول يوليو ١٩٩١ .

تهديد اسرائيلى للصواريخ العراقية

القدس المحتلة - رويتر :

اعرب اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى عن قلق حكومته ازاء نجاح العراق فى انتاج صواريخ بعيدة المدى . وقال امام الكنيست فى أول [illegible] يسعى اسرائيل على هذا التطور ان المؤسسة العسكرية الاسرائيلية تراقب عن كثب تقدم العراق فى المجالات التكنولوجية المختلفة وخاصة نجاحه فى تصنيع الصواريخ متوسطة وطويلة المدى ودخوله مجال الفضاء

د . غالى يغادر المستشفى بعد ٣ أيام

بدا الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية يتماثل للشفاء ويغادر مستشفى فال دى جراس العسكرى فى باريس حيث يعالج بعد ثلاثة ايام على ان يعاود يوميا الاطباء المعالجين لمدة عشرة ايام .. يعود بعدها بسلامة الله الى مصر ليباشر عمله بالخارجية .

وفد من طلاب حلوان لتهنئة وزير الداخلية

استقبل زكى بدر وزير الداخلية امس وفدا من ممثلى اتحادات طلاب جامعة حلوان .. قدم الوفد باقة ورد للوزير تعبيرا عن تقديرهم لسياسة الامن وبتهنئته بسلامة النجاه .

الاسلام يحرم الاضراب عن الطعام

تونس - [illegible] :

اكد علماء الاسلام فى تونس ان الاضراب عن الطعام حرام خاصة اذا افضى ذلك الى هلاك النفس البشرية .. جاء هذا فى فتوى لعلماء الاسلام التونسيين عقب اعلان بعض طلبة جامعة الزيتون الاضراب عن الطعام خلال اليومين الماضيين .

حمام دم فى مدينة رومانية

كشفت التقارير الواردة من بودابست ان القوات الرومانية ارتكبت مذابح ابادة جماعية مروعة فى مدينة تيمسوارا رابعة أهم مدن رومانيا .

وقالت وكالة الانباء اليوغوسلافية ان ماحدث فى الصين فى يونيو الماضى لا يعد شيئا بالمقارنة بما يدور فى رومانيا . ووصفت الموقف فى مدينة تيمسوارا بانه حمام دم

« التفاصيل ص ٢ »

سيارة اسعاف لانقاذ رجال القضاء

تعد وزارة العدل حاليا سيارة اسعاف حديثة كاملة التجهيز تنتقل فورا فى حالة وقوع حوادث او الحالات الطارئة لرجال القضاء والعاملين بالمحاكم .. صرح بهذا المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل وقال انه سيجتمع الاحد القادم مع د . خيرى سمرة عميد طب قصر العينى وعدد من كبار أطباء الكلية للاتفاق على العمل بالعيادة الطبية التى انشأتها الوزارة لعلاج الحالات الطارئة للقضاة والعاملين بالوزارة .

شيخ القضاة يتحدث للأخبار

اكد المستشار احمد شوقى المليجى رئيس محكمة النقض وشيخ القضاة ان مهمة القاضى اصدار الحكم بالعدل . وانه ليس للقضاة دخل بتنفيذ أحكام مجلس الدولة .. وقال انه من خلال رئاسته للجمعية العمومية لنادى القضاة اخذ على عاتقه العمل على تعديل بعض احكام قانون السلطة القضائية ليتحقق المزيد من استقلال القضاء .

واشار رئيس محكمة النقض ورئيس نادى القضاة المستشار شوقى المليجى فى حديث خاص « للاخبار » الى ان اهم هذه التعديلات هى ايجاد موازنة مستقلة للقضاء ، وتبعية ادارتى التفتيش القضائى والنيابات لاشراف ورقابة مجلس القضاء الاعلى .

« التفاصيل ص ٥ »

قادة الخليج بحثوا فى لقاءاتهم دعم اقتصاد مصر واستثمار العمالة

مسقط - أحمد الجندى :

علمت « الاخبار » ان قادة دول مجلس التعاون الخليجى قد ناقشوا فيما بينهم وفى اجتماعاتهم خارج جلسات المؤتمر الرسمية .. ولقاءاتهم ومباحثاتهم الثنائية وبمبادرة من السلطان قابوس بن سعيد مساندة دول المجلس لمصر للخروج من ازمتها الاقتصادية ودعمها من خلال العلاقات الثنائية بين مصر ودول المجلس . وترك لكل دولة حرية الاجراءات التى تتخذ فى هذا المجال . وعلمت الاخبار ان هناك اتجاها بين دول المجلس بضرورة الوقوف مع مصر للخروج من هذه الازمة .

كما علمت « الاخبار » ان قادة دول الخليج الست بحثوا ايضا بمبادرة من الشيخ زايد آل نهيان رئيس دولة الامارات اعطاء العمالة المصرية الاولوية فى فرص العمل التى تحتاجها دول الخليج فى مختلف المجالات والخاصة بالتنمية باعتبارها من العمالة الفنية التى تتمتع بمهارات وخبرات عالية ونادرة .

ويشهد قادة مجلس التعاون الخليجى صباح اليوم الجلسة الختامية لقمة مسقط برئاسة السلطان قابوس رئيس الدورة العاشرة للمجلس . ويلقى الامين العام عبدالله يعقوب بشارة البيان الختامى الذى يصدر عن هذه القمة .. كما يعلن القرارات والتوصيات التى اقرها قادة الخليج فى ٣ جلسات عمل مغلقة .

الطائرة العجيبة بعد وصولها الى فرنسا

« صورة للاخبار من ا . ب »

طائرة .. وقودها من البنجر والذرة !

الكحول .. اخر صيحة فى تشغيل المحركات .. وقد نجح هذا الوقود الجديد فى تشغيل طائرة وانطلاقها فى رحلة جوية مثيرة من مدينة واكو بولاية تكساس الامريكية الى مدينة باريس استغرقت ٣ شهور .

الوقود الذى استخدم للطائرة كان عبارة عن مادة كحولية مستخلصة من سكر البنجر والذرة ! والمشكلة الوحيدة التى صادفت قائد الطائرة الامريكى ومساعده الايطالى خلال الرحلة هى اضطرارهما الى التوقف عدة مرات للتزود بهذا النوع من الوقود من الحقول المنتجة لتلك المادة الكحولية . وقد

خطاب نوايا . شرط لاتمام الزفاف

المحاكم فى اوربا وامريكا مشغولة هذه الايام بحالات طلاق بسبب عدم توافر النية الخالصة للزواج .. هل تشهد الشهور القادمة ضرورة تقديم الزوج والزوجة لخطاب نوايا كما يحدث فى صندوق النقد الدولى قبل اتمام اى زيجة ؟

« اخبار الناس ص ١٢ »

يسرقون محطة الاتوبيس

القت مباحث القاهرة القبض على عاطلين اثناء محاولتهما سرقة محطة اتوبيس نادى الشمس بالنزهة .. المحطة مصنوعة من الالوميتال وقيمتها حوالى ٥ الاف جنيه .. شاهدهما العميد سيف النصر حمدى والعقيد هارون حسن والقيا القبض عليهما واعترفا بانهما كانا يخططان لسرقة ٥ محطات أخرى واحيلا الى نيابة النزهة وامرت بحبسهما .

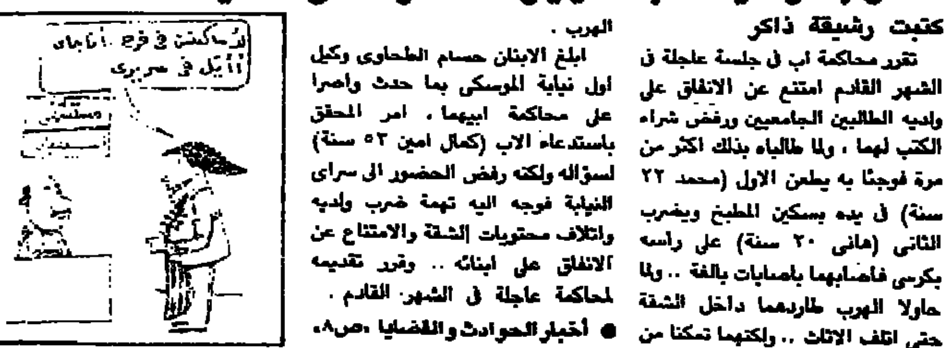
ضرب ولديه الجامعيين فأصرا على تقديمه للمحاكمة

كتبت رشيقة ذاكر

تقرر محاكمة اب فى جلسة عاجلة فى الشهر القادم امتنع عن الانفاق على ولديه الطالبين الجامعيين ورفض شراء الكتب لهما ، ولما طالباه بذلك اكثر من مرة فوجئا به يطعن الاول (محمد ٢٢ سنة) فى يده بسكين المطبخ ويضرب الثانى (هانى ٢٠ سنة) على راسه بكرسى فاصابهما باصابات بالغة .. ولما حاولا الهرب طاردهما داخل الشقة حتى اتلف الاثاث .. ولكنهما تمكنا من الهرب .

ابلغ الابنان حسام الطحاوى وكيل اول نيابة الموسكى بما حدث واصرا على محاكمة ابيهما ، امر المحقق باستدعاء الاب (كمال امين ٥٢ سنة) لسؤاله ولكنه رفض الحضور الى سراى النيابة فوجه اليه تهمة ضرب ولديه واتلاف محتويات الشقة والامتناع عن الانفاق على ابنائه .. وقرر تقديمه لمحاكمة عاجلة فى الشهر القادم .

● أخبار الحوادث والقضايا « ص ٨ »



معارك ضارية بين القوات الأمريكية والبنمية

واشنطن تستخدم الطائرات والدبابات والمدفعية للاطاحة بنظام حكم نوريجا

وتعترف برئيس جديد لبنما يؤدي اليمين في ثكنة عسكرية أمريكية

تعليق

التدخل في بنما

في البداية كان الجنرال مانويل نوريجا هو رجل الولايات المتحدة في امريكا الوسطى واستمر الحال على ذلك لسنوات وفجاة اعلنت الدوائر الرسمية الامريكية ان نوريجا يعمل في تهريب المخدرات الى الولايات المتحدة وانه يتقاضى الملايين من وراء هذه الصفقات . وان محكمة امريكية اصدرت ضده قرارات ادانة وانه مطلوب لكي يمثل امام القضاء الامريكي .

وكان السؤال البديهي في مثل هذه الاحوال هو لماذا التزمت الولايات المتحدة الصمت لفترة طويلة بينما كانت تعلم بنشاط نوريجا مع عصابات وأباطرة المخدرات في امريكا اللاتينية .

واتضح ان سبب الصمت هو التزام نوريجا الكامل في وقت من الاوقات ، بتنفيذ كل متطلبات الاستراتيجية الامريكية . في تلك المنطقة من العالم . ولكن عندما رفض نوريجا ارسال قوات من بنما الى هندوراس لكي تقاتل . من هناك ، ضد نيكاراجوا ، ظهرت ملفات هذا الجنرال في قضايا المخدرات .. ووضع اسمه في القائمة السوداء ومع ذلك فان المهم هو ان شعب بنما هو الجهة الوحيدة التي تملك حق اسقاط او عدم اسقاط نوريجا .

اما دبلوماسية البوارج الحربية فقد كان المتصور والمأمول ان تكون قد اصبحت جزءا من الماضي البعيد وليست دبلوماسية مطلع الحقبة الاخيرة من القرن العشرين فضلا عن ان مثل هذا التدخل اصبح يعد اسلوبا شاذا ونغمة نشاز في عصر نهاية الحرب الباردة والوفاق والحوار والتعاون .

ان التدخل الامريكي في بنما يعكر صفو المناخ الدولي ويعيد أجواء التوتر والاساليب التي عفا عليها الزمن .. ويعتبر مع غزو جزيرة جرينادا سابقا نموذجا ردیئا ومرفوضا لكيفية ممارسة العلاقات الدولية وتسوية الخلافات مع الدول الاخرى .

نبيل زكي

بنما سيتي ، واشنطن ، عواصم العالم — وكالات الانباء :

قامت الولايات المتحدة بتدخل عسكري في بنما بدأ فجر امس خرجت الدبابات والمدفعية الامريكية من القاعدة العسكرية في بنما في الوقت الذي اخذت فيه الطائرات الحربية تكمير مقر القيادة العامة لقوات بنما . واغلقت القوات الامريكية قناة بنما الاستراتيجية واعتبرت المنطقة بمثابة منطقة حرب . تمكن الجنرال مانويل نوريجا رئيس الحكومة البنمية من الهروب وتولى قيادة قواته لمقاومة التدخل الامريكي . اعلنت واشنطن انها تسعى وراء اعتقال نوريجا وترحيله الى الولايات المتحدة ومحاكمته بتهمة تهريب المخدرات اكدت مصادر وزارة الدفاع الامريكية سيطرة القوات الامريكية على جميع انحاء بنما وتنصيب زعماء المعارضة البنمية الثلاثة — في احدى الثكنات العسكرية الامريكية — في منصب رئاسة الدولة والحكومة ومنصب نائب رئيس الجمهورية وقال متحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان القيادة الجديدة في بنما والممثلة في الرئيس جيللرمو اندارا ونائبه ميرمو كوردو ورئيس الحكومة ريكاردو كالديرون يؤيدون التدخل الامريكي ويرحبون به .

اعترفت واشنطن بالنظام الجديد في بنما ، وطالب «الرئيس الجديد» لبنما الجنود البنميين بالاستسلام للقوات الامريكية .

وقال مارلين فيتز ووتر المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي بوش اصدر اوامره ببدء الهجوم على بنما لحماية حياة الامريكيين هناك ودعم معاهدة قناة بنما واعتقال نوريجا .

وذكرت المصادر البنمية ان مايين خمسين ومائة قتيل سقطوا خلال المعارك العنيفة التي تدور بين القوات الامريكية والقوات البنمية واضافت ان ثمانين في المائة من الضحايا مدنيون .

نعم .. لـ «بوش»

مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تبلغ الصحفيين بتأييدها المطلق للعملية العسكرية الامريكية لإسقاط حاكم بنما العسكري مانويل نوريجا .. الرئيس الامريكي بوش كان قد اتصل بتاتشر بعد ساعة من تنفيذ العملية لابلاغها بما حدث .

«صورة للاخبار من ا . ب»

وذكرت المصادر المطلعة في واشنطن ان الولايات المتحدة قررت غزو بنما والتخلص من نوريجا بعد ان علمت باعتزامه اغلاق قناة بنما واحتجاز امريكيين كرهائن .. واضافت هذه المصادر ان اوامر الرئيس بوش للقوات الامريكية كانت هي اعتقال نوريجا وحماية حياة المدنيين واستعادة العملية الديمقراطية في بنما .

وقد اكد المتحدث باسم البيت الابيض ان القوات الامريكية ستنجز مهمتها وستنسحب من بنما عندما تسيطر الحكومة الشرعية على مقاليد الامور .

واضاف المتحدث ان قيادة منتخبة بشكل شرعي في بنما قد ادت اليمين القانونية امس وقال ان الرئيس بوش يتابع تطورات الموقف في بنما من مكتبه البيضاوي في البيت الابيض حيث قام بابلاغ دول اخرى بالعملية الامريكية .

وصرح متحدث باسم الجيش في بنما ان نوريجا افلت من الاسر وانه يقود حركة مقاومة الغزو وقال ان القوات المسلحة البنمية علمت مسبقا بامر التدخل الامريكي وانها كانت في حالة تأهب عند بدء القتال .

ووجه راديو بنما نداء للميليشيات الشعبية المعروفة باسم «الوية الكرامة» للمشاركة في القتال ضد الغزو الامريكي .

وذكر شهود العيان ان مسلحين مجهولين كانوا يطلقون النار صباح امس في شوارع بنما سيتي وان انفجارات قذائف المدفعية كانت تتردد بمعدل انفجار كل عشرين ثانية .

وذكر بيان عسكري في بنما سيتي ان القوات الامريكية دمرت مقر قيادة القوات المسلحة في بنما سيتي لانها اعتقدت ان نوريجا بداخله .

واضاف البيان ان الجنرال نوريجا كان موجودا في مكان آخر لحظة الهجوم وانه يسيطر تماما على الموقف .

وقالت المصادر المطلعة في بنما سيتي ان سماء العاصمة كانت تومض في الساعات المبكرة من صباح امس بسبب القذائف التي وجهها الامريكيون لمقر قيادة القوات المسلحة البنمية .

ووصف راديو بنما الحكومي الهجوم الامريكي بانه غزو سافر .

واكد الراديو ان طائرات نقل امريكية ضخمة قد وصلت مساء امس الاول الى القواعد الامريكية في بنما تمهيدا لهذا الغزو .

وذكر مراسل وكالة اسوشيتدبرس في بنما سيتي انه شاهد ٢٤ دبابة امريكية و٤ ناقلات للجنود على الاقل وهي في طريقها الى المقر الرئيسي للجنرال نوريجا في قيادة القوات المسلحة .

وقالت مصادر بنمية ان قوات الامن تكبدت خسائر جسيمة من بينها مصرع هومبيرتو توريجلوس قائد قوات الميليشيا واحد المؤيدين الرئيسيين لنوريجا .

وذكرت الانباء ان قتالا يدور في كولون ، ثاني اكبر المدن البنمية ، وان مطار بنما الدولي قد اغلق بعد تعرضه لقصف الطائرات الامريكية .

ومما يذكر انه يوجد في بنما ١٢ الف جندي امريكي وتردد ان الحكومة الامريكية تقوم بارسال قوات اضافية الى بنما .

وصرح مدير مستشفى سان توماس في بنما بان الجثث تتكدس في المشرحة باعداد تفوق طاقة استيعابها وان المستشفى يعاني من نقص حاد في الادوية وادوات الجراحة .

وفي موسكو ، ادان الاتحاد السوفيتي التدخل العسكري الامريكي في بنما ، وطالب بيان من وزارة الخارجية السوفيتية بوقف هذا التدخل فورا . ووصف البيان التدخل بانه انتهاك لميثاق الامم المتحدة وقال ان الاتحاد السوفيتي يشعر بالقلق البالغ ازاء هذا التدخل ويدعو المجتمع الدولي الى ادانته .

كما اعربت الحكومة الاسبانية عن اسفها العميق للتدخل العسكري الامريكي في بنما .

نوريجا .. والمصير المجهول

ربما كانت تلك هي اخر مهام الجنرال مانويل نوريجا حاكم بنما قبل يوم واحد من تنفيذ الخطة الامريكية للقبض عليه حيا او ميتا كان نوريجا يشارك في حفل تدشين رافعة جديدة بميناء كريستوبال لنقل بضائع سفن الشحن يبلغ تعداد القوات الامريكية المرابطة في بنما حوالى ١٢ الف عسكري الى جانب ٣٥ الف امريكي من المدنيين .

«صورة للاخبار من ا . ب»

الصدام بين امريكا والجنرال نوريجا

تسعى امريكا للتخلص من الجنرال نوريجا منذ عامين .

بدأت الحملة في فبراير من العام الماضي ١٩٨٨ عندما اتهمت احدى المحاكم الامريكية بولاية فلوريدا الجنرال نوريجا بالاتجار في المخدرات .

وفي نهاية الشهر نفسه حاول رئيس بنما في ذلك الوقت ايريك ارتورو ديلفال عزل نوريجا من منصبه كقائد للحرس الوطني ، ولكن هذه المحاولة ادت الى عزل الرئيس ديلفال نفسه في اليوم التالي وهروبه وبعدها بدأ نوريجا في التلويح باجراء انتخابات رئاسة حرة .. وبالفعل تم اجراء الانتخابات يوم ٧ مايو ١٩٨٩ لكن نوريجا قام بالغاء نتائجها عندما ظهر فوز مرشح المعارضة وقام بتعيين احد انصاره كرئيس مؤقت .

ويوم ٣ اكتوبر الماضي وقعت محاولة انقلاب للاطاحة بنوريجا لكنها فشلت والتزمت القوات الامريكية في بنما بعدم التدخل .

ووصل الموقف الى ذروته يوم الجمعة الماضية عندما اعلن برلمان بنما (الجمعية الوطنية) بايحاء من نوريجا حالة الحرب من جانب واحد ضد امريكا .

سلام قريب

امرأة واحدة تكفي

● اعلن جريفيد جانر عضو البرلمان البريطاني عن حزب العمال المعارض ان الرجال يسيطرون على الجهاز الحكومي في بريطانيا حيث تشير الاحصاءات الى ان نسبة شغل المرأة للوظائف الحكومية لاتتجاوز ١٠ في المائة .

وقال جانر انه كلما ارتفعت الدرجة الوظيفية زادت نسبة الرجال مما يشير الى ان المرأة البريطانية لاتتمتع بالمساواة الكاملة .

وقد رد البعض على مايدعيه النائب البريطاني ان مرجريت تاتشر رئيسة الوزارة سيدة وهي تحتل أعلى منصب تنفيذي في البلاد وبالتالي فالمرأة البريطانية حصلت على كل حقوقها . لاضمن حيث عدد النساء العاملات فالعبرة ليست بالكثرة لان امرأة واحدة تكفي في بعض الاحيان خاصة اذا كانت « حديدية » مثل تاتشر .

بلاغ كاذب

● اصدرت احدى المحاكم البريطانية حكما بالسجن لمدة ٩ شهور ضد بريطاني عمره ٦٣ سنة بتهمة الاتصال هاتفيا بمطار جاتويك والابلاغ بوجود قنبلة على احدى الطائرات . اكتشفت المحكمة ان المتهم كان مخمورا لحظة البلاغ الكاذب وكان هدفه هو مجرد اللهو رغم انه تسبب في اعلان حالة التأهب في اغلب مطارات بريطانيا .

ضمير ..

● وقع حادث تصادم بين سيارة وموتوسيكل في مدينة « ميلانو » عاصمة سوازيلاند مما ادى الى تحطيم الموتوسيكل تماما .. وظن سائق السيارة ويدعى زينيني ماسيكو (٣٩ سنة) ان سائق الموتوسيكل مات في الحادث وأحس بتأنيب الضمير فتوجه الى غابة قريبة وشنق نفسه على احدى الاشجار .. وكانت المفاجأة ان سائق الموتوسيكل مازال على قيد الحياة وتم نقله الى المستشفى للعلاج .

نيكوتين ..

● جميع الدراسات العلمية تؤكد بشكل قاطع الاضرار الصحية للتدخين ولكن لأول مرة يطرح احد العلماء فكرة ان للتدخين قد تكون له فوائد . حدث تلك في مؤتمر علم النفس بجامعة لندن عندما اكد البروفيسور ديفيد واريبتون استاذ علم النفس البريطاني ان مادة النيكوتين الموجودة في السجائر تفيد ضحايا مرض الزايمر المعروف بالشلل الرعاش . قال واريبتون التجارب اثبتت ان مرضى الشلل الرعاش تتحسن حالتهم الذهنية وقدراتهم العقلية بمساعدة النيكوتين .

واكد البروفيسور البريطاني انه رغم ذلك لايوصي مرضاه بتدخين السجائر بل يسعى للتوصل الى وسيلة افضل للاستفادة من النيكوتين غير التدخين !

الملكية في خطر

● حذر خبراء شئون الاسرة المالكة في بريطانيا من ان النظام الملكي قد ينهار مستقبلا اذا استمرت صحف الاثارة في اسلوبها الذي يتمثل في نشر كل مايبعث على الاستخفاف بافراد الاسرة المالكة وقصر بكتجهلم .

قال هؤلاء الخبراء ان الصور التي تنشرها هذه الصحف تؤدي الى تشويه صورة الاسرة المالكة في اذهان الرأي العام البريطاني مثل الصور التي نشرتها للاميرة ديانا وهي ترتدي الاستحمام او صورة ابنها الامير ويليام وهو يتبول في احدى الحدائق وتحتها تعليق « الملك الصغير » .

حمام دم وسط حملة للابادة الجماعية في مدينة رومانية

انباء عن ارتفاع عدد الضحايا الى ٢٠٠٠ قتيل .. واشلاء الجثث تتناثر في الشوارع

فيينا — بودابست — وكالات الانباء :

اتسع نطاق الادانة الدولية للمذابح الرومانية ضد المطالبين بالاصلاحات الديمقراطية ، ليشمل دول الشرق والغرب على السواء ، وليدفع موسكو الى توجيه النقد لاول مرة — لممارسات احدى دول الكتلة الاشتراكية .

حدث ذلك في الوقت الذي كشفت فيه التقارير ، الواردة من مصادر متنوعة ، عن ارتكاب القوات الرومانية لاساليب وحشية للابادة الجماعية مما اسفر عن مصرع ما لايقل عن الفي شخص من المواطنين العزل . وتقول التقارير ان هذه القوات تواصل تعقب كل من شارك في المظاهرات وقتله على الفور .

وقالت وكالة الانباء اليوغسلافية والتي اكدت ان ماحدث في الصين في يونيو الماضي يعد «لاشيء» بالمقارنة بما يدور في رومانيا حاليا ان الموقف في مدينة تيمسوارا ، رابعة اهم المدن الرومانية ، والتي كانت قد شهدت تفجر الموقف يوم السبت الماضي بانه «حمام دم داخل مدينة يسيطر عليها الفزع والخراب وتتناثر في الشوارع برك الدماء واشلاء الجثث وبقايا ملابس ممزقة» .

واضافت وكالة الانباء اليوغسلافية ان الطلقات النارية تسمع في جميع انحاء المدينة التي تبدو كما لو كانت تحت وطأة الاحكام العسكرية بعد ان طوقتها قوات البوليس والجيش ، وذكرت ان القمع الوحشي اخفق في ترويع المتظاهرين بشكل تام وقالت الوكالة ان هناك دعوة للقيام باضراب عام داخل المدينة التي قطعت السلطات عنها المياه والكهرباء والامدادات الغذائية .

وذكرت الوكالة ان سيارات النقل تواصل نقل الجثث التي تكدست عليها الى مكان غير معروف . وقالت نقلا عن مصادر رومانية طبية ، ان الامكانيات الطبية المتاحة تعجز عن مواجهة هذه الاعداد الهائلة من المصابين باصابات خطيرة .

واكدت انه تم حشد من القي القبض عليهم في الميدان المركزي بمدينة بتمسوارا حيث تعرضوا للضرب المبرح والوخز بحراب البنادق وذلك قبل «شحنهم» الى جهات غير معلومة .

واكدت وكالة الانباء اليوغسلافية ان دوريات البوليس والجيش المسلحة بالاسلحة الاتوماتيكية تواصل دورياتها بالعاصمة الرومانية بوخارست التي تبدو وكأنها تحت وطأة الاحكام العسكرية واضافت ان هناك اجراءات امنية مشددة فرضت على جامعة بوخارست .

وتشن السلطات الرومانية حملة ضد الرومانيين من اصل مجري منذ بدء الاضطرابات ، ويتعرض هؤلاء للاعتقال كما يجري انتزاعهم من منازلهم على نحو غير انساني ، بينما تواصل القوات عمليات التفتيش من بيت الى بيت في المدينة التي تسكنها اغلبية من اصل مجري .

وفي نفس الوقت اكد تليفزيون النمسا ، نقلا عن مواطن نمساوي مولود ومقيم في بتمسوارا ، ان القوات الرومانية تواصل اطلاق النار ضد المواطنين العزل ، دون تحذير وان الرصاصات حصدت اعدادا كبيرة من المتظاهرين .

واستدعت السلطات تعزيزات من القوات من مناطق اخرى لاعدام اربعة من زملائهم ، ضابط وثلاثة جنود رفضوا اطلاق النيران على المواطنين في مدينة «كالاقات» التي امتدت اليها الاضطرابات .

وفي اطار اتساع نطاق موجة الاستياء الدولي ازاء «المذابح المروعة» في رومانيا ، اعلن مارلين فيتز وتر المتحدث باسم البيت الابيض ان واشنطن تتشاور مع حلفائها لاتخاذ موقف موحد وكذلك امكانية ايفاد مراقبين محايدين الى مواقع الاحداث .

وفي باريس ، حيث كانت الحكومة الفرنسية قد سحبت سفيرها لدى رومانيا منذ مارس الماضي بسبب الانتهاكات التي تتعرض لها حقوق الانسان ، واكد رولان دوما وزير الخارجية الفرنسية ان حكم شاوشيسكو بدأ في «الزوال» .. وانه لم يعد امامه سوى ايام .

وفي العاصمة البلغارية صوفيا ، اقام اكثر من الف شخص قداسا على روح ضحايا «المذابح الرومانية» امام مبنى السفارة الرومانية في صوفيا .

وفي نفس الوقت اكدت وكالة تاس السوفيتية للانباء نبأ اغلاق الحدود الرومانية في الاتحاد السوفيتي وكذلك وجود تعزيزات عسكرية بشكل ملحوظ في العاصمة الرومانية بوخارست .

ولم تشر وسائل الاعلام الرومانية الى كل هذه الاحداث الداخلية الدامية . وحذرت احدى الصحف الرسمية المواطنين من الخروج على القانون .

لا .. للقمع

مجموعة من المتظاهرين تجمعوا امام مبنى السفارة الرومانية في واشنطن يحملون اللافتات والشموع تعبيرا عن احتجاجهم على الاساليب القمعية الوحشية التي تمارسها السلطات في بوخارست ضد المتظاهرين والتي راح ضحيتها مئات من المواطنين .

«صورة للاخبار من ا . ب»



● استقبل فلاديمير كريشوكوف رئيس جهاز المخابرات السوفيتية (كي جي بي) لاول مرة في التاريخ وفدا من الصحفيات اللاتي ينتمين لدول مختلفة اجاب خلال اللقاء الذي استغرق ٤ ساعات على العديد من التساؤلات التي تركزت على السياسة الاصلاحية الجديدة في الاتحاد السوفيتي .

● اعترف «لويز ايناسيولولا» مرشح اليسار في انتخابات الرئاسة البرازيلية بهزيمته امام المرشح اليميني فرناندو كولور دي ميلو الذي اكدت النتائج فوزه برئاسة البرازيل . قال ايناسيولولا انه رغم هزيمة الاشتراكيين في الانتخابات الا انهم حققوا انتصارا ادبيا ومعنويا واخلاقيا كبيرا .

● يقوم الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا بزيارة للولايات المتحدة تستغرق اسبوعا في فبراير القادم سيزور الامير المؤسسات والمعاهد المعمارية الامريكية كما سيحضر المؤتمر الدولي للاعمال بمدينة شارلستون جنوبي ولاية كاليفورنيا .

خطوة أمريكية جديدة

نحو تحسين العلاقات مع الصين

واشنطن — وكالات الانباء :

اتخذ الرئيس الامريكي جورج بوش قرارين يعتبران الغاء جزئيا للعقوبات التي فرضها على الصين في يونيو الماضي احتجاجا على قمع الحركة الطلابية المطالبة بالديمقراطية .

واول القرارين هو الموافقة على تصدير ثلاثة اقمار صناعية للصين لاطلاقها بواسطة صواريخها لحساب شركتين في استراليا وهونج كونج . والقرار الثاني هو السماح لبنك الصادرات والواردات التابع للحكومة الامريكية بالعودة الى المساهمة في تمويل الصفقات التجارية التي تبرمها الشركات الامريكية مع الصين .

ووصف الرئيس بوش قراريه بشأن الاقمار الصناعية بانه من «مصلحة امريكا القومية» واخطر الكونجرس رسميا بذلك .. مشيرا الى ان هذه الصفقة وحدها ستدر دخلا لامريكا قدره ٣٠٠ مليون دولار .

وجاءت هذه القرارات بعد ٩ ايام من الزيارة التي قام بها برنت سكوكروفت مستشار الامن القومي الامريكي ولورنس ايجلبرجر نائب وزير الخارجية لبكين .. وبعد كشف النقاب عن قيامهما بزيارة سرية اخرى بعد اقل من شهر من احداث بكين .

وقد اثارت هذه الزيارة السرية ضجة في اوساط الكونجرس لان قرارات المقاطعة كانت تنص على تجميد الاتصالات على المستويات العليا .. وتوقع المراقبون ان يبدأ الكونجرس في اعقاب عطلة عيد الميلاد التحقيق في هذا الامر ولم يستبعدوا حدوث ازمة سياسية بين البيت الابيض والكونجرس بسببه .

ازمة رئاسة تشيكوسلوفاكيا تقترب من نهايتها

براغ — وكالات الانباء :

ظهرت دلائل تشير الى قرب انتهاء الازمة الدستورية في تشيكوسلوفاكيا حول انتخاب رئيس جديد .

اعلن رئيس الوزراء الشيوعي ماريان كالفا تأييده لانتخاب الكاتب المعارض فاكلاف هافيل رئيسا للجمهورية ، وقال انه «ليس له بديل» وتوقع المراقبون ان يعلن قريبا الكسندر دوبتشيك (قائد ربيع براغ ١٩٦٨ والذي كان الحزب الشيوعي يفضله لمنصب الرئاسة) تأييده هو الآخر لهافيل .

وطالب رئيس الوزراء البرلمان بالاسراع بانتخاب هافيل قبل نهاية العام الحالي .. وقد بدأ البرلمان بالفعل الاعداد لعملية الانتخاب .

ضحايا الاحتلال الاسرائيلي في عامي الانتفاضة

اكدت احصائية صدرت عن المكتب الاعلامي الفلسطيني بالقاهرة ان الانتفاضة الفلسطينية قدمت خلال العامين الماضيين الفا وثلاثة شهداء منهم ٤١١ شهيدا اعمارهم دون الـ ١٨ . ويبلغ عدد الجرحى حوالى ٥٤ الفا . اضافة الى اجهاض الف و٩٨٩ سيدة . واعتقلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية ٥٨ الفا و٧٦٢ مواطنا ، ابعدت منهم ٦٠ مواطنا الى خارج الاراضي الفلسطينية .

مظاهرات ومظاهرات مضادة بألمانيا الشرقية حول الوحدة

معاهدة تعاون وحسن جوار بين دولتي ألمانيا

درسدن — وكالات الانباء :

اتفق هيلموت كول مستشار المانيا الغربية وهانز مودروف رئيس وزراء المانيا الشرقية على ابرام معاهدة «تعاون وحسن جوار» بين الدولتين .

كما تم الاتفاق خلال اول قمة بين زعيمي شطري المانيا على رفع كافة القيود على سفر الالمان الغربيين الى المانيا الشرقية .

واعلن مودروف انه سيتم يوم السبت المقبل فتح سور برلين عند نقطة بوابة براندنبرج الشهيرة رمز تقسيم برلين والمانيا .

واعلن رئيس وزراء المانيا الشرقية ايضا عزمه على اطلاق سراح جميع السجناء السياسيين في بلاده قبل اعياد الميلاد المقبلة .. وتجدر الاشارة الى انه يجري حاليا كذلك اطلاق سراح الجواسيس بين شطري المانيا وذكر الزعيمان انهما اتفقا على عقد لقاء قمة آخر بينهما خلال شهر يناير او فبراير القادمين .. وستكون تلك القمة في المانيا الغربية .

وجاء ذلك وسط مظاهرات شعبية ضخمة من الالمان الشرقيين المؤيدين لوحدة المانيا ووسط شائعات عن بحث اقامة اتحاد كونفيدرالي بين الدولتين الالمانيتين .. لكن مودروف اكد تمسكه بسيادة المانيا الشرقية ، وقال ان استمرار وجود الدولة الالمانية الشرقية هو فرصة لاتريد اضاعتها ، واشار الى انه لايوافق على جميع النقاط الواردة في خطة كول الرامية الى اعادة توحيد المانيا تدريجيا .

وذكرت وكالة الانباء الالمانية الشرقية ان عدد ٣ الاف آخرين من الالمان الشرقيين تظاهروا طوال الليلة قبل الماضية في برلين الشرقية ضد الوحدة مع المانيا الغربية .

استقالة رئيس وزراء المجر من المكتب السياسي

بودابست — و :

قدم ميكلوس نيميث رئيس الوزراء المجري استقالته أمس من المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الحاكم بعد فشله في تنسيق اجزاء مشروعه للميزانية الجديدة . ذكرت ذلك مصادر رسمية في العاصمة .

وقال نيميث في خطاب الى ريزو نيرس السكرتير العام للحزب ان اعضاء المكتب الـ ٢٤ رفضوا تأييد مقترحاته بزيادة الايجارات بنسبة ٧٥ في المائة وفرض ضريبة على قروض الاسكان .

ماذا نريد من أوربا .. وماذا تريد أوربا منـــا ؟

وسط المتغيرات الضخمة ، والمتتابعة ، التي تشهدها اوروبا حاليا ، والتي اطاحت بثوابت ومسلمات كثيرة ، ظنها العالم راسخة لسنوات طويلة قادمة .

وسط خريطة جديدة ، لتوزيع القوى والتحالفات في العالم ، يجرى الاعداد لها حاليا ، على ضوء ما تسفر عنه ، انتفاضة الشعوب في اوروبا الشرقية . وعلى ضوء ايضا ، الاستعدادات الجارية لاقامة اوروبا الموحدة اقتصاديا .

وسط كل ذلك ، وعلى مقربة شديدة منه ، يبدأ في العاصمة الفرنسية ، باريس ، اليوم ، مؤتمر الحوار العربي الاوروبي ، بحضور وزراء خارجية كافة الدول العربية ، ووزراء خارجية المجموعة الاوروبية ، في محاولة جادة لرسم خطوط اتصال ، وتعاون ، واضحة ومحددة بين المجموعتين .

وهذا المؤتمر .. ونتائجه ، سيكون لهما بالقطع ، تأثيرهما البالغ ، على موقع ، وشكل التواجد المصري والعربي ، لسنوات طويلة قادمة ، على الساحة الدولية التي يعاد الان رسمها من جديد .

لاهمية الحوار ، وما تعلقه عليه المجموعتان العربية والاوروبية من امال ، ستعقد جلسته الختامية في قصر الاليزيه ، مقر الرئاسة الفرنسية ، بحضور كل من الرئيس الفرنسي ميتران ، رئيس المجموعة الاوروبية في دورتها الحالية ، وجلالة الملك الحسن الثاني ، عاهل المغرب ، ورئيس الدورة الحالية للقمة العربية .

ولاهميته ايضا ، كان الجهد المكثف الذي بذله الرئيس حسني مبارك والاتصالات التي اجريت من خلال الخارجية المصرية ، خلال الاسابيع الماضية ، في الدراسة والبحث ، اعدادا لاوراق العمل التحضيرية اللازمة للمؤتمر .

ولقناعة مصر الفائقة بهذه الاهمية ، لهذا الحوار ، كانت الاتصالات والمشاورات المكثفة التي اجرتها القيادة السياسية في مصر ، مع القيادات السياسية بالعديد من الدول العربية ، والتي كان لها الدور الاساسي ، في تنسيق المواقف ، وحل الكثير من المشاكل وصولا الى صيغة عربية متفق عليها قبل بدء الحوار .

ولعل في الاعلان عن حضور كل من ليبيا وسوريا ، لمؤتمر الحوار المرتقب ، بعد ان اعلنتا عن رفضهما للحضور ، مايشير في ايجاز ، الى قدر الجهد ، الذي بذلته القيادة السياسية لمصر ، في الاعداد لموقف عربي موحد ، قبل الحوار .

ولعل في رسالة الرئيس حسني مبارك الى جلالة الملك الحسن الثاني ، مايشير ايضا ، الى قدر التنسيق الذي سعت مصر اليه قبل المؤتمر .

تنمية التفاهم

وقد اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد ، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس وفد مصر في المؤتمر ، اهتمام مصر الفائق بالحوار ، بقوله ان مصر ترى انه يكتسب اهمية خاصة لكونه يهدف الى تطوير ودعم التعاون العربي الاوروبي في كافة المجالات ، بعد ان توقف الحوار لمدة عشر سنوات سابقة ، ولكونه يسعى الى تنمية التفاهم المشترك على ضوء التطورات الحادثة في اوروبا حاليا ، ومع دخول المجموعة الاوروبية ، مرحلة التمهيد لقيام السوق الاوروبية الموحدة عام ١٩٩٢ .

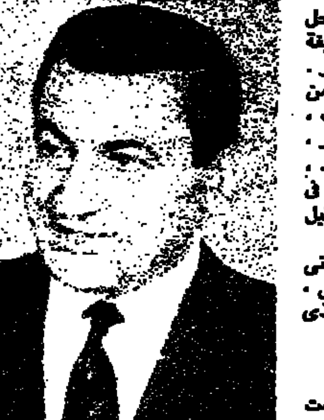
واضاف الدكتور عبدالمجيد ، ان الجانب العربي ، حريص على ان تكون القضايا العربية ، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية ، والوضع في لبنان ، والخليج محل اهتمام ، لدى دول المجموعة الاوروبية ، في اطار الانفراج والوفاق ، الذي يشهده العالم حاليا ، وانعكاس ذلك على المنطقة العربية ، خاصة ان هناك ترابطا بين المصالح والامن ، للمنطقتين العربية والاوروبية ، وبصفة خاصة دول حوض البحر المتوسط .

ورقة الحوار

وقال وزير الخارجية ان مصر اجرت اتصالات مكثفة مع الدول العربية ، لتنسيق المواقف ، وتحقيق اكبر قدر من النتائج الايجابية للمؤتمر ، شملت رسائل خاصة لكل وزراء الخارجية العرب ، ووزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية ، للتاكيد على ضرورة حضورهم الاجتماع بوصفه شيئا هاما وحدثا كبيرا ، بالنسبة لاوروبا والعرب . وقد اكد كافة الوزراء اهتمامهم الكامل بالمؤتمر .

والآن .. ماذا اعدت مصر للحوار ؟ وما هو الطرح العربي خلال المؤتمر الواقع وسط المتغيرات ؟!

اقترحت مصر ورقة عمل عربية موحدة خلال المؤتمر تضم عددا من الافكار .. وتم ارسال هذا الاقتراح الى جميع وزراء خارجية الدول العربية ، واخذت عليها موافقة مبدئية ، ثم عقد في المقر المؤقت لجامعة الدول العربية في تونس ، اجتماع لوفود الخبراء من جميع الدول العربية ، بناء على اقتراح من الدكتور عصمت عبدالمجيد ، وافق عليه جميع الوزراء ، وبحث خلال هذا الاجتماع ورقة العمل المقدمة من مصر ، وتم اقرار جدول الاعمال العربي الذي سيتم طرحه ومناقشته مع الجانب الاوروبي في مؤتمر الحوار .

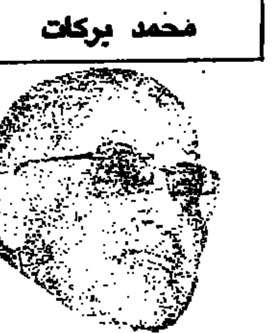


الرئيس حسني مبارك
جهود مكثفة لموقف عربي موحد

الرئيس الفرنسي ميتران
وجه الدعوة لعقد الحوار

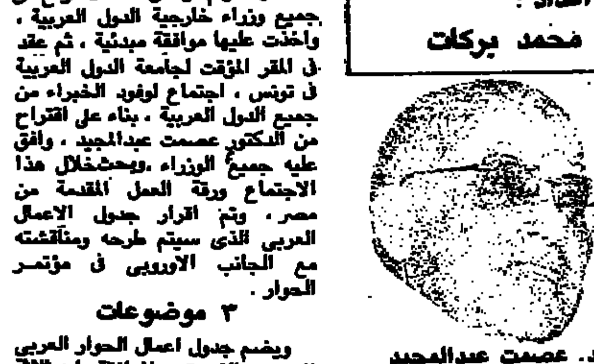
الملك الحسن الثاني
يحضر الحوار ممثلا للزعماء العرب

اعداد :
محمد بركات



د. عصمت عبدالمجيد
رئيس وفد مصر





٣ موضوعات

ويضم جدول اعمال الحوار العربي الاوروبي الذي تمت الموافقة عليه ثلاثة موضوعات رئيسية يتم مناقشتها من خلال ثلاث لجان متخصصة ، وهذه اللجان الثلاث هي :

● اللجنة الاقتصادية ، وتتولى بحث وسائل دعم وتوثيق التعاون الاقتصادي والفني والتكنولوجي بين اوروبا والعرب ، وبحث اعادة العمل بالمشاريع والاتفاقيات التي عطلت في هذا المجال بعد توقف الحوار منذ عشر سنوات .

● اللجنة السياسية ، وتتولى مناقشة المشاكل السياسية التي تهم الجانبين وعلى راسها ، المشكلة الفلسطينية ، والوضع في لبنان ، والخليج ، والمستجدات على الساحة الدولية ، واهمها المتغيرات الحادثة في شرق اوروبا حاليا ، والتقارب بين شطري القارة ، والاستعداد لاوروبا الموحدة في نهاية عام ١٩٩٢ .

كما تناقش اللجنة السياسية ايضا ، الاجراءات التي اتخذتها المجموعة الاوروبية ضد بعض الدول العربية وهي سوريا وليبيا ، وخاصة الاجراءات الاقتصادية .

● واللجنة الثالثة هي لجنة اعادة هيكلية الحوار ، وهي اللجنة التي ستضع الاطار المحدد والمنظم للعلاقة بين المجموعتين العربية والاوروبية من خلال الحوار ، وتنظيم اللقاءات وتكوين اللجان المستمرة ، وهناك اقتراح عربي قدمته مصر بتكوين لجنة سباعية من وزراء الخارجية العرب والاوروبيين تجتمع مرة كل عام على الاقل ، لبحث علاقات التعاون في كافة المجالات وهي صيغة مكبرة للجنة الثلاثية الاوروبية (الترويكا) .

... ...

ماذا نريد ؟!

والآن .. ماذا نريد من اوروبا ؟! ترى مجموعة العمل المصرية التي تضم خبراء السياسة والاقتصاد والمتخصصين في متابعة الموقف في اوروبا ، ان انشاء السوق الاوروبية الموحدة سيكون له بالقطع تأثير سلبي على الدول الاخرى اذا لم تتمكن من الاعداد والتكيف للتعامل مع هذا الكيان الاقتصادي الجديد .. وعمل اتفاقيات تضمن هذا التعامل وتنظمه .

● ترى المجموعة ان السوق الموحدة ستنشيء سوقا استثماريا داخليا سيؤثر بالقطع على استثمارات الدول الاوروبية في الدول العربية ، لان هذا السوق الداخلي للاستثمار سيتم بمقتضاه استثمار فوائض الاموال الاوروبية داخل دول السوق الموحدة في الاساس ، وسيوجد حوافز التشجيع اللازمة لهذا الاستثمار الداخلي دون قيود اقتصادية او حوافز جمركية او ضريبية ، وهذا سيقلص بالضرورة الاستثمارات الاوروبية خارج السوق ان لم يمنعها .

ويتطلب ذلك الاعداد من الان لاتفاقية في مجال الاستثمار مع دول السوق الموحدة .

● هذا من ناحية الاستثمارات ، وهو ما يمكن ان يندرج ايضا على المعونات الاوروبية التي تستفيد منها بعض الدول العربية .. بحيث ستتاثر هذه المعونات ايضا نتيجة التطورات الحادثة الآن في اوروبا الشرقية ، وحاجتها العاجلة الى معونات ضخمة من اوروبا الغربية ، وهو ما بدأ الحديث عنه والاعداد له من الان .

مصالحها مع العرب

وفي هذا المجال ترى مجموعة العمل المصرية انه من الضروري طرح هذا الموضوع خلال الحوار بحيث يمكن تجنب هذا التاثير ، وبحيث يكون واضحا امام اوروبا الغربية عن اقتناع ان مصالحها مع الدول العربية تقتضي ضرورة ألا يكون التقارب مع اوروبا الشرقية على حساب الدول العربية .

● وهناك ايضا موضوع العمالة العربية في اوروبا الغربية ، والتي تحتم التطورات الاخيرة على الساحة الاوروبية ، كما تحتم مصلحة الطرفين الاوروبي والعربي ، ضرورة التوصل الى اتفاقية شاملة تنظم هذه العمالة ، وتضمن لها حقوقها .

● ترى ايضا مجموعة خبراء الاقتصاد والسياسة ، انه من الضروري ابرام اتفاق تجاري واقتصادي شامل بين المجموعة العربية والمجموعة الاوروبية ، تدور في اطارها الاتفاقيات الثنائية . ولكنها لاتحل محلها .. اي ان الاتفاقيات الثنائية بين السوق الموحدة واي دولة عربية لا تؤثر او تلغي الاتفاقية الشاملة مع الدول العربية ككل ولكنها تكون متممة لها وليست بديلة عنها .

وان هذه الاتفاقية تتضمن التسهيلات الممنوحة للصادرات العربية الى السوق ، وعدم الالتزام بالحصص ، اي امكانية تجاوز الحصص ، وبحيث لاتكون هناك اتفاقيات لسوق تفضيلية مع بعض الدول العربية دون اخرى .

موقف ايجابي

● ويرى خبراء السياسة .. ان موقف اوروبا الحالي تجاه القضايا السياسية العربية ، خاصة القضية الفلسطينية والوضع في لبنان هو موقف ايجابي وقريب من الموقف العربي حيث ان بيان المجموعة الاوروبية الخاص بالشرق الاوسط يطابق الموقف العربي بشكل كبير في اعتماده على ضرورة تنفيذ قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ ومبدأ الارض مقابل السلام ، ولكن من الضروري الحفاظ على تأييد اوروبا للموقف العربي ، في قضايانا العادلة ، وذلك لن يتأتى الا بالحوار المستمر والاقناع .

مصلحة اوروبا

واذا كنا قد تحدثنا عن ماذا نريد من اوروبا ؟ .. فيجب علينا ان ننظر الى الوجه الاخر .. او ماذا تريد اوروبا من العرب ؟! وذلك ما تحتمه طبيعة ومنطق الاشياء ، انه لاشيء بدون مقابل في العلاقات الدولية ، ولانه من البديهي في التعامل الانساني ، والدولي انه لا اخذ بدون عطاء .

وهنا يقول الخبراء ، ان تبادل المصالح موجود وقائم بين اوروبا والعرب ، وعلى الجانب السياسي والاقتصادي ، واضح تماما ان هناك ارتباطا امنيا واستراتيجيا لدول اوروبا الواقعة شمال البحر المتوسط بالدول العربية الواقعة على الجانب الاخر من المتوسط وهذه المصلحة الامنية والاستراتيجية المشتركة واضحة ومؤكدة بحيث لاتحتاج الى شرح او تفصيل ، ومن هنا بحكم الموقع وقوانين الجيوبوليتيك كان للشرق الاوسط وقضيته ، ولبنان ومشكلته ، والخليج ايضا اهمية قصوى من وجهة النظر الامنية والاستراتيجية الاوروبية ..

حيث ان مصالح اوروبا تحتم عليها السعي والعمل على تحقيق الاستقرار في هذه القضايا ، والسعي لايجاد الحلول العادلة والدائمة .

الحفاظ على البيئة

وجاءت قضية البيئة المثارة حاليا على مستوى العالم لتشكل رباطا جديدا يربط بين اوروبا والمنطقة العربية حيث انهما بالموقع يتحتم عليهما الحفاظ على البيئة البحرية في المتوسط ، وكذلك كل نواحي البيئة الاخرى لان الخطر اصبح يشمل الجميع الآن .. والحقيقة فإن اوروبا مازالت حتى الان هي الجانب الاحرص والاكثر اهتماما بقضايا البيئة من العرب .

ناتي ايضا الى نقطة هامة من وجهة نظر اوروبا وهي ان الدول العربية هي الشريك الاول التجاري لمجموعة الدول الاوروبية ، كما انها اكبر سوق للصادرات الاوروبية ، كما ان اوروبا تعتمد اعتمادا كبيرا في آلة الصناعة بها على البترول العربي ، وهو اكبر مصادر الطاقة عندها حتى الان ، كما انه الاقرب بحكم الجوار .. من هنا كان اهتمام اوروبا واقتناعها باهمية [illegible]

جهد مصر

[illegible]

الأمين العـــام لمؤتمـــر الحـــوار العـــربي الأوربـــي « للأخبـــار » :

تم الاتفاق بين الجانب العربى والأوربى على صياغة جديدة لشكل الحوار

تحدث جاك ديلور امين عام مؤتمر الحوار العربي الاوربي الى الاخبار . قال انه تم الاتفاق بين الجانب العربي والاوربي على اعادة هيكل الحوار . وقال الاتفاق يتضمن تشكيل ثلاث لجان دائمة للمشروعات الاقتصادية والفنية والثقافية وقال انه لن يصدر بيان مشترك عن المؤتمر ولكن سيعقد مؤتمر صحفي في نهايته .

وحول الاسباب التي ادت الى اعاقة الحوار العربي الأوربي يقول لنا جاك ديلور .. لقد كانت هناك عدة أسباب من بينها سببان رئيسيان :

● الأول هو ان العرب .. كانوا يريدون في كل مرة فرض بيان مشترك في نهاية الاجتماعات .. وهو ما كان يرفضه الاوربيون .

● والثاني .. هو ان الهياكل التي وضعت لهذا الحوار . كانت جامدة وغير مرنة منذ البداية . ويكفي أن تعرف ان اللجنة العامة للحوار .. كانت مشكلة من كبار الموظفين ..

وكانت لها مهمة مزدوجة متشابكة .. سياسية واقتصادية .

● لقد طرحتم شعار اعادة هيكلة هذا الحوار .. هل يمكن ان نعرف ماتم الاتفاق عليه في هذا الخصوص ؟

ثلاث لجـــان دائمـــة

للمشروعات الاقتصادية والفنية والثقافية



حديث أجراه في باريس د. وليم ويصا









● اعتقد ان اهم انجاز لمؤتمر الحوار العربي الاوربي .. هو بالفعل اعادة صياغة هياكل هذا الحوار العربي الاوربي .. وقد تم الاتفاق بالفعل خلال الاتصالات والاجتماعات التي عقدناها في تونس على الجوانب الرئيسية لاعادة هيكلة الحوار .. ومنها ما يلي :

—تم الاتفاق مع الجانب العربي على عدم صدور بيان مشترك في نهاية هذا الحوار .. فاصدار بيان مشترك يوافق عليه ٣٤ وزير خارجية بالاضافة لامانة السوق الأوربية وامانة الجامعة العربية هو أمر صعب ومعقد للغاية .. فضلا عن ان التطورات قد تجاوزت هذه الصيغة .. فعندما يجتمع بوش وجورباتشوف لا يصدران بيانا مشتركا ولكن يعقدان مؤتمرا صحفيا مشتركا يمكن فيه قول الكثير . وهو ماتم الاتفاق عليه مع الجانب العربي .. حيث سيعرض في نهاية المؤتمر مؤتمر صحفي مشترك لرئيس مجلس وزراء خارجية السوق الأوربية .. وهو رولاند دوما .. ورئيس مجلس وزراء الخارجيه العرب وهو السيد يوسف بن علوى وزير خارجية عمان . وقد تم الاتفاق ايضا على عمل « محضر نتائج » دون أن يشكل ذلك بيانا مشتركا .

ملحوظة : (هناك اتجاه .. لان يكون السيد سليم الحص هو رئيس المجلس الوزارى العربى في هذا الاجتماع بدلا من السيد يوسف العلوى .. لاعطاء مزيد من الشرعيه للحكومة اللبنانية .. ولانه رئيس وزراء . وان كان الجانب الفرنسي يفضل السيد بن علوى لانه هو الذى شارك في اعداد المؤتمر) .

— سوف يجرى نزع الجانب السياسي من اللجنة العامة التي تضم كبار الموظفين .. أو مديرى الادارات السياسية من الجانبين .. بحيث يقتصر عملها فقط على الجانب الاقتصادي والفني .. وان يوكل الجانب السياسي للترويكا . وتعد هذه اللجنة تقريرا عن اعمالها وسير اعمال — المجموعات للترويكا —

● تم الاتفاق ايضا على اجتماع سنوى للترويكا من الجانبين .. وتضم ثلاثة من وزراء الخارجية من كل جانب .. تضم .. رئيس المجلس الوزارى للدورة .. ورئيس المجلس الوزارى للدورة السابقة ورئيس المجلس الوزارى للدورة المقبلة . على ان يشارك في اجتماعات الترويكا العربية والاوربية امين الجامعة العربية .. والمفوض العام للبحر المتوسط .. وهو السيد ماتوتاس .. وهو اسباني الجنسية .. والذى حل مكان السيد كلود شسون بعد انتهاء مدته .



جاك ديلور
الامين العام للمؤتمر

— في الهيكل السابق للحوار هناك ثلاث مجموعات عمل .. ويرى الاوربيون ضرورة قصرها على ثلاثة لجان .. اقتصادية .. وثقافية .. وفنية .. وهذه النقطة مطروحة للاقرار على المؤتمر ولم يتخذ فيها قرار بعد .. وان كان الاتجاه هو لاقرار ذلك .

— يبدو أن هناك طلبا ايضا بعقد اجتماع دورى للوزراء من الجانبين ؟

● نعم .. يطلب الجانب العربى عقد لقاء دورى للوزراء من الجانبين كل سنتين .. ونحن نرى أن الاعداد لهذا المؤتمر .. هو أمر صعب ومعقد للغاية .. ونريد أن يقتصر الامر على اجتماع الترويكا .. حيث سيكون من الأسهل على ستة وزراء بحث المشاكل والمسائل والقضايا المطروحة بعمق .. أكثر من ٣٤ وزيرا . وحتى الجانب العربي يطلب منا أن تكون الترويكا مفتوحة .. بمعنى الا تقتصر على ثلاثة وزراء فقط للخارجية .. بسبب ازمة الثقة .. او الخلافات التي نراها بين بعض الدول العربية .. فلو كان وزير خارجية العراق مشاركا سوف يصر وزير خارجية سوريا على الحضور .. والعكس صحيح .. ولكننا لا نميل الى قبول توسيع « الترويكا » حتى تكون الأمور محددة وواضحة .. ونعرف من سيشارك فيها .. وتصبح مؤسسة تعمل بشكل منتظم مثل الترويكا الأوربية .

—لقد قدم العرب وثيقة للتوجهات العامة حول الحوار .. هل يمكن ان تفصح لنا عن الخطوط الرئيسية فيها ؟

● .. استطيع ان اقول لك إن الجانب العربي يطلب فيها التوصل الى اتفاق عام وشامل للتعاون الفني العربي — الاوروبي — وهذه قضية هائلة .. اذ لا يجب أن ننسى أن السوق الأوربية قد قطعت شوطا طويلا في مجال الوحدة ربما يكون أبعد من الشوط الذي قطعه العالم العربي .. ولهذا فان طلب مثل هذا يتجاوز الأوضاع الحالية الآن في العالم العربي . ولهذا يجب ان نكون متواضعين .. ومحددين .. حتى نسير خطوة خطوة .. ونضمن النجاح في النهاية لهذا الحوار .

ملحوظة : (دق جرس التليفون .. وسمعت من السيد جاك بريسو يقول لمحدثه .. حتى الآن .. ليس هناك مشروع اوربي للتوجهات العامة .. ولا يمكن انتظار بدء المؤتمر لاعداد مشروع مثل ذلك .. ويجب منذ الآن اعداد وثيقة في هذا الخصوص .. ولا نكتفي بمجرد ابداء ملاحظاتنا على المشروع العربي) .

وعندما وضع السماعة .. ولاحظ السيد ديلور ابتسامتي قال .. نعم نحن الأوربيين .. ايضا .. لكل طرف وجهة نظره .. ولا تنس ان الاعداد لهذا المؤتمر .. تم في زمن قياسي .. عن اننا .. قد عزفنا على الناى والتريكة حتى توافق اطراف عربية وأوربية على حضور المؤتمر .

—في ضوء هذا الموقف .. كيف سيجرى التعامل مع الاجراءات التي اتخذتها السوق الأوربية ضد سوريا وليبيا وهل ستبحث في هذا المؤتمر ؟

● من المؤكد أن هناك أطرافا عربية سوف تطرح هذه القضية .. ولكن تم الاتفاق مبدئيا .. على أن الوقت لن يكون متاحا لرفع هذه الاجراءات اثناء عقد المؤتمر .. اذ أن ساعتين ونصف الساعة في الجلسة الصباحية لمجلس الوزراء .. ومثلها في الجلسة الرئيسية .. لن تسمح ببحث هذه المسألة بعمق . وقلنا لاصدقائنا العرب .. يجب أن نحدد الاولويات .. وهي .. لنبدأ الحوار بطريقة عملية وفعالة .. ومحددة .. ثم تأتي بعد ذلك مسألة تطبيع العلاقات بين بعض الدول العربية والسوق الأوربية .. ولا يجب أن نخل بترتيب سياق الامور . وعلى كل الاحوال فان هذا المؤتمر سوف يسمح باجراء اتصالات طيبة سوف يكون لها تأثيرها فيما بعد حول هذه المسألة .

—هل يمكن أن نأخذ فكرة عن بعض المشاريع المطروحة للتعاون بين الجانبين ؟

● نعم .. لقد قدم الجانب العربي حوالى عشرة موضوعات .. ونحن نود الاقتصار على خمسة أو ستة مشروعات تعرض على هذا المؤتمر نبدأ في تنفيذها خلال الشهور الاربعة القادمة .. على أن تبدأ اللجان المتخصصة .. واللجنة العامة بعد ذلك في أداء دورها في بحث المشاريع .. لاننا .. نريد لهذا المؤتمر أن يقدم الاطار العام .

ومن هذه المشروعات :

ـ مشروع حول تشجيع وحماية الاستثمارات لدى الجانبين .

ـ مشروع ندوة حول المدن الجديدة وخصائصها

ـ مشروع ندوة حول البتروكيماويات والتكرير .

ـ مشروعان ثقافيان يهتم بهما كثيرا الرئيس ميتران .. ومقدمان من الجانب الفرنسي .. الأول عن مؤتمر للشباب والرياضة يعقد في الألب باليونان .. والثاني ندوة حول « العلاقات الثقافية بين العرب والاوربيين في مطلع القرن الواحد والعشرين » . يسمح لنا بالتعرف على بعض بشكل أفضل .. تضيع معه مناطق سوء الفهم المتبادل .

ـ هناك مشروع لاعداد « كتالوج » عن المؤسسات الثقافية في العالم العربي وفي دول السوق حتى يمكن اقامة مشروعات من خلال البنية المتاحة والموجودة .

ـ هناك مشروع اوربي .. لاعداد صياغة عامة « لبنود الاتفاقات » بين مؤسسات العالم العربي وأوربا .. الهدف منه التنسيق بين القوانين والقواعد السائدة لتسهيل الاتفاق بين الجانبين .. في مجالات التبادل التجاري والصناعي والاقتصادي .

—والقضايا السياسية .. التي ستطرح على هذا المؤتمر ؟

● الجلسة مفتوحة .. لاى طرف يريد ان يطرح أى موضوع سياسي .. واعتقد أن الموضوعات السياسية التي تهم الجانبين معروفة .. التسوية في الشرق الأوسط .. لبنان .. النزاع العراقي الايراني .. وأية قضايا أخرى يرغب أى طرف في طرحها ؟

—وهل يعتبر ذلك اعدادا جيدا للمؤتمر ؟

● بالطبع .. لانك لو وضعت « أجندة » محددة سيعني ذلك .. وضع المؤتمر على طريق مسدود حيث يصعب على جميع هذه الاطراف الاتفاق على جدول أعمال محدد ومتكامل لبحثه في هذا الوقت الضيق .

—على وجه التأكيد سيطلب منكم العرب التغلب الى أبعد من البيانات السياسية وزيارات « الترويكا » واتخاذ مبادرات جادة من أجل تسوية قضية الشرق الأوسط مثلا ؟

● ربما ولكن دعني اقل لك .. لن بعض الأوربيين قد ذهبوا في مواقفهم من تسوية قضية الشرق الأوسط .. ومن منظمة التحرير .. أبعد من بعض العرب .

—ما هي الخطوات التالية بعد عقد هذا المؤتمر ؟

● في الغالب .. سوف تبدأ اللجنة المقبلة في بحث جوانب الرئاسة الايرلندية .. والعربية المقبلة في بحث جوانب تنفيذ المشروعات التي سيتم الاتفاق على البدء فيها .

—واول اجتماع للترويكا الأوربية العربية ؟

● في الغالب سيكون ذلك في النصف الثاني من العام المقبل .. اى تحت الرئاسة الايطالية وقد أبدى الايطاليون رغبتهم في ذلك .. دفعا للحوار بين العرب وأوربا .

كلمات

اصبح الغريب المستهجن الشاذ ، ان تقابل المظاهرات في بلد شيوعي بالعنف واطلاق الرصاص ، والاعتقال . فقد كان ذلك هو الطبيعي والمتوقع منذ عدة شهور مضت او منذ سنوات عندما كان مجرد الكلام خطيئة او جريمة لا تغتفر .

هكذا قوبلت المظاهرات التي قامت في بعض مدن رومانيا باطلاق الرصاص والاعتقال فتولت الناس في كل بقاع الدنيا دهشة واستغراب واستنكار . وكان من بين المستنكرين اخوة سابقون يحيون داخل بلدان تابعة ـ كرومانيا ـ الى حلف وارسو فقد احتج الكثيرون الرسميون وغير الرسميين على ما فعلته الحكومة الرومانية برعاياها المطالبين بالحرية والديمقراطية وسقط بعض القتلى وكثيرون من الجرحى .

وتظن القيادة الرومانية انها في مامن من هذا الطوفان وانها غير معرضة للبركان الذى هز قلاع الحكم الشمولي الشيوعي الماركسي في جيرانها مثل المجر وتشيكوسلوفاكيا وبولندا والمانيا الشرقية . وربما كان الرئيس الروماني شاوشيسكو يعتقد انه محصن ضد ثورة الجماهير بحكم المدة الطويلة التي قضاها في القيادة وعدد اقاربه واصهاره العديدين الذين اسند اليهم المناصب الهامة . ولكن هذا الظن سوف لا يدوم فرومانيا لا تعيش في داخل بيت زجاجي يحميها هبوب الرياح والعواصف ان كل البلدان من حولها تمور وتفور وترفع اعلام الحرية والتعددية الحزبية والديمقراطية السياسية والاقتصادية والدولة التي كانت بمثابة الاخت الكبرى الحريصة على امن وسلامة اخواتها الصغيرات في حلف وارسو ، الدولة الاشتراكية التي كانت تحكم الكتلة الشرقية كلها من مكاتب قيادتها في الكرملين ، اصبحت هي الآن التي تحمي الحريات ، وتنادي بالتغيير والتطوير ، ويمشي رئيسها جورباتشوف في جنازة زعيم المعارضة الذي كان فريسة لاشد العقوبات منذ اعوام قليلة ، ثم افرج عنه ، ودخل المجلس النيابي ، وعندما توفي منذ ايام ، قامت وقعدت من اجله القيادة الحاكمة نفسها . إن زخاروف الذى شاءت له الاقدار أن يتنفس هواء الحرية النقي وان يقابل بالاعتراف الرسمي قبل وفاته ...

اين المفر للرئيس شاوشيسكو ونظامه ؟ إنه إذا استطاع ان يخمد صوت الجماهير اليوم وغدا وبعد غد إلا انه لن يستطيع ان يعيش بمعزل عما حوله إلى الأبد . ولا بد ان يشمل التغيير والتطوير والتحرير بلاده . لأن رياح الحرية إذا قوبلت بالصد . تتحول إلى عواصف .

محمود عبد المنعم مراد

أخبار الرياضة

●● فازت الولايات المتحدة ببطولة كاس العالم للقارات لفرق الناشئات للتنس .. تغلبت فى الدور النهائى على ايطاليا ٢/صفر .. فازت اللاعبتان ميرويث مكجراث وجنيفر كابريانى بمباراتى الفردى فالغيت مباراة الزوجى ●●

●● ينتظر أن يدافع روبرتو دوران عن لقبه كبطل للعالم للملاكمة لوزن المتوسط تبعا لقائمة المجلس العالمى للملاكمة بلندن خلال الربيع القادم . يلتقى دوران مع متحديه البريطانى فيجل بن ●●

الأهلى يهاجم ويفوز على المصرى ١/صفر فقط !

هدف عادل عبد الرحمن فى الشوط الثانى بعث الحياة فى المصرى !

كتب محمود السيد :

فاز الاهلى امس ١/صفر فى ختام الاسبوع الرابع لدورى القسم الاول لكرة القدم .. احرز الهدف عادل عبدالرحمن فى الدقيقة التاسعة من الشوط الثانى .. كانت المباراة جيدة المستوى شهدها جمهور قليل العدد لا يتناسب واهمية المباراة وشعبية الفريقين .. رجحت كفة الاهلى فى الشوط الاول وكان اكثر سيطرة واحسن انتشارا وهاجم ولكن بلا فاعلية ولعب المصرى مدافعا .. ارتفع المستوى فى الشوط الثانى خاصة بعد ان احرز الاهلى هدفه وتخلى المصرى عن الدفاع فتوافرت الندية وتبادل الفريقان الهجمات فى سرعة وخطورة

هجوم للأهلى بلا فاعلية

بدأت المباراة بنشاط هجومى من الاهلى قابله المصرى بالدفاع رجل لرجل فى نصف ملعبه وكاد يسفر هذا الهجوم عن هدفين من قذيفة لعادل عبدالرحمن بعد دقيقتين ارتدت لقوتها من ناصر عبداللطيف واطاح بها حسام حسن فوق المرمى الخالى وقذيفة اخرى لعلاء ميهوب فى الدقيقة السابقة من ٣٠ ياردة ابعدها ناصر عبداللطيف من تحت العارضة بمهارة .

بعد ربع ساعة بدأ المصرى اول هجماته باستغلال الكرات المرتدة عن طريق الجناحين ويصل على الشحات للمرمى وانقذ محمود صالح الموقف بعدها خرج مصابا للعلاج .

واصل الاهلى هجومه وخاصة من الناحية اليسرى طريق محمد سعد وعادل عبدالرحمن الذى مرر كرة متقنة فى الدقيقة ٢٥ اخطأها حارس المرمى وسددها عبدالجليل فى المرمى الخالى وابعدها اشرف عبدالله برأسه من خط المرمى منقذا فريقه من هدف محقق .

شتان الفارق بين اداء المصرى امس ويوم نهائى كأس الاتحاد فقد ظهر واضحا انه يلعب للتعادل ومحاولة العودة بنقطة فانكمش فى نصف ملعبه اغلب هذا الشوط ولم يشكل هجومه اى خطورة على مرمى ثابت .

فى ربع الساعة الاخير ازداد ضغط الاهلى وغلب هجومه التركيز على الاختراق من الوسط وبالغ عبدالجليل فى الاحتفاظ بالكرة مستظهرا براعته ولكنه فشل فى اختراق دفاع المصرى لينتهى الشوط بالتعادل بدون اهداف .

الشوط الثانى افضل

بدأ الاهلى الشوط الثانى بنفس البداية الهجومية ولكن مع تغيير الثقل الهجومى الى الناحية اليمنى بانطلاقات علاء عبدالصادق وانضمام عبدالجليل له .. وكاد يحرز هدفا هدفا مرر كرة عرضية خطيرة لم تجد المهاجم المتابع ..

● اسفر هجوم الاهلى عن هدف فى الدقيقة التاسعة بدأ بانطلاقة جيدة لعبد الجليل فى الجناح الايمن وتمريرة عرضية متقنة اخطأها مدافعو المصرى وانطلق لها حسام وعادل عبدالرحمن ليلحق عادل بالكرة ويسددها قذيفة داخل المرمى على يمين الحارس .

● رفع الهدف من حماس لاعبى الاهلى بينما تخلى المصرى عن الدفاع واشترك محمد مشالى بدلا من جمال جوده فى محاولة لتنشيط الوسط وتدعيم الهجوم وفى الناحية الاخرى دفع السليس بعصام ربيع وايمن شوقى بدلا من محمود صالح وعبدالجليل للاحتفاظ بتوازن الخطوط ..

● بمرور الوقت ازدادت سرعة المباراة وارتفع مستواها الفنى واخذت طابع الندية وتبادل الفريقان الهجمات .. الاهلى يحاول تعزيز الهدف والمصرى يسعى للتعادل وشهدت الدقائق الاخيرة للمباراة اثارة بالغة عندما انفرد ايمن شوقى تماما وسدد فى جسم الحارس .. بينما انقذ البطل فى الناحية الاخرى مرماه بقبضة يده من كرة خطيرة ثم خرجت كرة طلعت منصور فوق الزاوية اليمنى العليا مباشرة فى الدقيقة ٤٨ لينهى الحكم المباراة .

دفاع المصرى يشتت الكرة من امام القناص حسام حسن مهاجم الاهلى .. « تصوير رضا مصطفى »

مباراتان للمنتخب مع ناديى بورتو وبنفيكا

وافق ناديا بورتو وبنفيكا وهما من اكبر اندية البرتغال على اداء مباراتين وديتين مع الفريق القومى المصرى لكرة القدم خلال شهر مارس القادم بناء على الاتصالات التى قام بها مجدى عبدالغنى نجم مصر المحترف فى البرتغال .. وقد طلب المسئولون باتحاد الكرة البرتغالى مهلة كافية للتفكير فى امكانية اقامة مباراة ودية بين المنتخب القومى والمنتخب البرتغالى .

نشرت الخبر صحيفة ابولا الرياضية اليومية البرتغالية فى عددها الصادر ١٤ ديسمبر .. واشادت بمجدى عبدالغنى كواحد من افضل اللاعبين الاجانب فى الدورى البرتغالى .

اللجنة الفنية والجوهرى يبحثان اليوم ترتيبات اعداد الفريق القومى

تجتمع فى الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم اللجنة الفنية لاتحاد كرة القدم لبحث برنامج اعداد الفريق القومى لنهائيات كأس العالم على ضوء الاتصالات التى قام بها محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى خلال جولته فى انجلترا واسكتلندا ..

ومن المنتظر ان يعلن الجوهرى اليوم نتائج اتفاقاته مع اتحاد الكرة الاسكتلندى والاندية الانجليزية

مجلس الدولة يحسم الصراع حول اتحاد الكرة :

لا يجوز لاتحاد عبدون الاستمرار فى ادارة شئون الكرة

لجهاز الرياضة الحق فى دعوة الجمعية العمومية لانتخاب اتحاد جديد

كتب محمد حسن البنا :

افتى مجلس الدولة بعدم احقية مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى الاستمرار فى ادارة الاتحاد وشئون الكرة فى مصر .. وحق جهاز الرياضة فى دعوة الجمعية العمومية للاتحاد لانتخاب مجلس ادارة جديد . صدرت الفتوى امس برئاسة المستشار سمير لبيب مشرقى نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس الجمعية العمومية للفتوى والتشريع وكان د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد احال النزاع الى مجلس الدولة لحسمه وابداء الرأى القانونى فيه استعرضت الجمعية (وهى اكبر جهاز استشارى فى مصر) وقائع الخلاف منذ صدور قرار الحل مرورا بحكم القضاء الادارى المؤيد لحل الاتحاد ثم حكم المحكمة الادارية العليا بالغاء الحكم وعودة الاتحاد المنحل لممارسة مهامه .. كما استعرضت الجمعية نصوص قانون الهيئات الرياضية والتى تقضى بان مدة مجلس ادارة الاتحاد ٤ سنوات وانتهت قانونا مدة الاتحاد فى ديسمبر ١٩٨٨ كما انتهت مدة التأجيل التى قررها المجلس الاعلى للشباب والرياضة لجميع الاتحادات الرياضية بعد انتهاء دورة سول الاوليمبية . وتم عقد جمعيات جميع الاتحادات الرياضية واجريت الانتخابات فيها عدا اتحاد كرة القدم الذى تقاعس عن طلب المجلس الاعلى للشباب والرياضة فى ٨٩/١٢/٣ بدعوة الجمعية العمومية لاجراء انتخاب مجلس ادارة جديد .. بدعوى انه من حقه الاستمرار فى ادارة الاتحاد مدة ٩ شهور بدل المدة التى تم حله خلالها .

جاء بالفتوى ان القانون اوجب اجراء انتخابات رئيس واعضاء مجلس الادارة الاتحاد فى اول جمعية عمومية عقب كل دورة اوليمبية ـ سواء اقيمت او لم تقم او اشتركت فيها مصر او لم تشترك وبالتالى فلا يوجد سبب فى القانون يجيز مد هذه المدة . كل ماهنالك .ان الجهة الادارية تملك تأجيل الانتخابات لحين انتهاء الدورة الاوليمبية . وهذا ماحدث فى مصر .

المستشار سمير مشرقى — د . عبدالاحد جمال الدين

اليوم سباق الأقصر الدولى للتجديف

الاقصر ـ محسن جود :

يقام اليوم سباق الاقصر الدولى للتجديف ، ويشارك فيه منتخب ايطاليا ـ الذى لم يتمكن من اللحاق بسباق اسوان الذى اقيم يوم الأحد الماضى ـ بالاضافة الى نادى ليسيا ـ الفنسوى وجراس جملتزيوم الالمانى الغربى .. ويمثل مصر اندية المقاولون العرب وشرطة القاهرة والمصرى وأسوان .

يجرى السباق تحت رعاية اللواء زكى بدر وزير الداخلية ويحضره المستشار عبدالرحيم نافع محافظ قنا واللواء يحيى البهنساوى رئيس المجلس المحلى لمدينة الاقصر واللواء حسن الكردى رئيس اتحاد التجديف .. صرح بهذا حسين النوبى سكرتير عام هيئة تنشيط السياحة بالاقصر والمسئول عن السباق ..

وقد قام زكى بدر وزير الداخلية بايقاد شعلة السباق أمس ثم عزفت موسيقات القوات المسلحة السلام الجمهورى وافرادها يرتدون الزى الفرعونى ثم قدمت فرقة أسوان للفنون الشعبية بعض الرقصات الفرعونية بالاضافة الى بعض الاستعراضات التى قدمها تلاميذ المدارس الاعدادية والابتدائية بالمدينة وخرج موكب يضم كل المشاركين وطافوا بالمدينة .

اتحاد الكرة يعيد بحث مسألة اشتراك المنتخب الأوليمبى فى كأس افريقيا

اجتمع أمس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم لاعادة بحث مسألة اشتراك المنتخب الاوليمبى فى نهائيات كأس الأمم الافريقية فى مارس ١٩٩٠ المقامة بالجزائر .. وكان قد اعلن ان مصر ستشترك بالفريق القومى الأول ثم اكد الاتحاد أن الاشتراك سيكون بالمنتخب الأوليمبى كما أشار بذلك الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى فى تقريره الى الاتحاد ..

والزمالك يتعادل سلبيا ويعود بنقطة غالية من السويس

حمامة مهاجم السويس نجم المباراة وهشام ابراهيم أحسن لاعبى الزمالك

السويس ـ عثمان سالم :

نجح الزمالك فى العودة بنقطة ثمينة من السويس بتعادله بدون اهداف مع نادى منتخب السويس فى الاسبوع الرابع لدورى اندية القسم الاول لكرة القدم جاء .. الشوط الثانى افضل من الاول .. واضاع الفريقان اكثر من فرصة محققة ويعتبر حمامة الجناح الايسر للسويس نجم المباراة بلا منازع وكان افضل لاعبى الزمالك هشام ابراهيم .

كانت المباراة متوسطة المستوى .. تحسن الاداء نسبيا فى الشوط الثانى بعد مشاركة الزمالك الايجابية بعودة الروح والانسجام لصفوفه والتى افتقدها نسبيا فى الشوط الاول ..

كان السويس اكثر هجوما والاكثر فرصا لكنها ليست بالخطورة التى يمكن ان تترجم الى اهداف .

شهد المباراة عشرة آلاف متفرج احسنوا استقبال الفريقين وشجعوا فريقهم بحماس فى فترات ضغطه على الزمالك .. وخرجوا ناقمين على فكرى مهدى حكم المباراة لاعتقادهم بانه لم يحتسب لهم ضربة جزاء فى الشوط الاول عندما اصطدم حمامة واحمد رمزى .

الشوط الاول :

لعب الزمالك بطريقة ٤/٤/٣ بتقدم حماده عبداللطيف للقيام بالواجب الهجومى مع الجناحين جمال عبدالحميد وطارق يحيى وان افتقد الزمالك لدور حماده طوال وجوده بالملعب حتى خرج ولعب بدلا منه حسين عبدالرسول .. بينما لعب السويس بطريقة ٤/٤/٢ .

هجماته طوال المباراة عن طريق الجناح الايسر الخطير حمامه الذى جعل المباراة متعة خاصة واعطى مؤشرا لعودته للفريق القومى مرة اخرى .

● رغم ان الزمالك لعب مكتمل الصفوف فإن لاعبيه الدوليين قل انتاجهم بدرجة كبيرة مما افقد الفريق تجانسه وان كان هذا لايقلل من مهاراتهم الفردية خاصة جمال عبدالحميد واحمد رمزى فى القيام بالدور الهجومى وهشام يكن فى اداء الواجبات الدفاعية .. واثرت حالة الملعب السيئة سلبيا على اداء الفريقين فقطعت معظم الكرات نتيجة عدم استواء الارض وفقد الاداء طابعة الجمالى .

الشوط الثانى :

● فى الشوط الثانى اشرك المدرب البرازيلى خوان كارلوس الصاعد خالد الغندور بدلا من طارق يحيى للاستفادة بعنصر الشباب فى الهجوم وبالفعل تحسن الاداء وشكل خطورة على مرمى السويس .

ورغم تحسن اداء الزمالك فان السويس واصل ضغطه الهجومى عن طريق حمامه واهدر السويس فرصة اكيدة فى الدقائق الخمس الاولى من الضربة الحرة التى لعبها هشام عبدالبارى الى محمد صلاح الذى حولها فوق العارضة بقليل فاشعلت لاعبى السويس حماسا وشددوا من هجماتهم ونجح ايمن طاهر فى الامساك بكرة حمامه الذى سددها بقوة ..

● فى الدقيقة ٢٠ لعب حمادة عبداللطيف الكرة الى الغندور داخل منطقة الجزاء .. نجح احمد ناجى فى تحويلها الى ضربة ركنية .

● بمرور الوقت توالت فرص الفريقين وكانت اخطرها كرة رمزى الى ناجى التى حولها الى رمية ركنية ولتنتهى المباراة بالتعادل بدون اهداف .

حمامة
نجم المباراة

هشام ابراهيم
أحسن لاعبى الزمالك

الأهلى يؤكد :

نصف اللاعبين الدوليين يصحبون الفريق الأول لليونان

كتب شوقى خالد :

ارسل النادى الاهلى امس برقية الى الاتحاد اليونانى لكرة القدم يخطره بانه سيصحب معه فى رحلة الفريق الى اليونان نصف عدد لاعبيه الدوليين من اعضاء الفريق القومى المصرى .. واكد الاهلى فى برقيته على ضرورة الرد عليه فى خلال ايام حتى يتسنى له الاعداد للرحلة فى الوقت المناسب .

وكانت الاندية اليونانية قد أرسلت منذ عدة أسابيع احد الوسطاء الى القاهرة والتقى بالكابتن محمود السليس المدير الفنى الذى عرض عليه شروط الاهلى فوافق عليها بالكامل وطلب منه ان يضم الفريق فى رحلته الى اليونان للعب مباراتين وديتين مع كل من نادى اوليمبياكوس واريس كل لاعبى الفريق القومى تلبية لرغبة المصريين العاملين باليونان وهم كثرة وخاصة فى المباراة الثانية مع اريس ثم لرغبة الاندية اليونانية فى مشاهدة نجوم مصر لتحديد مدى امكانية الاستعانة بهم والتعاقد معهم للاحتراف باليونان بعد نجاح مجدى طلبة لاعب الزمالك مع نادى باوك وتلاه محمد السعيد لاعب النادى المصرى ايضا .

وتعتبر برقية الأهلى للاتحاد اليونانى تصعيدا جديدا فى العلاقة بينه وبين اتحاد الكرة الذى ارسل أمس أيضا خطابا للنادى يخطره فيه بموافقة الجوهرى ـ المدير الفنى للمنتخب ـ على التصريح للأهلى بسفر ثلاثة فقط من لاعبى المنتخب هم ميهوب وصدقى وابوزيد فى رحلته لليونان وعدم السماح لأى لاعب آخر بالسفر مع الفريق .. وقد اكد المسئولون بالأهلى بأنهم مصرون على ان يصحب الفريق خمسة وليس ثلاثة لاعبين دوليين .. سواء فى رحلته الى اليونان او السعودية للعب مباراة ثالثة مع أحد انديتها علاوة على مشاركة كل نجوم الأهلى أعضاء المنتخب فى مبارياته فى دور الـ ٣٢ فى بطولة افريقيا .. واشار المسئولون بالاهلى الى انهم اكدوا على طلبهم هذا فى المذكرة التى ارسلوها اول امس لاتحاد الكرة وارسلوا صورة منها الى د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذى يحرص الأهلى على وقوفه واطلاعه على كل الاتصالات المتبادلة بين الأهلى واتحاد الكرة حتى لا يفاجأ بأى قرار قد يتخذه الأهلى مستقبلا حفاظا على حقوقه او للاستفادة بكافة قدرات ابنائه خاصة وهو فى أمس الحاجة الى استخدامها .

كلمة اليوم

اذا عرف السبب !

عادت الانباء تتحدث عن جولة جديدة من العلاقات السرية بين النظام الايراني الذي خلف آية الله الخميني في طهران وبين اسرائيل ، بعد ان بدأت اصداء فضيحة ايران ـ جيت تهدأ قليلا . والواقع ان الإتصالات لم تتوقف قط بين طهران وتل ابيب ، وان كانت محاولات إبقائها في طي الخفاء قد ازدادت حرصا ...

ولقد لوحظ ان التفسيرات والتحليلات التي تنشر بين حين وآخر عن سر هذا التعاون المريب بين اسرائيل وايران قد تغافلت عن الإشارة الى عنصر اساسي في العلاقة السرية بين الدولتين جمع بينهما في المقام الأول وهو العداء الدفين الذي تكنه كل منهما للعراق والرغبة في القضاء عليه كقوة عسكرية يحسب حسابها في منطقة الشرق الأوسط ، وخاصة بعد ان اثبت ابطال العراق انهم ليسوا ندا للقوات الايرانية بكل ما كان لديها من اسلحة واموال فحسب ، بل انهم ايضا قادرون على انزال افدح الهزائم بهذه القوات .

وليس سرا ان اسرائيل تعتبر نفسها طرفا رئيسيا في حرب الخليج وانها بذلت جهودا ضخمة لابقاء شرارتها مشتعلة سنوات طويلة عن طريق مساعدة قوات الخميني بكل وسيلة ، املا في ان تؤدي هذه الحرب الى القضاء على الجيش العراقي وازالة خطره كقوة مقاتلة . ولكن املها خاب وخرجت القوات العراقية من الحرب اقوى واكبر بأسا ... ولهذا فاننا لا نستبعد ان تكون اسرائيل وراء الموقف العجيب الذي تتمسك به ايران بتعطيل كل الجهود المبذولة للتفاوض مع العراق حول وضع نهاية للتوتر المستمر في منطقة الخليج ...

ولقد ازدادت المخاوف الاسرائيلية من الخطر الذي اصبحت القوات العراقية تمثله على اسرائيل ، ولاسيما بعد نجاح العراق في انتاج صواريخ جديدة بعيدة المدى تهدد الاراضي الاسرائيلية ذاتها . الى جانب الخبرة القتالية الكبيرة التي اكتسبها الجنود العراقيون خلال ثماني سنوات من الحرب ضد ايران ، وهي مخاوف سوف تدفع اسرائيل الى محاولة القضاء عليها عن طريق أعمال عدوانية مفاجئة أخرى على مناطق انتاج الصواريخ العراقية ، على غرار العدوان الخسيس الذي قامت به على المفاعل النووي العراقي ... وهو احتمال لابد من التأهب لمواجهته في اية لحظة ...

شيخ القضاة يتحدث للأخبار :

الاخبار في حوار مع شيخ القضاة مع المستشار شوقي المليجي رئيس محكمة النقض قال انه تمكن من خلال منصبه ان يرتفع بمستوى عمل القضاة ويوفر لهم المظهر اللائق في الجلسات قالوا انه صاحب قرار ارتداء جميع رجال القضاء باختلاف درجاتهم لبدلة «الريدنجوت» وفوقها وشاح القضاء اثناء عقد الجلسات ..

لقد كانت له خلال هذا المنصب وقفة .. فرجل القضاء يترفع عن المطالبة بحق ولكنه يعطي الحق لاصحابه وتصدى شيخ القضاة لتحسين احوال القاضي المادية والحفاظ على وقته الثمين . وضع الاسس والقواعد التي يحصل بها القاضي على الاعارة او النقل دون ان يطرق الابواب ليطالب بحق ضاع منه .

القاضـــى يحكـــم
والقانون ينظم اجراءات الحكم

المستشار احمد شوقي المليجي : مهمتنا نحن القضاة اصدار الاحكام بالعدل واحترام القوانين القائمة ..


اجرت الحوار
نادية العسقلاني

التقيت بالمستشار أحمد شوقي المليجي رئيس محكمة النقض في مكتبه بدار القضاء العالي .. ودار بيننا حوار حول دوره بالنسبة للهيئة القضائية والدور الذي قام به خلال عمله رئيسا لمحكمة النقض تحدث عن المسئوليات التي حملها على عاتقه للارتفاع بمستوى القضاة وتوفير الظروف الملائمة للانتاج . أشار الى جهوده من أجل توسيع دائرة الترقيات في مختلف الدرجات وانشاء درجات تتوائم مع حجم العمل بالمحاكم .

● سألته عن رأيه في عدم تنفيذ بعض الأحكام القضائية ؟

- لنا قلت في أكثر من مناسبة لاشأن لنا بتنفيذ أحكام مجلس الدولة بعد أن أخذ هذا الخلاف طابعا سياسيا وان مهمتنا نحن القضاة اصدار الأحكام بالعدل واحترام القوانين القائمة وهذا هو ما يجري به قسمنا الذي نص عليه في قانون السلطة القضائية :

« أقسم بالله العظيم ان احكم بين الناس بالعدل ، وان احترم القوانين » .. فإننا نحكم ولا نتعقب تنفيذ الأحكام وقد رتب القانون الوسائل المدنية والجنائية لتنفيذ حكم معين أو طلب تعويض عند استحالة تنفيذه .

● ماهي العلاقة بين مجلس القضاء الأعلى ووزارة العدل

- العلاقة لايشوبها أي شائبة والوزارة تعد الحركة القضائية على مراحل وتعرضها على المجلس وحرصها منى على عدم تأخير الحركة القضائية قرر مجلس القضاء ان تعد الحركة القضائية وتعرض قبل انتهاء شهر يوليو حتى نعطى القضاة فسحة كافية لتدبير امورهم والاستعداد للعام القضائي الجديد .

النيابة المدنية

● ما رأيك في انشاء النيابة المدنية ؟

- وجود نيابة مدنية تبدى الرأى في القضايا المطروحة على المحاكم المدنية لها أهمية بالغة لأن هذه النيابة تقوم بتحضير الدعاوى المدنية وابداء الرأى القانوني المستند الى الفقه والسوابق القضائية فإنها تقدم للقاضي عونا كبيرا ييسر له الفصل في القضايا المتعددة وأرجو أن يدرج تنظيم تلك النيابة ضمن نصوص قانون المرافعات المدنية والتجارية التي يجرى الآن تعديلها .

● عدد من القضاة يطلب تيسير حصول القضاء على مجموعات الأحكام التي تصدرها محكمة النقض مارأيك ؟

- المفروض توزيع مجموعة الاحكام الصادرة عن محكمة النقض على القضاء واعضاء النيابة العامة بدون مقابل .. وان كان قد حدث تراخ في وقت سابق بسبب النقص في عدد النسخ التي تم ضبطها فيرجع الى عجز الميزانية المخصصة لهذا الغرض وقد اسندنا مؤخرا مأمورية طبع هذه المجموعات الى نادي القضاء .

الكمبيوتر لجمع الاحكام

● تم افتتاح بنك للمعلومات القانونية كيف يستفيد القضاء والمتقاضون منه ؟

- يجرى الاعداد لاستخدام نظام المعلومات بالكمبيوتر بمحكمة النقض وحاليا نجمع المبادىء القانونية في المسائل الجنائية واخرى في المسائل المدنية والتجارية ومسائل الاحوال الشخصية لتزويد ذلك النظام بالمعلومات اللازمة ونأمل الانتهاء منه في وقت قريب .

● ما رأيك في نظام تخصص القضاء .

- تخصص القضاء منصوص عليه في قانون السلطة القضائية لكن احدا لم يذهب بعد الى تطبيقه واعد بان ابذل قصارى جهدى لوضع هذا الأمر موضع التطبيق .

● هل في قانون السلطة القضائية نصوص معطلة ؟

- تمكنت من تطبيق النصوص المعطلة من هذه النصوص .. تعيين وكلاء النيابة من الفئة الممتازة في نيابة النقض . وقد تم بالفعل اختيار عدد طيب من وكلاء النيابة الممتازين والقضاة في نيابة النقض .

وبالنسبة للنواب العامين المساعدين طبقت المادة ٢٣ من قانون السلطة القضائية التي تنص بأن يسرى في شأنهم سائر الأحكام الواردة بشأن رؤساء محاكم الاستئناف ، هذا النص لم يكن مطبقا وقررت في مجلس القضاء الأعلى ان يطبق في تحديد محل اقامتهم ما يطبق في شأن رؤساء الاستئناف وفقا للنظام المتبع مع السماح بنظام الاستبقاء للقدامى منهم والاستبقاء في المحكمة الأدنى .

ووضع قاعدة للمحامين العامين الأول في شأن تنقلاتهم مايطبق بالنسبة لنواب رؤساء الاستئناف .

من أجل القضاء

● ما هو الدور الذي قام به مجلس القضاء الأعلى بالنسبة لرجال القضاء ؟

- قرر مجلس القضاء الأعلى تحديد مدة تدريب معاوني النيابة العامة من سنة الى ستة أشهر لأن المفروض ان يتعلم معاون النيابة وعليه ان يخطىء ويكتسب خبرة وليس محتاجا للدراسة بقدر حاجته للعمل على الطبيعة . ولما كان استقرار القاضي في حياته الخاصة يوفر له الظروف الملائمة للانتاج في حياته العامة فان وزارة العدل ترى الاستجابة لرغبة رجال القضاء طالما وجدت انها لا تتعارض مع اعتبارات المصلحة العامة وتوفيرا لدواعي الاستقرار تم تعديل قانون السلطة القضائية بما يحقق مبدأ تكافؤ الفرص بين جميع المناطق التي ينقل اليها القاضي إلا انه اجاز للقاضي ان يتنازل عن النقل الى محاكم المنطقة الأولى «القاهرة والاسكندرية والجيزة وبنها» ليعمل في محاكم المنطقة الثانية أو الثالثة أو يتنازل عن النقل الى محاكم المنطقة الثانية «بني سويف والفيوم والمنيا، ومحاكم الوجه البحري للعمل في محاكم المنطقة الثالثة «اسيوط وسوهاج وقنا واسوان» وجعل التعديل ذلك متوقفا على امرين أولهما طلب القاضي نفسه لأن هذا التعديل انما يستهدف تحقيق الاستقرار للقاضي في حياته الخاصة وثانيهما موافقة المجلس الأعلى للهيئات القضائية الذي يثبت من أن الاستجابة لرغبة معينة ليس فيها ما يتعارض مع المصلحة العامة .

الاعارة الخارجية

وقد حرص المجلس الأعلى للقضاء أن يضع الأقدمية المطلقة أساسا لاعارة رجال القضاء

واصر المجلس ان يلتزم القضاء عند النطق بالحكم واعلان أسبابه بمايرد في الاسباب فقط دون الادلاء بأية بيانات خارج نطاق الحكم . وضرورة ابتعاد القضاء عن العمل السياسي حتى لا ينزلق القضاء الى منعطف يهدد كيان السلطة القضائية واستقلالها وحيدتها .

وفي مجال الحديث عن الموضوعات المالية التي تهم القضاء قال المستشار شوقي المليجي ؟

- المعروف أن القرار الذي يصدر بالحوافز لرجال القضاء مقرر في القانون ان يصدر من وزير العدل ولكن الوزير لايخفى ان لي الدور البارز في زيادة حوافز القضاء بنسبة ٥٠٪ من المرتب الاصلي وزيادة المعاش الشهري الاضافي عن كل سنة من سنوات الخدمة وزيادة مقابل الدواء بصورة متدرجة لصالح الصغار وزيادة منح الزواج وزيادة مكافأة نهاية الخدمة .

ماذا قدمت ؟

● سيادتك لك اكثر من صفة فانت رئيس محكمة النقض ورئيس مجلس القضاء الاعلى ورئيس الجمعية العمومية لنادي القضاء ما هو الجديد الذي قدمته بهذه الصفات ؟

- قال : بصفتي رئيس محكمة النقض طبقت نظام العمل في الاجازات الصيفية على جميع دوائر المحكمة . وكان مقصورا لعمل في العام الماضي على الدوائر الجنائية .

ورقي في عهدي ٣٧ نائبا لرئيس محكمة النقض وهو عدد لم يحدث ترقيته في سنوات عديدة وترتب على ذلك ترقية اكثر من ٢٠٠ رئيس محكمة استئناف وتعددت الحركات القضائية لهذا الغرض خلال هذا العام .

وقد تقرر ان يظهر مستشارو محكمة النقض بالمظهر اللائق الذي يتفق مع عراقة القضاء المصري وتسلم كل مستشار حقيبة «سامسونيت» من ميزانية محكمة النقض بدلا من الأظرف الورقية التي كان يضع بها القضاء أوراق القضايا .

ولتحقيق ذات الهدف ارتدى مستشارو النقض هذا العام البدلة «الريدنجوت» فوقها وسام القضاء أثناء نظر القضايا في الجلسة وتم تجهيز الزي بمعرفة مصانع المحلة الكبرى والحث كعادتي على تعميم هذا الزى على رجلي القضاء والنيابة العامة . وبدأ بالفعل بعض رجال القضاء في محاكم الاستئناف والنيابة العامة في ارتداء الزى الرسمي لحضور الجلسات وهذا المشروع يمول من صندوق أبنية المحاكم بوزارة العدل .

● ما هو دورك بالنسبة للجمعية العمومية لنادي القضاء .

- بالنسبة الى رياسة الجمعية العمومية لنادي القضاء اخذت على عاتقي العمل على تعديل بعض احكام قانون السلطة القضائية بمزيد من استقلال القضاء وقد تم تفويضي في الجمعية العمومية في نادي القضاء العام الماضي لاجراء هذا التعديل لقانوني السلطة القضائية وتعديل نظام النادي لرفع كل وصاية عنه حتى يتلاءم مع كونه شأنا من شئون القضاة دون غيرهم . وبالفعل تم تشكيل اللجان على أعلى مستوى وقام بدراسة التعديلات المطلوبة وعرض أمر تعديل الاقتراح بتعديل قانون السلطة القضائية على مجلس القضاء الأعلى فأقر التعديلات وارسلت الى وزارة العدل لتاخذ طريقها الى مجلس الشعب .

● ما شكل هذه التعديلات ؟

- أهمها موازنة مستقلة للقضاء وتبعية ادارتي التفتيش القضائي والنيابات لاشراف ورقابة مجلس القضاء الأعلى والنص ان يكون نادي القضاء شأنا من شئون القضاء دون غيرهم ومجلس القضاء الأعلى يضع اللائحة بنظامه الداخلي لأن أحدا لا يماري في ان نادي القضاة ليس نقابة عمالية أو منتدي سياسيا أو ناديا رياضيا ليأخذ طابع تلك الجهات هو في حقيقة الأمر صرح عالي المكانة .

● كيف يتم اختيار معاوني النيابة الجدد ؟

- وضعنا اسسا جديدة لاختيار معاوني النيابة الجدد بحيث نختار عناصر توفر الاهلية زائد الصلاحية والتفوق زائد الحالة العائلية زائد حالة المرشح نفسه وسمعة العائلة وحالته النفسية

اعتذار

نعتذر اليوم عن عدم نشر الرأى للشعب والى محرر الاخبار لضيق المساحة

لجنة الحزب الوطنى تناقش تطوير القطاع العام

تبدأ الاسبوع القادم اجتماعات اللجنة الموسعة التى شكلها الحزب الوطنى لتطوير القطاع العام والتى تضم اعضاء من الحزب ومجلسى الشعب والشورى .. تناقش اللجنة فى اول اجتماعاتها الاسلوب الامثل لتطوير القطاع العام بما يحقق اهدافه ويدعم مسيرة التنمية الاقتصادية .. صرح بذلك كمال الشاذلى الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب الوطنى .

مواقيت الصلاة

المواقيت	القاهرة		الاسكندرية	
فجر	١٤	٥	٢٠	٥
شروق	٤٧	٦	٥٤	٦
ظهر	٥٣	١١	٥٩	١١
عصر	٤١	٢	٤٤	٢
مغرب	٥٩	٤	٠٢	٥
عشاء	٢٢	٦	٢٦	٦

الأخبار

صدقى يلقى كلمة فى مؤتمر المناخ العالمى

يلقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء كلمة مساء اليوم فى الجلسة الختامية لمؤتمر المناخ العالمى الذى استمر ٥ ايام . ويعقد المؤتمر اليوم جلستين .. صباحية لمراجعة قرارات الجلسات السابقة .. ومسائية لمناقشة دور الاجهزة غير الحكومية لمواجهة تغيرات المناخ . وسوف يعلن الدكتور مصطفى طلبة المدير التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة للبيئة ورئيس المؤتمر نتائج وتوصيات المؤتمر فى ختام اعماله .

آمال عثمان سافرت إلى عمان

غادرت القاهرة صباح امس الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية والوفد المرافق لها الى عمان لحضور اجتماعات وزراء العمل والتأمينات الاجتماعية فى مجلس التعاون العربى والذى يعقد بالعاصمة الاردنية ويستمر يومين . وصرحت الدكتورة امال عثمان قبل مغادرتها بأن الجانب المصرى سيقدم مشروع اتفاقية تضمن حقوق العاملين فى دول مجلس التعاون .

المؤتمر العربى الثانى للنباتات الطبية

تنظم الجمعية العربية لابحاث النباتات الطبية المؤتمر العربى الثانى للنباتات الطبية بالمركز القومى للبحوث بالقاهرة .. يبدأ المؤتمر يوم أول يناير ويستمر ٤ أيام . وتحضره وفود من كافة الدول العربية وسيناقش اهمية النباتات الطبية والعطرية والتوابل .

شيخ الأزهر يستقبل وزير التعليم العالى الكويتى

استقبل فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر امس الدكتور على عبدالله الشملان وزير التعليم الكويتى . يرافقه الدكتور شعيب عبدالله شعيب مدير جامعة الكويت ووكيل وزارة التعليم العالى .. حضر اللقاء عبدالرازق الكندرى سفير الكويت بالقاهرة . والدكتور عبدالله محارب المستشار الثقافى بالسفارة . تناول اللقاء وسائل دعم اواصر التعاون بين الازهر والكويت فى مجال التعليم والثقافة . ودور الازهر الشريف فى خدمة القضايا الاسلامية .

وزير التعليم الكويتى يشيد بتعاون الأزهر مع جامعات الكويت

اشاد الدكتور على الشملان وزير التعليم الكويتى بدور الأزهر الشريف وجامعته فى تدعيم جامعات الكويت بأعضاء هيئة التدريس . جاء هذا خلال الزيارة التى قام بها الوزير الكويتى لجامعة الازهر وبحث خلالها مع الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة وسائل التعاون بين جامعة الازهر وجامعات الكويت .

وزير تجارة الامارات يزور القاهرة الشهر القادم

يصل الى القاهرة الاسبوع الاول من الشهر القادم سيف الجروانى وزير تجارة الامارات العربية المتحدة فى زيارة للقاهرة تستغرق عدة ايام يتم خلالها بحث تنمية التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى وبحث انشاء مشروعات استثمارية مشتركة بين مصر والامارات .

مصطفى حلمى يستقبل وزير التعليم الكويتى

استقبل الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى امس الدكتور على عبدالله شملان وزير التعليم العالى الكويتى .. والدكتور شعيب عبدالله شعيب مدير جامعة الكويت .. استعرض الدكتور حلمى فى اللقاء تطور النظام البرلمانى فى مصر والجهود المبذولة من اجل التنمية .

لجنة السندات الدولارية تبحث حجم الاكتتاب

تجتمع لجنة اصدار السندات الدولارية اليوم برئاسة الدكتور حسن عباس زكى للاطلاع على حجم الاكتتاب فى السندات الدولارية ذات العائد المتغير والتى بدأ الاكتتاب فيها اعتبارا من اول نوفمبر الماضى صرح بهذا نصر طنطاوى وكيل بنك الاستثمار وقال ان اللجنة ستتابع حجم الاكتتاب خلال ديسمبر الحالى . وتبحث وسائل الدعاية عن السندات الدولارية فى مصر والخارج .

١/٤ ١ مليون جنيه أرباح ٧ آلاف عامل بشركة النيل

كتب وليد عبدالعزيز :

بلغت أرباح شركة النيل للمجمعات هذا العام مليون وربع مليون جنيه توزع على ٧ آلاف عامل بالشركة . صرح بهذا محمد غنيمه رئيس الشركة . وقال ان هذه الارباح تحققت بعد ارتفاع حجم المبيعات الى ٢٥٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ٢٥ مليون جنيه عن العام الماضى .

واضاف انه تقرر بمناسبة اعياد الميلاد طرح ٢٠٠٠ طن زبدة بسعر ٦٤٠ للكيلو و ١٠٠ الف كرتون مسلى طبيعى. زيادة الكميات المطروحة من اللحوم بجميع انواعها .

تعيينات بالوظائف العليا

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين محمود حسن صالح رئيسا لقطاع الاسعار والاستهلاك . واسعد ابراهيم عبدالقادر رئيسا لقطاع الخدمات الصحية والاجتماعية بوزارة التخطيط .

ومحمد طلعت رفعت مديرا عاما بالهيئة العامة للابنية التعليمية .

صفوت الشريف :

مصر تضع امكانياتها الاعلامية لخدمة الاعلام العربى

تواجد للاعلام العربى دوليا بعد اصدار نشرة مجلس التعاون العربى

كتب السيد النجار :

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام ان المرحلة القادمة ستشهد تنسيقا شاملا فى التعاون العربى الاعلامى .

وان الاتفاق الذى تم بين رؤساء وكالات انباء دول مجلس التعاون العربى بالقاهرة هو بداية لهذا التعاون

واوضح الوزير ان التعاون الاعلامى بين دول المجلس وتنميته وتطويره هو دعم للتعاون العربى الاشمل لان التجمعات العربية تتكامل مع بعضها البعض وتعمل فى اطار واحد وشامل هو الجامعة العربية . وقال صفوت الشريف ان مصر تضع كافة امكانياتها الاعلامية تحت تصرف الاشقاء العرب وقال اننا نتعاون ونتكامل من خلال الانتاج المشترك والخبرة الهندسية وتدريب الكوادر المهنية المتخصصة بهدف تواجد تكامل يدفع الاعلام العربى كله الى الامام وقال ان مصر ترحب بالتعاون الكامل مع كل

التجمعات العربية الاخرى فى اطار الجامعة العربية . واكد الوزير ان انشاء مجمع وكالات انباء دول مجلس التعاون العربى والنشرة التى ستصدر عنه اول يناير سيؤدى الى تواجد للاعلام العربى على الساحة الدولية

مما يقضى على الخلل الموجود الذى تعانى منه الدول العربية بالنسبة لاخبارها على المستوى العالمى . وقال الوزير ان اقامة هذا المجمع ستمكن الوكالات الاربع من استخدام امكانياتها لخدمة الاعلام العربى وتحقق دفعة كبيرة لكل وكالات الانباء العربية مما يؤدى فى النهاية الى تطور

وسائل الاعلام العربية . واكد الوزير انه يجب ان يكون واضحا ان ما تحقق من تعاون اعلامى بين دول المجلس هو

دعم للتعاون العربى سواء على المستوى الثقافى او على مستوى

التجمعات وان مجلس التعاون العربى بكل مؤسساته الاعلامية يرحب

بالتعاون مع كل المؤسسات الاعلامية العربية مع التجمعات الاخرى .

زكى بدر يلتقى بضباط محافظة قنا

يبدأ اللواء زكى بدر وزير الداخلية عدة زيارات لبعض المحافظات حيث يلتقى بالضباط المجندين والعاملين المدنيين بجهاز الشرطة . ويعقد صباح غدا (الجمعة) لقاءات مع ضباط قنا والاقصر ويفتتح المبنى الجديد لمديرية امن قنا . ويلتقى بمجندى الامن المركزى وقوات الامن هناك . كما يعقد لقاء شعبيا مع الاجهزة الشعبية والتنفيذية بالمحافظة .

الخصم من المرتب لايؤثر على خصم الاعباء العائلية

تقرر ان يعتبر الايراد المتبقى من المرتب فى حالة خصم ايام منه كجزاء ادارى ، ايرادا فى شهر كامل تخصم منه الاعباء العائلية دون ان تتأثر بالخصم الجزائى . كما تقرر اعتبار خصومات الاقساط فى مرتب العامل من قبيل استعمال الدخل ، وان تحتسب الضريبة على كامل الايراد الذى حصل عليه العامل بعد خصم الاعباء العائلية .

تعاون مصرى سودانى لزراعة ٢٠٠ الف فدان

كتب عصام السباعى :

سدد بنك الاستثمار القومى القسط الاول من حصة مصر فى زيادة رأس مال الشركة المصرية السودانية للتكامل الزراعى ، وقدره ٢ مليون دولار و ٥,٦ مليون جنيه سودانى ، للعمل على زيادة المساحة المزروعة فى منطقة الدمازين السودانية الى ٢٠٠ الف فدان اعتبارا من الموسم القادم ، صرح بهذا نصر طنطاوى الوكيل الاول لبنك الاستثمار القومى .

تعديل مناوبات رى القطن من العام القادم

المنصورة ـ حازم نصر :

تقرر تعديل مناوبات رى القطن بالجمهورية من العام القادم لتصبح ٧ ايام (عمالة) و٧ ايام (بطالة) كما تقرر الابقاء على مناوبات الارز ٤ و٦ ايام كذلك عمل رية علمة بعد السدة الشتوية مباشرة لضمان انتظام الرى طوال العام . اعلن هذا المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية فى مؤتمر اجهزة الزراعة والرى بالدقهلية حضر المؤتمر اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية .

وقال انه سيتم افتتاح المرحلة الاولى من ترعة السلام فى اغسطس القادم لخدمة ٢٠٠ الف فدان غرب القناة وتبدأ بعدها المرحلة الثانية من الترعة لخدمة ٤٠٠ الف فدان .. واضاف انه سيتم الانتهاء من تطهير جميع الترع فى نهاية الشهر القادم ، وسيتم لاول مرة تطبيق العقوبات المقررة فى قانون الرى .

عـاطف عبيـد :

القيادة السياسية مقتنعة بتصنيع التكنولوجيا

كتب محمد الشماع :

د. عاطف عبيد

تصنيع التكنولوجيا محليا

اكد الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية ان القيادة السياسية لديها ايمان واقتناع كامل لتصنيع التكنولوجيا المتقدمة واعطائها دفعة قوية .. وقال ان الحكومة لديها الاستعداد التام لتوفير المناخ والبنية الاساسية وتبنى السياسات واعداد التشريعات اللازمة ، والضمانات والتسهيلات لتحقيق تكنولوجية وطنية كبيرة وتحويل الافكار والبحوث الى صناعات متقدمة .

وقال : ان الحكومة لاتفرق فى منح هذه التسهيلات لاصحاب الاعمال والقطاع الخاص او العام والاتحادات للقيام بهذا الدور .. وانه سيتم اختيار مجموعة من الخبراء والمؤمنين بهذه الفكرة لتبنى المشروع واعداد برنامج يكفل التصنيع المتقدم وسيبدأ التطبيق على نطاق صغير ثم يتوسع بعد ذلك على نطاق واسع .

اعلن ذلك فى الجلسة الختامية لمؤتمر تصنيع التكنولوجيا امس وحضره عدد من الوزراء السابقين واساتذة الجامعات والخبراء واصحاب الاعمال وممثلى الوزارات المختلفة .

واكدت المناقشات على ضرورة احداث التغيرات اللازمة لتوفير المناخ لنمو هذه الصناعات فى مصر ، وان القطاع الخاص هو عصب هذه الصناعات كما حدث فى الدول التى حققت انجازات فى هذا المجال مثل الولايات المتحدة واليابان وكوريا الجنوبية وتايوان وسنغافورة ..

هندسة القاهرة مع ٣٦ دولة تناقش متاعب الصناعة

كتبت : كريمة عبدالرازق :



د. فاروق اسماعيل
تكليل الفائد

اعلن الدكتور فاروق اسماعيل عميد هندسة القاهرة ان معظم المتاعب التى تواجهها الصناعة المصرية ترجع الى عدم استيعاب الاساليب العلمية الحديثة فى صيانة وتشخيص الاعطال وترشيد استهلاك الطاقة والخامات وقطع الغيار جاء ذلك فى افتتاح الندوة العلمية التى تنظمها جمعية هندسة الاحتكاك المصرية بكلية الهندسة بجامعة القاهرة امس والتى تستمر يومين يناقش خلالهما ٣٦ بحثا يشترك فى مناقشاتها علماء من مصر والعراق والامارات العربية والاردن والمملكة المتحدة والهند والمانيا والصين وكندا والولايات المتحدة الامريكية .. وكان الدكتور فاروق اسماعيل عميد هندسة القاهرة قد افتتح الندوة امس بالانابة عن الدكتور مأمون سلامة رئيس جامعة القاهرة .. واشار الى ان نسبة الفاقد فى الصناعة المصرية نتيجة نقص العمالة الفنية المدربة على الاساليب الحديثة لمنع الاحتكاك فى الالات بالمصانع التى تقلل عمرها الافتراضى مما يزيد من فاقد الانتاج الناشىء عن تعطل الماكينات لفترة طويلة .. وتحمل الدولة تكلفة عبء الاستبدال والاحلال واستيراد قطع الغيار وعلى اساتذة الهندسة ان يساهموا بالفكر والرأى مع الصناعة من اجل مصر . مؤكدا ان الدلائل تشير الى ان ٤٥٪ من قيمة الوفورات فى الصناعة بالدول الصناعية الغنية جاء بسبب تخفيض تكاليف الصيانة و٢٢٪ من هذا الوفر تحقق كعائد طبيعى مقابل التغلب على فاقد الانتاج الناتج عند التوقف المفاجىء للماكينات .. صرح الدكتور الشربينى غريب رئيس جمعية هندسة الاحتكاك ان المؤتمر يستمر يومين يناقش فى ٦ جلسات مشاكل الصناعة من خلال الاعطال الناتجة عن الاحتكاك .

تعاون فى مجال الادوية بين دول مجلس التعاون

كتب جعفر محمود :

تقرر توحيد اساليب الرقابة الدوائية فى دول مجلس التعاون العربى واعطاء الادوية المنتجه فى دول المجلس الاولوية ومنحها ميزة سعرية فى العطاء . كما تقرر التوسع فى زراعة الاعشاب الطبية لاستخدامها فى صناعة الدواء لتغطية احتياجات دول المجلس واعتبار الدواء المسجل فى اى دولة من دول المجلس مسجلا فى بقية الدول . جاء هذا فى اجتماع لجنة شئون الدواء بدول مجلس التعاون .

أخبار × أخبار

● يحضر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اليوم مؤتمر حماية الطفولة الذى ينظمة المجلس الشعبى لمصر الجديدة يشارك فى اعمال المؤتمر عدد من الوزراء .. يتحدث الدكتور عاطف صدقى امام المؤتمر بصفة رئيسا للمجلس القومى للطفولة والامومة .

● اصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بتعيين محمود رمزى الوكيل الاول للوزارة رئيسا عاما لامتحان الثانوية العامة بالسودان ومحمد عبدالمقصود هيكل نائبا له وتقيسة سليمان رئيسا عاماد. فتحى سرور لامتحان دبلوم المدارس التجارية وكمال الخطيب رئيسا عاما لامتحان الثانوية العامة وما فى مستواها بقطاع غزة .

● تقرر تعيين كل من حسن القرازى مدير مدارس الرياضى وفاروق العامرى مدير مدارس بيبى جاردن ممثلين لاصحاب المدارس الخاصة فى عضوية اللجنة المركزية للتعليم الخاص لمدة عام .

● دعت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات الاجتماعية وامينة المرأة بالحزب الوطنى المرأة فى مختلف محافظات مصر بقيد اسمها فى جداول الانتخابات حتى يتسنى لها اختيار ممثليها فى المجالس النيابية جاء ذلك اثناء اجتماع لجنة امانة المرأة بالحزب الوطنى .

د. أمال عثمان

● اصدر احمد العماوى رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر قرارا بتشكيل لجنة لادارة العمل النقابى بمنطقة حلوان الصناعية برئاسة مصطفى منجى وسليمان ادريس نائبا له ستبحث اللجنة حل مشاكل العمال فى المنطقة .

● يبدأ فى يناير القادم تشغيل مرصد فيضان النيل بالتعاون بين مصر والسودان .. يتضمن هذا المشروع ربط اجهزة رصد الامطار من اعالى النيل الموجودة بالقاهرة بمثيلتها بالارصاد الجوية السودانية .

● كرمت محافظة الاسكندرية الاطباء والعاملين المثاليين الذين احيلوا للمعاش وتم توزيع شهادات التقدير والميداليات عليهم .. شهد حفل التكريم المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية

السيد الجوسقى

● يصل الى القاهرة الاسبوع القادم وفد من حزب البعث العراقى بدعوة من الحزب الوطنى الديمقراطى .. يجرى الوفد العراقى مباحثات مع نظيره المصرى تتعلق بدعم التعاون بين البلدين وخاصة فى مجال الاحزاب .

● يصل الى الاسكندرية خلال العام القادم اربعة خبراء عالميين فى مجال جراحات العظام والمسالك البولية وعقم الرجال والقلب بدعوة من مستشفى القوات المسلحة تبدأ العيادات الخارجية بالمستشفى فى استقبال الحالات من الان تمهيدا لعرضها على الخبراء عند حضورهم .

الشبورة تمنع الطائرات من الهبوط بمطار القاهرة

كتب اسامة شلش :

تسببت الشبورة الكثيفة التى غطت منطقة مطار القاهرة الدولى امس ولليوم الثانى على التوالى فى تحويل مسار ١٢ طائرة الى الاقصر ولارناكا بعد ان تعذر على قائديها الهبوط فى المطار حيث انعدمت الرؤية تماما .

كانت الرؤية قد انخفضت الى ٨٠٠ متر ثم الى ٣٠٠ ثم انعدمت تماما .

وصرح مصدر مسئول بالطيران المدنى بأن ظاهرة الشبورة معروفة لدى اجهزة الطيران المدنى المصرى وتستمر حتى اخر فبراير ويتم اخطار الشركات بها . وقال ان جهازى الهبوط الآلى على ممر الهبوط بالمطار يسمحان حاليا باستقبال الطائرات اذا كان مدى الرؤية فى الشبورة لا يقل عن ٨٠٠ متر . وانه يتم حاليا وضع جهاز هبوط آلى جديد يسمح بالهبوط فى مدى رؤية اقل من ذلك بمقدار النصف حيث يمكن للطائرات الهبوط اذا كان مدى الرؤية ٤٠٠ متر فقط وسوف تجرى اختبارات تشغيله فى يناير القادم .

ندوة المصريين فى الخارج تطالب بضرورة حصر المهاجرين المصريين فى الخارج

كتب محمد عبدالمقصود :

اصدرت ندوة دور المصريين فى الخارج فى بناء مصر المستقبل توصياتها فى ختام اعمالها امس .. واكدت الندوة على ضرورة تبنى سياسة قومية للهجرة توضح اهداف السياسة السكانية فى مجال الهجرة .. وتربط بينها وبين باقى مكونات هذه السياسة .

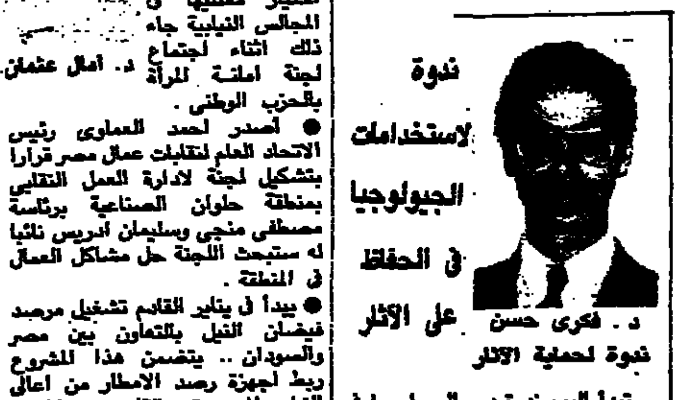
كما اوصت الندوة باهمية دعم جهود حصر المهاجرين المصريين فى الخارج سواء كانت هجرتهم دائمة او مؤقتة . وتوفير قاعدة بيانات تتضمن المعلومات الكافية عن اتجاهات واعداد وخصائص الهجرة .

وطالبت الندوة بان يتم التعامل مع الهجرة المصرية للخارج فى اطار خطط وسياسات التنمية على نحو يدعم ايجابياتها ويقلل من سلبياتها .. وربط هجرة العمالة المصرية بموضوع التبادل مع العالم الخارجى وبصفة عامة بحيث تكون العمالة احد مكونات هذا التبادل بشكل يتفق مع احتياجات اسواق الدول المستقبلة للعمالة .

واكدت الندوة التى استمرت يومين على ضرورة دعم دور اللجنة العليا للهجرة بحيث تؤدى دورها فى مجال التنسيق والتكامل بين كافة الاجهزة والمؤسسات التى تعمل فى هذا المجال . وتدعيم روابط المصريين بالخارج فى تنمية الدور الذى يقوم به ابناء مصر فى بناء الوطن الام . وتحديد قنوات واساليب عملية محددة لقيام المهاجرين بهذا الدور ، وخاصة فيما يتعلق بالعلميين والمشتغلين فى مجالات التكنولوجيا المتقدمة .

وكانت الندوة قد عقدت ثلاث جلسات امس حضرها الدكتور فؤاد اسكندر وزير الهجرة ورأس الجلسة الختامية منها .

ندوة لاستخدامات الجيولوجيا فى الحفاظ على الاثار



د . فكرى حسن
ندوة لحماية الاثار

تبدأ اليوم ندوة دور الجيولوجيا فى حماية الاثار ، بدعوة من الجمعية الجيولوجية المصرية وهيئة المساحة الجيولوجية . يتحدث فى الجلسة الافتتاحية للندوة التى تعقد لاول مرة فى مصر الدكتور فكرى حسن مستشار وزير الثقافة لشئون الاثار فيتناول فى كلمته استخدام الدراسات الجيولوجية للتنقيب عن الاثار المصرية وتحديد اعمارها ومصدرها .

٣٧٣ فدانا حول الطريق الدائرى لاقامة مساكن اقتصادية

قررت محافظة القاهرة استكمال الطريق الدائرى خلال العام القادم . يقوم بالتنفيذ جهاز المشروعات بمحافظة القاهرة الذى جهز ٣٧٣ فدانا حول الطريق لاقامة مساكن عليها . صرح بهذا الدكتور عبدالوهاب السبع رئيس الجهاز وقال : ان فرق حصيلة البيع عن التكلفة سيخصص لتنمية اراض اخرى حول الطريق .

تشجير طريق الاسكندرية / مطروح

بدات وزارة التعمير تشجير طريق الاسكندرية / مرسى مطروح بطول ٢٦٣ كيلو مترا فى اتجاهين منفصلين .. يبدأ التشجير فى مسافة كيلو مترين بأنواع من الاشجار التى تتحمل العطش والرياح .. ينتج مشتل برج العرب التابع للوزارة الشتلات اللازمة للمشروع .

حافز اضافى للعاملين بكهرباء مصر

وافق المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة على قرار اللجنة العليا للحوافز بهيئة كهرباء مصر بصرف حافز اضافى متميز للعاملين بمستوى الادارة الوسطى بالهيئة ، بواقع عشرة جنيهات شهريا ، اعتبارا من الشهر الحالى . يصرف الحافز فى ضوء ما يجاوز معدلات الانجاز المقررة لكل عامل ، ويتم اعتماده من رؤساء المناطق بالهيئة أو النائب المختص . صرح بهذا محمد مرسى رئيس النقابة العامة للمرافق العامة .

دعم الصلة بين الأسرة والمدرسة لمتابعة الأبناء

كتب مصطفى بلال :

أوصى المجلس الأعلى للآباء والمعلمين فى ختام اجتماعاته امس بضرورة دعم الصلة بين الاسرة والمدرسة لتحقيق المتابعة الجدية للطلاب ، ووقايتهم من اخطار الانحراف . مع التأكيد الكامل على الاهتمام بمادة التربية الدينية لتأصيل المبادىء والقيم الفاضلة . وإتاحة الفرصة للطلاب للتعود على ممارسة الحوار الموضوعى وحرية التعبير عن الرأى من خلال المجالس المدرسية وجماعات النشاط المدرسى .



٨ شركات امريكية تشارك فى العديد من المشاريع الزراعية والصناعية بمصر

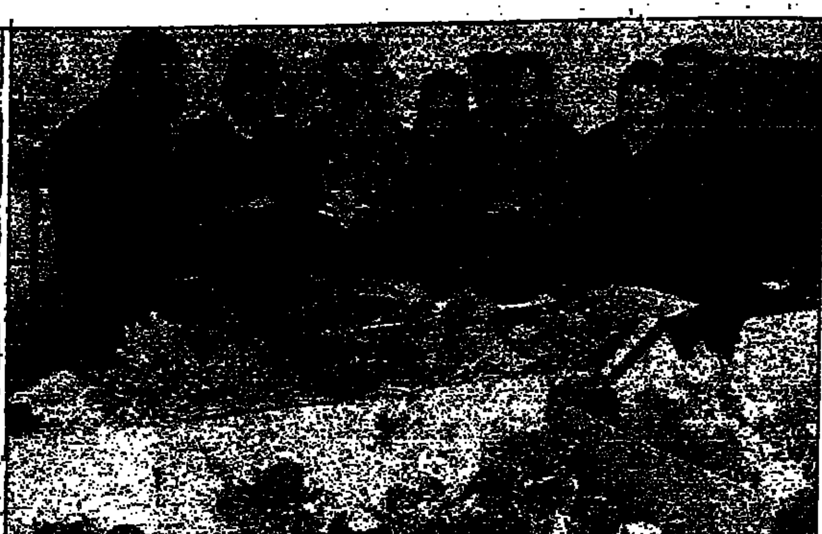
وافقت ٨ شركات امريكية على المشاركة فى رأس مال العديد من المشاريع الزراعية والصناعية فى مصر .. صرح بذلك عماد عبدالرازق المدير العام التنفيذى لمكتب ترويج الاستثمار الامريكى بمصر . الذى قام بعملية الترويج لهذه المشروعات بالولايات المتحدة الامريكية . وقد تقرر عقد مؤتمر زراعى استثمارى فى الفترة من ٩ ـ ١٦ يناير القادم تحت رعاية وزير الزراعة وهيئة الاستثمار وهيئة المعونة الامريكية وذلك بقاعة الف ليلة وليلة بالنيل هيلتون .

الحزب الوطنى يكرم مصر للطيران بمناسبة الفوز بكأس الانتاج وبطولة الجمهورية للشركات



★ أقام الحزب الوطنى قسم النزهة حفل تكريم المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران والفرق الرياضية بمناسبة الفوز بكأس الانتاج ودرع الرياضة لبطولة الجمهورية للشركات . اقيم الحفل بنادى الغابة بمصر الجديدة وحضره الدكتور عبدالاحد جمال الدين امين الحزب الوطنى بالعاصمة ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة واللواء عبدالرحمن عبدالعال نائب محافظ القاهرة والسادة اعضاء مجلسى الشعب والشورى فى مقدمتهم الدكتور حمدى السيد والسيدة ثريا لبنة والسيد بخيت عبدالراضى والسيد ماهر محمد على وكان فى استقبالهم السيد/ ثروت حسن امين الحزب بالنزهة والسيد عبدالرحمن خضر امين الشباب .

★ وقد اشاد الجميع فى كلماتهم بالانجازات الرائعة التى حققتها مصر للطيران خلال عام ١٩٨٩ والتى جمعت بين الفوز بكأس الانتاج ودرع الرياضة على مستوى الجمهورية . واعقب الحفل مشاهدة العرض المسرحى (للهزلة الارضية) التى قدمتها فرقة مصر للطيران من تأليف / د . يوسف ادريس واخراج لطفى فرحات وحازت على اعجاب الجمهور .



وجمال المسطحات المائية والمباحث والسياحة اشتركوا فى ضبط الشعب المرجانية التى دمرها السياح البولنديون

منطقة « البلوهول » التى شاهدت خراب الحدائق البحرية على ايدى البولنديين

هي جريمة .. مكتملة الاركان !

الجاني فيها : ٢٧ سائحا بولنديا مستهترا .

المجني عليه : البيئة البحرية بمنطقة دهب بجنوب سيناء .

التهمة : انتهاك حرمة .. ومحاولة اغتيال الشعاب المرجانية والكائنات البحرية النادرة .

الجريمة ليست الاولى من نوعها .. والواضح انها لن تكون الاخيرة ما لم يكن هناك رد فعل مناسب .

انتقلت « الاخبار » الى مكان الجريمة

« الأخبار » تحقق منبحة الشعاب المرجانية فى دهب :

البولنديون دمروا الشعاب المرجانية عمدا !

تحقيق :

علاء عبدالهادى

تصوير : حسين القاضى

منذ عشرة ايام عبر ميناء نويبع البحرى .. اتوبيسا سياحيا يحمل ٢٧ سائحا بولنديا .. جاء فى مجموعة سياحية لقضاء عدة ايام متنقلة بين الاماكن السياحية فى مصر لتستقر اخيرا فى منطقة « البلوهول » التى تبعد مسافة ١٢ كيلو مترا شمالى دهب .. وهناك ارتكبوا جريمتهم التى بيتوا لها من بولندا .

قاموا باخفاء الاتوبيس بين الجبال التى تحيط بالمياه واستخرجوا اجهزة الغطس وانتقوا جزءا يعرف بين الغطاسين باسم « الكانيون » — اى الشق الجبلى وسط المياه ويضم اندر حدائق الشعاب المرجانية — وبدأوا فى تكسير وتدمير هذه الحدائق المرجانية حتى جمعوا مايزن ٨٠٠ كيلو جرام .. وما يعادل ملء سيارة نصف نقل !

ممنوعات

واستخدموا فى هذا الاعتداء الهمجى اشياء ممنوع استخدامها فى منطقة البحر الاحمر كلها . تشمل بنادق صيد تحت الماء (هاربونات) وبلط حديدية وخناجر وسواطير .

وفى الساعة الرابعة من مساء يوم ١١ ديسمبر الحالى جاء بلاغ الى المقدمين عادل بريكى بشرطة المسطحات وأحمد الصغير بشرطة السياحة بالواقعة وبابلاغ اللواء نبيل حسن مساعد وزير الداخلية .

فانتقلت مباشرةقوة مشتركة الى المكان لاتخاذ الاجراءات القانونية ومنع الاعتداء .. فى البداية كان الرفض للرضوخ لحكم القانون .. وتطور الامر ولجأوا بعدا جديدا بالتعدى على ضباط البوليس ومحاولة التخلص من الادوات المستخدمة .

ممنوعون من السفر

وبانتهاء التحقيقات التى تابعها النائب العام فور أشرف عطوة مدير نيابة الطور — فيما يتعلق بالقضية الاولى — اخلاء سبيل الـ ٢٧ بضمان مالى ١٠٠٠ جنيه لكل واحد منهم وادراجهم فى قائمة الممنوعين من السفر لتكون أول سابقة من نوعها وانتداب خبراء بجهاز شئون البيئة لمعاينة الشعاب والكائنات تحت اشراف دكتور « مايكل بيرسون » ممثل السوق الاوروبية المشتركة لمحمية رأس محمد والعميد عمر محمد حسن مدير محمية رأس محمد .. وعندما عجزوا عن سداد الكفالة تم تخفيضها الى ٥٠٠ جنيه سددتها سفارة بولندا .. وفى الواقعة الثانية اخلاء سبيل الستة الذين تعدوا على ضباط الشرطة بكفالة ٣٠٠ جنيه لكل منهم .

لقاء مع شهود الحادث

التقت « الاخبار » بمجموعة من المصريين والسياح الاجانب الذين شاهدوا الواقعة .

محمد ابراهيم القبانى .. مدير مركز غوص دهب والمبلغ بالحادث يقول : أنا مسئول — بحكم عملى — عن تدريب السياح على الغوص فى المنطقة ويوم الحادث جاءنى سائح يقول انه شاهد مجموعة سياحية تدمر شعابا مرجانية .. فذهبت اليهم وبسرعة ابلغت الشرطة وشاهدت بنفسى مدى الدمار .. ورأيتهم يخبئون الشعاب فى قوط ويملأون اماكن الشنط بالاتوبيس بالكائنات البحرية والشعاب .

ولم أر من قبل مثل هذا الاعتداء الذى احدث خرابا للبيئة البحرية فى دهب .. ولا يمكن ان يقدم على هذا العمل باحث أو عالم .

جريمة منظمة

يقول السائح اليونانى دكتور اندرياس سيفاكاكس : قمت بممارسة رياضة الغطس فى اماكن مختلفة فى العالم .. ولكن منطقة دهب أجمل مكان رأيته فى العالم وهذه ثالث مرة أزورها .. وقد قمت قبل الحادث بالغطس فى منطقة « كانيون بلوهول » واستمتعت به كثيرا وبعد الحادث غطست مرة أخرى واصبت بصدمة لما حدث للبيئة البحرية فما حدث جريمة منظمة ولا يمكن أن تكون بطريق الخطأ .. فهو حادث متعمد .. فالسائح يأخذ قطعة أو اثنين وليس ٨٠٠ كيلو جرام !

ملحوظة هامة : لا توجد فى منطقة الحادث بدهب لافتة تشير الى منع اصطياد الكائنات البحرية أو منع استعمال بنادق الصيد أو الحراب .

يقول دكتور عمر محمد مدير محمية رأس محمد ان السياح البولنديين جمعوا كميات كبيرة من الشعاب المرجانية واصدافا مختلفة الانواع ورخويات وكميات من « السرطان الناسك » حفظت فى مادة الفورمالين .. ولكن كل ما جمع كان فى حالة سيئة .. ولايمكن استخدامه فى دراسات أو اغراض علمية فالجمع كان عشوائيا .

وهذا يفند دفاع البولنديين عن انفسهم بأنهم قاموا بهذا الفعل المشين بغرض ابحاثهم العلمية .

ويؤكد ان هذا الحادث هو جرس انذار .

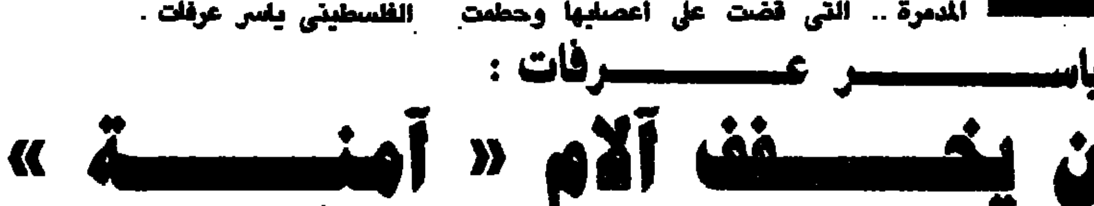
.. والحل !!

● يطالب العميد خليل فهمى محمد مدير مسطحات جنوب سيناء بتطبيق قانون المحميات على شواطىء خليج العقبة من رأس محمد وحتى طابا .

● ويرى اللواء نبيل حسن مدير شرطة المسطحات المائية ضرورة وضع لافتات تبين عقوبات العبث بالشعب المرجانية وشروط الصيد فى اماكن واضحة باللغتين العربية والانجليزية .

● بينما يؤكد ربان وسام عباس مدير مركز بحوث علوم البحار بشرم الشيخ على أهمية الا يزيد النشاط السياحى بسيناء على حساب امكانيات الحفاظ على البيئة ويجب ان تكون السياحة تحت السيطرة العلمية والرقابة الأمنية .

● وتبقى العقوبة والتى لا تزيد عن الحبس ٦ أشهر الى سنتين وغرامة مابين ١٠٠ و٥٠٠ جنيه لكل من يدمر الشعب المرجانية .. وهنا يقول أشرف عطوة مدير نيابة طور سيناء ان هذا الحادث يضعنا امام القانون والذى يجب تعديله ليكون اكثر ردعا للمخالفين فى مثل هذه الجرائم التى تمس الثروة البحرية التى تملكها مصر وتعد من أندر وأغلى ثروات العالم .



قصة انسانية

عند قراءتك لهذه القصة .. تكون بطلتها الشابة الفلسطينية .. داخل غرفة عمليات مستشفى المطرية التعليمي . راقدة بين الحياة والموت .. يبذل الجراحون المصريون قصارى جهودهم .. لانقاذ ساقها اليسرى من الجروح المدمرة .. التى قضت على اعصابها وحطمت عظامها .. اثر حادث انقلاب اتوبيس اردنى كان يقلها للقاهرة .. لزيارة زوجها المصرى الذى يعمل فى العراق .. هذا الحادث الذى فقدت فيه طفلتها .. وتحولت بسببه حياتها الى صرخة ألم مدوية .. نتمنى ان يصل صداها الى الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات .

إلى ياسر عرفات :

من يخفف آلام « آمنة » ؟



« آمنة » وحيدة مع ساقها المعلقة !

كتب محمد عرفة :

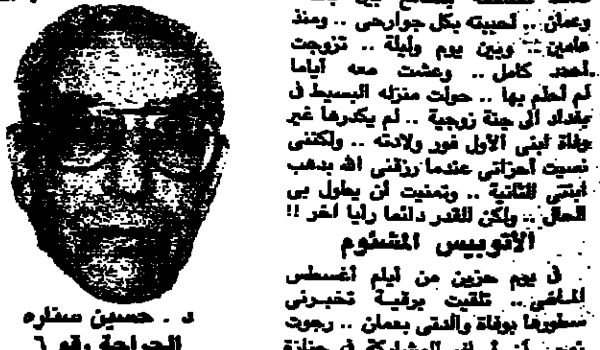
على سرير المرض داخل عنبر الحريم الجلدي .. بالطابق الثانى فى مستشفى المطرية التعليمي .. ترقد آمنة جميل اسماعيل .. عمرها ٢٥ عاما .. تتألم بشدة من الجراح التى تعتصر ساقها اليسرى .. المثبتة بدقة فى قالب من الفولاذ .. تخترق مساميره الصلبة ماتبقى فى الساق من عظام .. فشلت حمى المرض فى هزيمة مسحة الجمال التى تغطى وجهها .

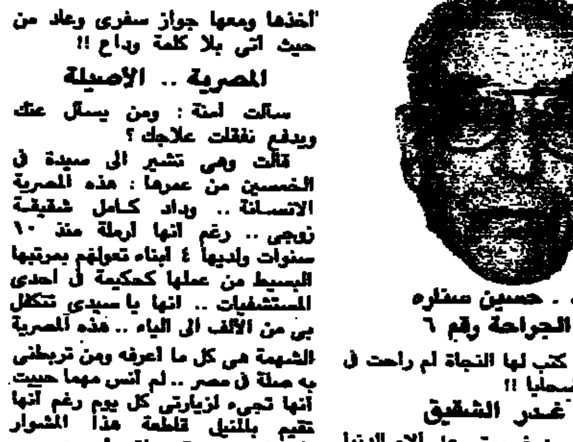
جلست بجوار سريرها القابع فى أحد أركان العنبر .. تتابع حديثه عينى للمريضات الراقدات فوق بقية الاسرة البيضاء .. سألتها عن قصة ساقها ؟ فقالت بلهجة عربية رقيقة .. تنساب بسهولة الى اعماق مستمعها :

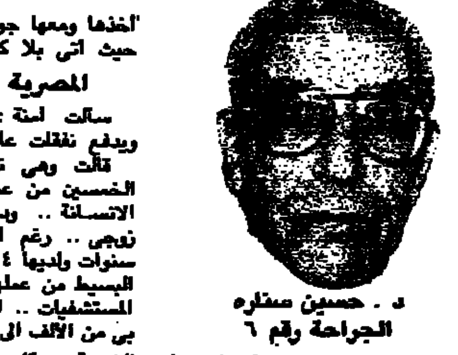
اسمع يا سيدى .. انا أردنية من أصل فلسطينى .. عشت حياتى سعيدة راضية فى كنف أسرتى بعمان .. مهنتى : خياطة ملابس .. تبدأ قصتى منذ تلاقت عينى بعينيه .. شاب مصرى .. أسمر الملامح .. عذب الحديث .. جميل العشرة .. كان يعمل سائقا لشاحنة بضائع بين بغداد وعمان .. احببته بكل جوارحى .. ومنذ عامين .. وبين يوم وليلة .. تزوجت احمد كامل .. وعشت معه اياما لم احلم بها .. حولت منزله البسيط فى بغداد الى جنة زوجية .. لم يكدرها غير وفاة ابنى الاول فور ولادته .. ولكننى نسيت أحزانى عندما رزقنى الله بدهب ابنتى الثانية .. وتمنيت أن يطول بى الحال .. ولكن القدر دائما رأيا آخر !!

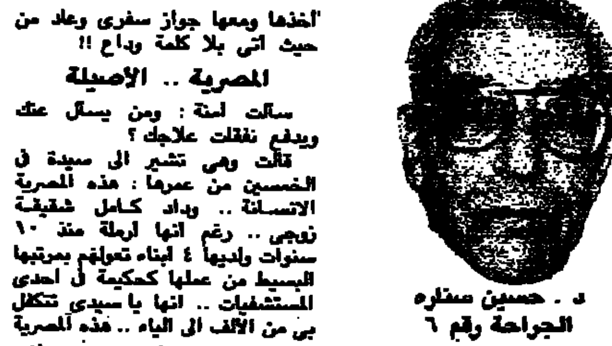
الاتوبيس المشئوم

فى يوم حزين من ايام اغسطس الماضى .. تلقيت برقية تخبرنى سطورها بوفاة والدتى بعمان .. رجوت زوجى أن أسافر للمشاركة فى جنازة أمى .. فوافق على شرط أن أسافر من عمان الى القاهرة لزيارة اهل زوجى .. خاصة وأن المتاعب مع العمال المصريين بالعراق .. كانت تخطو خطواتها الاولى .. وبدأ دخل زوجى يقل عن المعتاد .. واتفقت على أن يلحق بى بمجرد تسوية أموره ببغداد .. حملت طفلتى دهب (عام وشهرين من العمر) وامسكت بيدى حقيبة أمتعتى .. ومكثت فى عمان ٢٠ يوما .. دفنت خلالها أمى وبكيت فراقها كثيرا .. ثم استودعت أهلى .. وركبت اتوبيس « سوبر جيت » أردنى فى طريقى للقاهرة .. ويعلم الله كم كنت سعيدة .. لاننى سأتعرف على أهل زوجى .. وعلى مشارف مدينة السويس .. وقع الحادث المشئوم .. لم أدر تفاصيله ولا اسبابه .. لم أشعر الا بنفسى ملقاة فوق رمال الصحراء .. لم أجد طفلتى بجوارى .. ولا اعرف ليومنا هذا أين هى ؟ هل كتب لها النجاة أم راحت فى عداد الضحايا !!









د . حسين ستارة

الجراحة رقم ٦

غدر الشقيق

تنبهت من غيبوبتى على آلام الدنيا كلها تعتصر ساقى اليسرى .. نظرت اليها شاهدت الدماء الغزيرة تحيط بها .. فابتلعتنى الغيبوبة من جديد .. ولم أفق الا فى سيارة الاسعاف تنقلنى الى مستشفى العريش .. وهناك لم أجد لديهم سوى الاهمال !!

● كيف تم نقلك الى مستشفى المطرية ؟

●● عندما علمت حماة اخى التى كانت فى انتظارى بالحادث .. اسرعت الى العريش .. ونقلتنى على مسئوليتها الى هنا .. بعد أن شاهدت بنفسها عدم العناية بى .. وجاء شقيقى من عمان .. ونجح فى التفاوض مع الشركة — صاحبة الاتوبيس — والتى دفعت له ٥٥٠٠ جنيه كتعويض عن اصابتى اخذها ومعها جواز سفرى وعاد من حيث اتى بلا كلمة وداع !!

المصرية .. الأصيلة

سألت آمنة : ومن يسأل عنك ويدفع نفقات علاجك ؟

قالت وهى تشير الى سيدة فى الخمسين من عمرها : هذه المصرية الانسانة .. وداد كامل شقيقة زوجى .. رغم انها ارملة منذ ١٠ سنوات ولديها ٤ ابناء تعولهم بمرتبها البسيط من عملها كحكيمة فى احدى المستشفيات .. انها يا سيدى تتكفل بى من الألف الى الياء .. هذه المصرية الشهمة هى كل ما اعرفه ومن تربطنى به صلة فى مصر .. لم انس مهما حييت انها تجىء لزيارتى كل يوم رغم انها تقيم بالنيل قاطعة هذا المشوار الطويل .. صدقنى لقد احببت مصر من خلال هذه السيدة !!

وتركتهما تتبادلان كلمات الود الصادقة .. وتوجهت الى مكتب الدكتور حسين ستارة رئيس قسم العظام بالمستشفى الذى اكد لى أن حالة المريضة « آمنة » غير مستقرة ومتأخرة للغاية .. وسوف يجرى لها العملية السادسة فى مسلسل انقاذ الساق التى لسفر الحادث عن كسرها كسورا مضاعفة .. وفقد جزء من عظمة الساق فى رمال الصحراء .. بجانب أن التهابات جروح الساق أصبحت خارج السيطرة !!

من أجل عيونها

والتقى بالجراح عمرو نظمى المشرف على حالة « آمنة » بالمستشفى .. وسأله عن سبب تأجيل العملية السادسة لاكثر من مرة ؟ !

فقال : السبب هو عدم توافر دم لاجراء الجراحة .. فتدخلت « شقيقة زوج » المريضة وهى تقول : لقد أحضرت ابنتى للتبرع بدمها ولكن فصيلتها لم تكن نفس فصيلة دم آمنة .. فقال الطبيب الجراح : لقد اتفقنا على التبرع بثمن اكياس الدم .. وعرضت حكيمة القسم التبرع بدمها من اجل عيون آمنة ..

وقال لى الدكتور اسماعيل كامل مدير عام المستشفى انه بعد الجراحة السادسة سيقرر المصير النهائى لساق آمنة ونتمنى أن تتحسن . وأضاف : لا داعى لنقلها الى قصر العينى كما تصر قريبتها .. فلقد اكتسبت « آمنة » هنا أصدقاء سيعوضونها عن غياب الاهل .

وسألت طبيبها : ماذا ينقصها ؟ قال : المضادات الحيوية القادرة على اعادة صحتها الكاملة ومنحها المناعة الكاملة لمقاومة جروح ساقها .. ولكن هذه المضادات غالية السعر .

واترك « آمنة » لتكمل التحديق فى سقف عنبر الحريم .. وساقها ممدودة امامها .. فتنتظر اجراء الجراحة السادسة .. وتواجه غدا مجهولا .. لا تعرف مايحمله لها .. وهى عليلة .. وحيدة .. لا تجد من يمسح دموعها .. ولا من يخفف آلامها !!!

بلامشاكل

لست ادرى متى تنتهى اسطورة توفيق عبدالحى .. الذى هرب وهو متهم بالرشوة واستغلال النفوذ .. واخذ سلفيات من البنوك بلا ضمانات .

ثم اتجه الى اليونان ... فلما احس انه سيقبض عليه سافر الى عدة دول .. آخرها المانيا الغربية التى منحته الحماية .. ورفضت تسليمه .. ربما لانه اغراهم بان عنده اموالا يريد ان يستثمرها هناك .

ولو ان المسألة كانت جريمة سياسية .. لقلنا خلاف فى الرأى .. ولكنها جريمة تمس الشرف والامانة .. والاتجار بقوت الشعب ومع ذلك فنحن عاجزون عن ان نعيده مرة اخرى ليحاكم ..

الجرائم التى ارتكبها توفيق عبدالحى لم تقع فى المانيا الغربية .. ولكنها وقعت فى مصر .. والاموال التى اختلسها .. ليست اموالا المانية .. ولكنها اموال مصرية .. والجرائم المتهم بها جرائم تمس الشرف .. وكان لابد ان يتم تسليم هذا الرجل الى الشرطة المصرية للمحاكمة .. ولكنه للاسف الشديد وجد من يحميه .

ولذا كنا نخرج من ذلك الشىء فهو اننا لابد ان نوقع معاهدات لتسليم المجرمين غير السياسيين .. بيننا وبين دول العالم .. حتى يتم بمقتضى هذه المعاهدات تسليم كل لص نهب اموال الدولة .. ثم هرب الى الخارج .. واحتمى فى قوانين واهية لايمكن ان تحمى اللصوص ولا المجرمين .

ان توفيق عبدالحى الذى اصبح اسطورة الآن فى هربه من دولة الى اخرى .. وفى الحصول على الحماية من دول اجنبية .. يمثل جيلا من الذين استطاعوا التلاعب بالقوانين المصرية .. وهربوا كل اموالهم للخارج . ووضعوها فى عدة دول .. ثم بعد ذلك سافروا ليحصلوا على ثمن جريمتهم .. بينما يد العدالة المصرية قاصرة عن الوصول اليه .

قد يكون فى هذا تشجيع لبعض المغامرين الذين ياخذون الاقتصاد المصرى على انه مغامرة تستحق ان يفعلها الانسان .. إنه فى معظم الوقت يستطيع ان يفوز دون ان يحاسبه احد .

ولو كانت هناك اجهزة رقابة لعرفت ان مشروعات هذا الرجل كانت كلها مجموعة تخاريف لا تحمله شيئا .. وفى نفس الوقت تجعله يفوز بمبالغ كبيرة .

ولقد حان الوقت لان تنتهى هذه الاساطير من حياتنا الاقتصادية .

احمد زين

الأخبار

مكاتب القاهرة :

التوزيع : ٣ " أ " شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)

الإعلانات : ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)

مكاتب الاسكندرية :

التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧

الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٣٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣

التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١

أخبار المجتمع

الصحفى/ جمال زناتى باخبار اليوم وحرمه يقدمون كل التهنئة الى

العميد محمد مازن وحرمه

وكيل ادارة امن القاهرة على قدوم ابنهما هشام جعله الله من مواليد السعادة والخير والف مبروك

عائلة شملول بكوم امبو يقدمون خالص التهنئة للسيد اللواء حسن عشرى بالترقية والف مبروك خالك الحاج معوض شملول

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله زفاف الانسة/منى عبدالسميع الموافى بكالوريوس تجارة على الدكتور/طارق غانم معيد بطب الزقازيق .

•○•

● عبدالرحمن غانم يهنىء العروسين

•○•

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

الجمعية التعاونية لانشاء دور العلم بقنا تعقد جمعيتها العمومية ١٩٩٠/١/٥ من السادسة مساء بمدرسة عمر بن عبدالعزيز .

اولاد عم غدار بالقلعية يشكرون اللواء وزير الداخلية

واللواء نبيل عباده مدير امن قنا واللواء فؤاد فرغلى مفتش الامن العام والعقيد درويش مصطفى مدير المباحث والعقيد علاء عبدالحميد رئيس المباحث والعقيد سيد عبدالجليل رئيس فرع نجع حمادى ومأمور مركز ابو تشت والرائد محمد النمر رئيس المباحث لقضائهم على عصابة غدار واولاده عنهم الشيخ عبدالحميد ابوالمجد وابنه المهندس محمد والشيخ محمود عمر وعلى عمر المحامى والمحاسب احمد محمد عمر بالقلعية

نقابة التطبيقيين تعلن عن قيام رحلة

العمرة خلال النصف الاول من شهر فبراير وعلى الاعضاء الراغبين سداد مبلغ ٨٠٠ جنيه للعضو والمرافق ٩٠٠ جنيه تحت الحساب ببنك مصر الرئيسى حساب ١١١٢٦٠ وتقديم جواز السفر وصورة البطاقة وصورتين وايصال السداد وآخر ميعاد لتقديم الطلبات للنقابة العامة ٤ يناير ١٩٩٠ .

الامين العام

توفيق عبدالعزيز

ترشيحات جامعة حلوان لجوائز الدولة التقديرية

وافق مجلس جامعة حلوان برئاسة الدكتور كمال العتر رئيس الجامعة على ترشيح الدكتور سعد الدين ابراهيم استاذ الاجتماع بالجامعة الامريكية لجائزة الدولة التقديرية فى العلوم الاجتماعية والدكتور حامد ندا استاذ التصوير بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة لجائزة الدولة التقديرية فى الفنون .

(بين قوسين)

(الاراجوز) — كعمل سينمائى — هدية من المخرج : (هانى لاشين) الى (عمر الشريف) ... ! بالعكس .. !

★ ★ ★

قالت لى نجمة السينما الاسبانية (كارمن بلا تيرو) التى استضافها مهرجان القاهرة السينمائى الـ (١٣) ان كل الفنون فى اسبانيا بدأت تعرف طريقها الى العالمية منذ ان الغيت — نهائيا — الرقابة هناك ، وان فترة حكم الجنرال (فرانكو) كانت قاحلة كسطح القمر . وان رفع الوصاية عن المواطن يزيد من احساسه الداخلى بالمسئولية ... ! قالت لى انه لا ديمقراطية فى مجتمع لا يتمتع ابناؤه بحرية التعبير الفنى . وان الاحصائيات الرسمية تؤكد ان نسبة الجريمة هناك قد انخفضت — بشكل ملحوظ — حين اصبحت الرقابة — كالكوليرا او الطاعون — من الاوبئة التاريخية التى انتصر عليها الانسان .. ! لماذا نصر على الا نتعلم من تجارب الآخرين .. ؟

★ ★ ★

(بيان) جامعة القاهرة شارة على صدر كل مصرى ..! عناق حار من ٥٦ مليون مواطن الى الجامعة (الام) .. !

★ ★ ★

بمهارة فائقة ، تمكن (اسامة انور عكاشة) من ان يضع اصبعه على موطن الجرح ... ! فكلنا نصرخ جميعا من الالم .. ! تلك هى (الراية البيضا) التى نرفض — رغم كل شىء — ان نرفعها ... ! وقد ثبت بالتجربة ان (محمد فاضل) هو المخرج الذى تتحدث الكاميرا فى يده ... ! انها الحرب ضد امبراطورية القبح التى تسعى الى تدمير الجمال فى كل مكان ... ! فالفنون الرفيعة يجب توظيفها ، كمشاريع سياحية ... ! اما الاثار ، فما حاجتنا اليها .. ؟ نستطيع ان نكسب اكثر ، لو اننا اقمنا فى مكانها البوتيكات او دكاكين الاحذية .. ! على حد تعبير الاسكندرية غير المتحضرة (المعلمة فضة) .. ! (سناء جميل) استاذة كرسى تحاضر فى مادة (التمثيل) .. ! ولم انتبه الى ان (جميل راتب) هو الاسم الحقيقى لهذا الدكتور (ابوالغار) ... ! (هشام سليم) يعطى بلا حدود ... ! وقد تجاوزت (سمية الالفى) كل ماهو متوقع منها بمراحل ... ! فالقاهرة لن الانسان لكى ينضج . لابد — اولا — ان يصادق الحزن ... ! انتهى المسلسل ، و ... (لاتزال المعركة مستمرة) ... و ... (مستقبل) ... ! مادمنا مواطنين ... ! لا نزلاء فى فندق ... !

د. احمد يونس

اليوم الطبعة الثالثة من كتاب «فاروق»



شاه ايران

« .. هل يمثل امتداد الصحافة المصرية التفكير الحقيقى للمصريين فى مسألة المصاهرة المصرية الايرانية ؟! ..

قال أحد الامراء ساخرا عندما شاهد شاه ايران خطيب الاميرة فوزية : معدش نعمة .. !! ولم تستطع الملكة نازلى أن تتجنب احساسا بالخوف من نوع الحياة التى يمكن أن تعيشها فى ذلك البلد الذى يقع تحت حكم حظر لجندى سابق فى الجيش أصبح هو صاحب الجلالة الامبراطور !! »

اطلب نسختك من الباعة ومكتبات أخبار اليوم

الجو اليوم

بارد ليلا

يستمر الطقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة المائية فى الصباح الباكر على مناطق مختلفة من شمال البلاد حتى القاهرة كما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد والرياح أغلبها شمالية الى شمالية شرقية فى شرق البلاد وتتحول الى شمالية غربية فى أقصى الغرب .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٢	١٢
الاسكندرية	٢٠	١٠
مطروح	٢٠	١١
بورسعيد	٢١	٧
الاسماعيلية	٢٢	١٠
السويس	٢٢	١١
المنيا	٢٤	٧
الفيوم	٢٣	١٠
أسيوط	٢٤	٨
سوهاج	٢٤	٧
الاقصر	٢٦	٨
أسوان	٢٥	١٢
الغردقة	٢٤	١٢
سيوة	٢٣	٧
الوادى الجديد	٢٤	٨
العريش	٢٣	٧
نخل	٢٢	٨
الطور	٢٣	١٠
شرم الشيخ	٢٥	١٤
رفح	٢٢	٨
سانت كاترين	١٧	٥

الاستاذ الدكتور اسامه الحوفى

استاذ طب وجراحة العيون بكلية طب قصر العينى .

يتقدم محمود شعيب مراسل الاخبار بدمياط لسيادتكم ولمساعديكم بوافر الشكر على جهودكم والتى تكللت بالنجاح للعملية الجراحية لى سائلا الله ان يجزيكم عنا خير الجزاء وشكرا للمتفضلين بالسؤال عنى

نقابة مصممى الفنون التطبيقية

تعلن النقابة فتح باب الترشيح اعتبارا من يوم الثلاثاء ١٩٩٠/١/٢ وحتى يوم الاثنين ١٩٩٠/١/٨ وذلك

١ — لمنصب النقيب

٢ — التجديد النصفى لاعضاء المجلس الاعلى للنقابة (المكملين) اكثر واقل من ١٥ سنة .

٣ — التجديد النصفى لاعضاء مجالس الشعب وممثليها بالمجلس الاعلى للنقابة اكثر واقل من ١٥ سنة .

— اخر موعد لسداد اشتراكات عام ١٩٨٩ هو ١٩٩٠/١/١ وهو من شروط الترشيح وحضور الجمعية العمومية التى ستعقد فى مارس ١٩٩٠ لانتخاب النقيب والمكملين .

— يتم انتخاب مجالس الشعب وممثليها بالمجلس الاعلى للنقابة فى فبراير ١٩٩٠ .

— وعلى السادة المصممين الراغبين فى الترشيح ملء الاستمارات الخاصة بذلك وسداد التأمين بمقر النقابة العاملة بالقاهرة خلال الفترة المحددة للترشيح .

الامين العام

أ . د مصمم امين شعبان

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٥٨,٥
جنيه استرلينى	٤١٣,٢
مارك المانى	١٤٨,٣
دولار كندى	٢٢٢,٧
كرون دانماركى	٣٨,١
فلورين هولندى	١٣١,٤
فرنك فرنسى	٤٣,٤
١٠٠ ليرة ايطالية	١٩,٩
كرون نرويجى	٣٨,٥
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦٩,٣
كرون سويدى	٤١,٠
١٠٠ فرنك بلجيكى	٧٠٦,٢
شلن نمساوى	٢١,٠
فرنك سويسرى	١٦٥,٣
١٠٠ ين يابانى	١٧٩,٤
مارك فنلندى	٦٢,٨
دينار كويتى	٨٦٦,٤
ريال سعودى	٦٧,٩
درهم الامارات	٦٩,٤
دينار البحرين	٦٦٨,٤
دينار اردنى	٣١٧,٧
ريال عمانى	٦٤٥,٣
ريال قطرى	٦٥,٢
دولار استرالى	١٨٧,٤
دينار عراقى	٥٥,٦

لا تقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا :

١ — اكبر زهرة فى العالم — جبال بامريكا الشمالية .

٢ — وسيلة — شعوذة — مدينة امريكية .

٣ — للخياطة — مصيف مصرى .

٤ — خصومة — ملاح برتغالى شهير — جاءت (معكوسة) .

٥ — مدينة هولندية (معكوسة) — ثلثا (نغم) — خلاف تبرد .

٦ — من الحوليات (معكوسة) .

٧ — للتخيير — مدينة فرنسية (معكوسة) — مدينة بفلسطين .

٨ — متشابهة — حرف ندبه — صحارى .

٩ — اعلن (معكوسة) — مخترع الترمومتر (معكوسة) — حب .

١٠ — ثروة — ضمير — آلة نسيج — تراب الذهب .

١١ — فيلم لعبدالوهاب — معدن مشع .

١٢ — لاعب كرة قدم بالترسانة .

١٣ — منفى فى روسيا (معكوسة) — من معالم ايطاليا .

١٤ — متشابهان — متشابهان — للمضغ — ابصر .

١٥ — لهو — فاكهة — من الكلاب — حرف جر .

رأسيا :

١ — لاعب كرة بنادى الزمالك — اطرش .

٢ — مدينة بالاردن — رجل فى حياة كليوباترا .

٣ — شهر ميلادى — تفرح (معكوسة)

٤ — للنفى — ملكة عربية قديمة (معكوسة — وجه .

٥ — يجمع — شدة الوجد (معكوسة) — للنوم .

٦ — من اشهر افلام انتونى كوين — اضطراب الخاطر .

٧ — مياه — رواية لمصطفى محمود (معكوسة) — حيوان (معكوسة) — زى نسائى .

٨ — ... (معكوسة) — يتألق .

٩ — ملك مصرى قديم — للاستفهام — زيد .

١٠ — الشيطان — مدينة سويسرية — استرجاع (معكوسة) .

١١ — عاهر — من الطيوب .

١٢ — من الاخشاب — تداوى .

اعداد : محمد عطية

● حل المسابقة غدا

● حل مسابقة أمس ●

اعلان ٤٧٨ ١٢ ١٢ ١٢

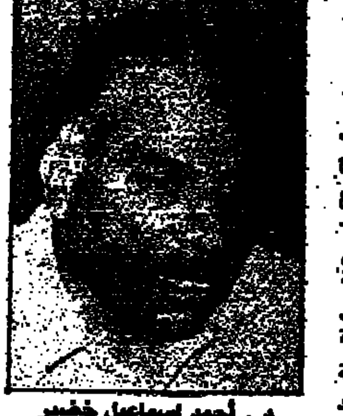


مليون جنيه من السوق الأوروبية لاقامة اكبر مفرخ للجمبرى بالعريش

تقوم جامعة قناة السويس بالاشتراك مع السوق الأوربية المشتركة بانشاء أول مفرخ من نوعه لانتاج الجمبرى فى مدينة العريش.

يبدأ تشغيل هذا المشروع خلال شهر ابريل القادم بطاقة انتاجية مقدارها مليون زريعة من الجمبرى شهريا لاستزراعها بالمزارع السمكية البحرية الخاصة.

صرح بذلك الدكتور سعيد غنيم عميد كلية الزراعة البيئية بالعريش والمشرف على المشروع. وقال انه اختيرت مدينة العريش لاقامة هذا المفرخ لتشجيع ابنائها على اقامة المزارع السمكية فى مياه البحر حيث لا يوجد اى تلوث على شواطئها. وأضاف ان المشروع تساهم فيه السوق الأوروبية المشتركة بمبلغ مليون دولار بموجب اتفاقية تم ابرامها بينها وبين الجامعة خلال شهر اكتوبر الماضى بمدينة بروكسل وقام بتوقيعها الدكتور أحمد اسماعيل خضير رئيس الجامعة.


د. أحمد اسماعيل خضير توقيع الاتفاقية

المعادلة الصعبة فى زراعة القطن

الوزارة : لابد من الزراعة قبل ١٥ ابريل .. وإلا
المنتجون : الزراعة المبكرة تصيب المحصول بحشرة المن

المنيا : سامى كامل

القطن : هل اصبح محصولا ظالما للفلاح ؟!

انه لم يعد الذهب الابيض كما كان يطلق عليه من قبل .. بل صار الهم الاكبر الذى يهرب من زراعته الكثيرون من الفلاحين ويفضلون عنه دفع الغرامة فى مقابل زراعة محاصيل اخرى اقل تكلفة واكثر عائدا رغم ملاحقة الدولة برفع اسعاره عاما بعد عام فى محاولة منها لاغراء الفلاحين على زراعته.

والاسباب التى تدعو الفلاح الى الاحجام عن زراعة هذا المحصول القومى كثيرة وعديدة منها : ضعف انتاجيته فى السنوات الاخيرة بسبب اصابته بحشرة المن نتيجة اصرار الوزارة على زراعته قبل ١٥ ابريل من كل عام مما يعرضه للمناخ البارد نسبيا ، ومنها الشكوى المرة من الزيادة المتلاحقة فى اسعار الاسمدة الكيماوية والمبيدات والمقاومة اليدوية .. ثم تدخل مندوبى شركات القطن فى تحديد الرتب وتقليم تقاوى بعض الاصناف مما اضعف مقاومة النبات للآفات والامراض . وفى النهاية لايجنى المزارع سوى قبض الريح وليس عائدا حقيقيا من محصول يحتل ارضه ٨ اشهر كاملة مع الاشغال الشاقة طوال هذه الفترة .

وفى السطور التالية ننقل من الطبيعة صورة بلا رتوش من بعض قرى مركز سمالوط محافظة المنيا.. انخفضت فيها الانتاجية بين قنطارين الى ٤ قناطير للفدان ونطرح آراء المزارعين بعد ان كاد موسم جنى القطن الحالى ينتهى . ولأن الوقت مازال مبكرا لزراعة محصول عام ١٩٩٠ .. حتى يمكن للجميع - دولة ومزارعين - التعاون معا لانجاح الموسم القادم ، وتدارك اخطاء الموسم الحالى : والعمل على تخفيض قيمة الرش بالمبيدات هذا العام نظرا لضعف المحصول .

تغير الصنف

فى البداية يقول الحاج محمد سيد حسنين من قرية طما الاعمدة : نحن نزرع صنف جيزة ٨٠ من حوالى ٤ سنوات ، ومع تكرار زراعة هذا الصنف ادى الى ضعف الانتاجية والتى وصلت الى قنطارين فى بعض الاحواض واكثر قليلا من ٣ قناطير فى المتوسط العام ايضا هناك الاتساع الكبير فى فارق درجات فرز القطن من المجمعات والتى يحسب على اساسها ثمن القنطار . فهذه الدرجات تتراوح بين ١٧٦ جنيها و ٢١٠ جنيهات ، وقد يتعرض المزارع لظلم كبير فى فرز قطنه بسبب هذا الاتساع مع عدم امكانية الطعن على ماتقرره هيئة التحكيم ، لأن الفرز وتقدير الرتب يتم فى نفس اليوم الذى ترفع فيه أجولة القطن من المجمع ! أضف الى هذا وجود مندوب الشركة المشترية مع فراز المجمع وقت الفرز وعدم السماح للمزارع بالمشاركة فيما يجرى حوله وفى قريتنا رفض الأهالى هذا العام نزول فراز الشركة للمجمع طالما ان المزارعين لن يشاركوا فى مراقبة عملية الفرز ، وفضلوا تركها لمندوب هيئة التحكيم وحده .

ويتساءل : لماذا لم تصرف الـ ١٥ جنيها لكل من زرع مبكرا وليس فقط عن التوريد قبل نهاية سبتمبر ؟؟

ضعف المبيدات

ويقول احد المهندسين الزراعيين (رفض ان يذكر اسمه) أن مركز سمالوط وغيره من المراكز لم يصل الى المستهدف فى الانتاج المطلوب منه لهذا العام . والسبب هو ضعف الانتاجية بشكل عام . فقد تراوح انتاج الفدان بين قنطارين وثلاثة لأكثر من ٧٥٪ من الأراضى وحوالى ٢٠٪ لأكثر من ثلاثة الى خمسة قناطير والنسبة الباقية لن انتجوا اكثر من ٥ قناطير وهذه حالات بسيطة . والمزارع ليس سببا فى هذه النتيجة لأنه المستفيد رقم واحد اذا زاد الانتاج . ولكن هناك علامات استفهام حول ضعف المبيدات أو التقاوى أو سوء حالة الارض . القطن يمكث فى الأرض من ٦ - ٨ شهور وهو مايمثل خسارة كبيرة على الدولة والفلاح معا اذا لم تأت بنتائج مرضية . هل تعلم ان بعض المحالج اغلقت ابوابها والبعض الآخر لن يكفيه الانتاج الحالى ؟؟

ويضيف : من لم يلتزم بقرار الزراعة للقطن قبل ١٥ ابريل الماضى زيدت عليه اسعار المبيدات والسماد الكيماوى .

وهناك اجماع فى الجولة التى قامت بها «الاخبار» بين المزارعين حول رش المبيدات بالطائرات .. وكيف انه اصبح مشكلة .. ولا فائدة منه وهناك علامات استفهام حول عدم فاعلية هذه المبيدات ورغم ذلك تصر الدولة على تحصيل ٨٠ جنيها على كل فدان بصرف النظر عن انتاجيته . وهناك بعض الآراء التى تنادى بالعودة للرش الأرضى لعدم نجاح الرش بالطائرات .

محاذير الطائرات

فيقول شاول عزيز المزارع بحوض الزهرية زمام قرية بنى غنى ان الحقول التى بها اشجار أو نخيل او اسلاك تليفونات أوخطوط كهرباء لاترش جيدا بالطائرات ، لأن الطيار يحاول تفادى مثل هذه المناطق الخطرة . ولكن هذه الأراضى تحاسب مثل غيرها تماما عند خصم تكاليف المبيدات . كيف يحدث هذا ؟؟

ثم يضيف : لدى فدان قطن بالحوض المذكور ، حصلت منه على ٣ قناطير ، القنطار بـ ٢٠٧ جنيهات أى ٦٢١ جنيها صرفت منها اكثر من ٥٠٠ جنيه (٨ ريات x١٥ جنيه = ١٢٠ جنيها + ٥٠ جنيها سماد كيماوى و ٥٠ مثلها سماد بلدى و ١٠٠ جنيه عزق الأرض ونزع الحشائش و ٢٠ جنيها للحرث و ٨٠ جنيها للجنى وقطع الحطب) بالاضافة الى ايجار الأرض والأموال الأميرية .. ثم يحاسبوننى بعد ذلك على المبيدات والمقاومة اليدوية التى تضر القطن اكثر مما تفيده ، لأن الأولاد الذين تستأجرهم الجمعيات يتسببون فى تكسير أشجار القطن . خاصة وهو فى بداية نموه . لذا نرجو وزارة الزراعة خفض قيمة تكاليف المبيدات والمقاومة .

ويقول فهمى عبدالحليم من قرية نزلة العمودين : حصلت على ٣ قناطير من زراعة فدان قطن . قدرت بـ ٢٠٠ جنيه للقنطار أى ٦٠٠ جنيه ، علما اننى قمت بنقل سماد بلدى فقط بحوالى ٩٠ جنيها لهذا الفدان بالاضافة الى المصاريف التقليدية من رى وكيماوى وجنى وخلافه ، ولحاسب بعد ذلك على المبيدات مثلى مثل من انتج ٦ و ٧ قناطير ومثل من تم رش حقوله جيدا .

ويضيف ان الزراعة قبل ١٥ ابريل اضرت اكثر مما افادت وكلفت المزارع مبيدات اكثر ، لظهور حشرة المن مبكرا فى هذا الجو البارد نسبيا . وهناك بعض الذين خالفوا القرار وزرعوا بعد ٢٥ ابريل حصلوا على ٦ قناطير واكثر ، رغم انهم اعتبروا مخالفين وزيدت عليهم مبالغ المقاومة والسماد .

ويقول : هذه الزراعة المبكرة أدت لاستعجال حصاد محصول الفول حتى يمكن زراعة القطن مكانه . وهذا أضر بمحصول الفول الذى لم يكن قد اتم نضجه .

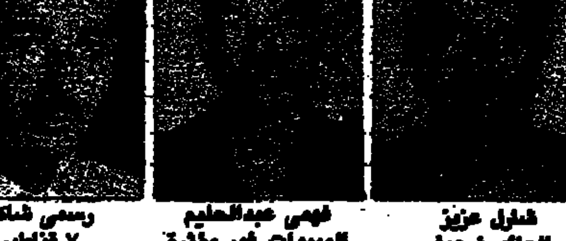
انت وحظك

ويعلق الشيخ جاد الرب بيومى : ان الفول محصول نقدى وهام للدولة وللفلاح ايضا . اما عن الرش بالطائرات فهو على طريقة «انت وحظك» فالطيار يقوم برش الحوض ، ومساحته حوالى ٥٠ فدانا ، ٣ مرات ذهابا وعودة والمنطقة التى يوجد بها نخيل أو أشجار لاترش جيدا . ومطلوب ان تراعى وزارة الزراعة هذا الأمر وتعمل على خفض تكاليف المقاومة لهذا الموسم .

ويرد المزارع رسمى شاكر من قرية نزلة العمودين : حصلت على انتاج ٧ قناطير للفدان الواحد ، ولكن بعد ان قمت برش الأرض على حسابى الخاص بالمبيدات حوالى ٣ مرات ، ولم اكتف برش الطائرات .. لأنه غير مجد .

ويقول حسن حسين عبدالقادر (عزبة شاهين) ان صافى الفدان الواحد من القطن لم يتعد مع المزارع بنفسه حوالى ٢٠٠ جنيه فقط . فى حين ان فدان البرسيم وصل ايجاره هذا العام ١٠٠٠ (ألف) جنيه صافى يقبضها المؤجر وهو نائم فى بيته «ولاتعب ولايحزنون» أما عن الرش بالطائرات فحدث ولاحرج . فهى تقوم برش مياه وليس مبيدات !! «ومتهيألى» ان المبيدات مغشوشة ، ولابد لن نعود للرش بأنفسنا وتأجير الرشاشات من الجمعية .

ويعلق المهندس الزراعى رشدى شحاتة : ان قرار وزارة الزراعة بالزام المزارعين بتسليم لوز القطن الذى لم يتم فقسه الى الجمعيات الزراعية لحرقه خوفا من وجود آفات به .. يؤكد للوزارة نفسها ان الرش غير ذى فائدة ، وان الوزارة أول من يعلم ذلك .. ويجب البحث عن حل آخر يحفظ لنا هذا المحصول القومى بكل معنى الكلمة ، فعائده لايقتصر على الفلاح وحده بل يمتد ليشمل مجالات اخرى منها نقص انتاج الزيوت والأعلاف وأقطان التصدير ، والغزل والنسيج .. وعمل المحالج والشركات .. وقطن التنجيد .. انه باختصار محصول المحاصيل .. ومطلوب انقاذه .. وسد الثغرات وتشجيع الفلاح وليس تعذيبه .


د . يوسف والى وزير الزراعة الزراعة المبكرة

شاول عزيز العائد ضعيف — فهمى عبدالحليم المبيدات غير مؤثرة — رسمى شاكر ٧ قناطير



أخبار الحوادث والقضايا

رفض طلب الريان برد رئيس جنايات الجيزة
استمرار حبسه لعدم تهريبه مقابل مليون جنيه

كتبت لواحظ عبدالجواد

قضت محكمة استئناف القاهرة برفض طلب احمد توفيق عبدالفتاح الريان برد المستشار الدكتور محمد حسنى عبداللطيف رئيس الدائرة الخامسة جنايات الجيزة .. وتغريم الريان مائة جنيه ورد الكفالة .. وذلك لقيام طلب الرد على غير اساس من الواقع والقانون .. اصدر الحكم المستشار كامل فهمى نوار رئيس محكمة الاستئناف وعضوية المستشارين ابراهيم ابو زيد وعادل عبدالرحمن الزغل وسكرتاريه مصطفى محمد رفاعى .

وكان احمد الريان قد طلب رد المستشار محمد حسنى عبداللطيف اثناء نظر جناية رشوة متهم فيها الريان بجلسة ١٨/١٠/١٩٨٩ . على اساس ان المستشار وجه اليه سؤالا يخرج عن نطاق الدعوى المطروحة ويتصل بلخرى نسب اليه فيها اتهامات غير مطروحة على المحكمة .. ورفض اثبات بعض الاقوال .. وكان السؤال الذى يقصده الريان عن ملكيته لأرض لزراعة الاذرة الصفراء بالولايات المتحدة الامريكية : أم لا ..

ثانيا ان المستشار لم يأمر بارساله لدار القضاء العالى لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتقريره بالرد وذلك لاطالة امد حبسه ..

وقالت المحكمة ان اسباب الرد هذه قد اقيمت على غير اساس من القانون . ومردود عليها بان جميع ملذكره الريان فى هذا الخصوص محض اقوال مرسلة لاسند لها بالاضافة الى ان كل مايدور بالجلسات اثناء نظر الدعوى مسألة معروضة . وليست رأيا نهائيا للمحكمة أو لرئيسها .. وبالنسبة لأمر حبسه فإن النيابة اعترضت على طلب الافراج لانها علمت باتفاقه مع اخر لتسهيل هروبه للخارج مقابل مليون جنيه ..

ولهذا يكون طلب الرد على غير سند من القانون

٢٠٠ جنيه غرامة لطبيب وممرضة

كتبت خديجة عبدالكريم

قضت محكمة جنح الزاوية الحمراء بتغريم طبيب وممرضة بمستشفى الدمرداش ٢٠٠ جنيه لكل منهما نسيا فوطة طبية داخل بطن مريضة اثناء اجراء عملية استئصال مرارة اصدر الحكم عصام عبدالقوى رئيس المحكمة بامانة سر ماهر زكى .

كانت المريضة . وتدعى .. وصيفة محمد ٥٠ سنة ربة منزل قد دخلت مستشفى منشية البكرى لشعورها بآلام حادة وورم فى بطنها تبين وجود فوطة طبية داخل البطن قررت انها اجريت لها عملية استئصال مرارة بمستشفى الدمرداش منذ حوالى عام ...

مصرع نجار مسلح بعين شمس بسبب لعب الاطفال

كتب رشاد كامل :

لقى نجار مسلح بعين شمس مصرعه برصاصة فى قلبه واصيب شقيقه برصاصة فى بطنه اثناء عودتهما الى منزلهما عندما اطلق خفير النار من بندقيته المرخصة لارهاب بعض الاطفال الذين يلعبون الكرة .. القى القبض عليه وامرت النيابة بحبسه .

تلقى الرائد طارق الجزار رئيس مباحث عين شمس بلاغا بمصرع شاب واصابة آخر بشارع الجمعية الزراعية .. انتقل لمكان الحادث العميد سيف النصر حمدى وكيل المباحث والعقيد محسن مراد مفتش المباحث وتبين ان خفير الجمعية الزراعية (٤١ سنة) فشل فى اقناع بعض الاطفال الذين يلعبون الكرة بالابتعاد فاحضر بندقيته واطلق عدة رصاصات لارهاب الاطفال فاصيب عادل ايوب محمد (٣١ سنة نجار مسلح) برصاصة فى قلبه وتوفى فى الحال بينما أصيب شقيقه يوسف (٣٠ سنة - تباع) برصاصة فى بطنه وتم نقله الى المستشفى بين الحياة والموت ..

القبض على تشكيل عصابى لسرقة التليفونات ببورسعيد

بورسعيد - نبيل الشافعى :

القت مباحث بورسعيد القبض على اول تشكيل عصابى مسلح (مكون من ٦ افراد) تخصص فى سرقة خطوط التليفونات وسرقة المواطنين بالاكراه فى منطقة جنوب بورسعيد احيل المتهمون للنيابة التى امرت بحبسهم وضبط واحضار ٢ من التشكيل هربا اثناء عملية القبض .

كانت الشكاوى قد تعددت امام اللواء محمد سعيد جميع مدير الامن بتكرار سرقة خطوط التليفونات بقرى الجنوب بواسطة مجموعة من الافراد مسلحين بمسدس وسيوف كما قاموا بسرقة احد تجار الاسماك بقرية ام خلف بالاكراه واستولوا منه على ٦٠٠ جنيه ومشغولات ذهبية .

كلف العميد حسن السنجرى مدير المباحث بسرعة ضبط العصابة وتقديم افرادها للمحاكمة وفى احد الكمائن التى رأسها العقيد احمد جبر والرائد ايمن جبر القى القبض عليهم فى وكر بقرية بحر البقر حيث اتضح انهم من اصحاب السوابق من مدينة المطرية دقهلية ويتخذون من وكرهم مركزا للانطلاق الى حوادثهم الاجرامية .

حفظ التحقيق فى قضية المضيفة الجوية

امر سمير ابو دوح وكيل نيابة مدينة نصر بحفظ التحقيق فى قضية المضيفة الجوية ميرفت عبدالحميد فراج لعدم التوصل الى الفاعل وكانت احدى صديقاتها قد اتهمتها بسرقة مصوغاتها ورأت النيابة انه اتهام كيدى بسبب خلافات بينهما حول شراء سيارة .. رفعت المضيفة ميرفت فراج دعوى رد شرف على صديقتها التى اتهمتها هذا الاتهام وطالبت بمبلغ مائة الف جنيه كتعويض .

واكدت المضيفة «للأخبار» انه لم يحدث مطلقا ان تم القبض عليها .. وقالت انها اقامت دعوى ضد عدد من ضباط قسم مدينة نصر اتهمتهم فى دعواها بالاعتداء عليها بالضرب بعد اخلاء سبيلها بواسطة النيابة مما اضطرها لالقاء نفسها من شرفة القسم هربا من شدة الضرب الذى تعرضت له .

ميرفت عبدالحميد حفظ التحقيق

منع مغربية وعراقى من السفر لاتهامهما فى قضية اداب

كتب محمد عبدالحافظ

أيدت محكمة القضاء الادارى قرار النائب العام بمنع طالبة مغربية ورجل اعمال عراقى من السفر لاتهامهما فى قضية اداب . وكانت التحقيقات اثبتت ان الطالبة - ٢٣ سنة - حضرت الى القاهرة للالتحاق بالجامعة الامريكية وتعرفت على شاب سهل لها طريق البغاء تم القبض عليها مع رجل اعمال عراقى يمتلك عدة شركات فى الدول العربية ، فى حالة تلبس . وقد تقدما بدعوى لالغاء قرار حظر سفرهما الذى اصدره النائب العام .

جاء فى حيثيات الحكم ان للنائب العام له سلطة اصدار قرار المنع من السفر مادام يستند على سبب صحيح .

محاكمة مدير رقابة تموينية بتهمة الكسب غير المشروع

كتب على عفيفى :

أحال المستشار مصطفى كامل مساعد وزير العدل لشئون الكسب غير المشروع مدير الرقابة التموينية باحد مراكز محافظة الجيزة الى محكمة الجنايات بتهمة الكسب غير المشروع . وقرر التحفظ على امواله واموال زوجته واولادهما القصر .

وكانت هيئة قضائية بالجهاز برئاسة المستشار احمد عيد كشفت ان مدير الرقابة استغل وظيفته لتحقيق مكاسب غير مشروعة . وانه استطاع خلال عام واحد تحقيق ثروة كبيرة تتمثل فى شراء منزلين وسيارة فيات ١٣١ . وانه كتب المنزلين باسمه واسم زوجته والسيارة باسمه رغم ان مرتبه فى ذلك الوقت لم يتجاوز ١٤٢ جنيها شهريا . كما ان زوجته سيدة بيت وليس لها اى دخل . وقد عجز عن تبرير مصدر هذه الثروة .

تقتل زوجها وطفلها لتتزوج من صديقها

المنصورة عبدالله ابو العلا

قتلت ربة منزل بشربين زوجها وطفلها بالاشتراك مع صديقها ليخلو لهما الجو .. القت عليهما «وابور الجاز» المشتعل وعندما حاولا الخروج من الحجرة اغلق صديقها الباب حتى تفحما .. امر احمد صالح مدير النيابة بحبس المتهمة وصديقها .

تلقى العقيد احمد طنطاوى مأمور مركز شربين بلاغا من اهالى قرية دنجواى بأن فاروق عبدالعزيز شبانة (٥٠ سنة مزارع) وطفله احمد (٤ سنوات) لقيا مصرعهما محترقين .. تبين من تحريات المقدم خالد حماد مفتش المباحث والرائد محمد منتصر رئيس مباحث المركز ان زوجة المزارع على علاقة بأحد اهالى القرية رغم انها ام لخمسة أولاد .. وعندما عاتبها زوجها المجنى عليه القت عليه وابور الجاز بينما كان الطفل بجواره .. وبعد اشتعال النيران حاول الزوج الهرب من الحجرة ولكن العشيق منعه من الخروج واغلق باب الحجرة .. وشهدت ابنة المتهمة تحقيق الحادث امام النيابة فقررت حبس المتهمين واحالتهما لمحكمة الجنايات .

مصرع عاطل فى مطاردة مثيرة بالسكاكين فى شوارع الشرابية

لقى عاطل مصرعه بعد مطاردة مثيرة بالسكاكين فى شوارع الشرابية طعنه عم زوجته المتوفاة منذ ٥ أشهر ٦ طعنات لاعتقاده انه السبب فى وفاتها .. تولى التحقيق احمد سعد وكيل نيابة الحوادث باشراف المستشار احمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة .

يستغل وظيفته فى بنك استثمارى ويستولى على اموال العملاء بتوقيعات مزورة

كتب حسين المرصفاوى

استغل موظف فى بنك استثمارى بالقاهرة معرفته برقم حساب احدى العميلات وتوقيعها واستولى على ٤٠ الف جنيه و١٤ الف دولار من حسابها بمساعدة صديقه الطالب بحقوق القاهرة .. القت مباحث الاموال العامة القبض عليهما وامرت النيابة بحبسهما .

تلقى اللواء احمد فؤاد عطا مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة بلاغا من البنك بان العميلة اكتشفت سحب ٤٠ الف جنيه و١٤ الف دولار من حسابها دون علمها كشفت تحريات المقدمين محمد شكرى وعماد عبدالعال باشراف العميد فاروق عباس مدير مباحث التزييف ان احد موظفى البنك اتفق مع صديقه على الاستيلاء على المبلغ .. وقام الصديق باستخدام بطاقة مزورة بالتقدم الى البنك ومعه اوامر دفع مزورة بتوقيع صاحبة الحساب .

يشرع فى قتل صديقه بسبب لعب القمار

شرع عاطل بالسلاح فى قتل صديقه بسبب ٥٠٠ جنيه كسبها منه اثناء لعب القمار .. طالبه المتهم بردها فرفض فلخرج المتهم مطواة قرن غزال وطعنه بها ٥ طعنات وفر هاربا .

تم نقل المجنى عليه الى مستشفى الدمرداش وأجريت له الاسعافات اللازمة وتمكن رجال المباحث من القبض على المتهم الهارب وتولى التحقيق محمد حسن وكيل نيابة شمال القاهرة

اصابة ٢١ شخصا فى معركة بين عائلتين

طنطا - عبدالعزيز هلال :

اصيب ٢١ شخصا فى معركة بين عائلتين بعزبة «القشلان» بمركز المحلة الكبرى .. سبب الحادث اختلاف حول المرور الى أرض احدى العائلتين من جسر يقع فى ارض العائلة الاخرى .

تلقى اللواء مصطفى منيب مدير امن الغربية بلاغا بوقوع معركة كبيرة بين عائلتى القشلان والبربرى بعزبة القشلان بالمحلة الكبرى .

اسفرت عن اصابة ٢١ من افراد العائلتين ونقلهم الى مستشفى المحلة الكبرى العام . تبين ان سبب المعركة محاولة ٣ افراد من عائلة القشلان منع افراد من عائلة البربرى من الوصول الى ارضهم الزراعية عن طريق الجسر الموجود بارض العائلة الاولى . تجمع افراد العائلتين ونشبت معركة بينهم بالعصى والشوم والفئوس تولت النيابة التحقيق .

سنة حبسا لمدير عام سب عضوا بمجلس الشعب

صدر حكم بمعاقبة فؤاد ابراهيم الصوالى مدير عام شئون العاملين بمحافظة الغربية بالحبس سنة مع الشغل والنفاذ والزامه بدفع ٢٠ الف جنيه تعويضا مدنيا الى عنايات ابو زيد عضو مجلس الشعب وزوجها المستشار عبدالعزيز ابا زيد رئيس محكمة الاستئناف بشمال القاهرة لما لحقهما من اضرار بسبب عبارات السب والقذف التى وجهها اليهما





● ١٩٨٩/١٢/٢١ ●

صفحة ٩ الأخبار

أخبار المسرح

تظهر كل خميس ويقدمها

حسن عبد الرسول

براعم الفنون تتفتح فى الاسماعيلية

★★ فى الاسماعيلية : عاشت « أخبار المسرح » ليلة شهدت فيها براعم المستقبل فى الفنون الرفيعة ، فى مركز الفنون الجديد الذى أقامه عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ويضم ٧ أنشطة تتكون من : (مكتبة - صحافة - مسرح - موسيقى - باليه - فنون شعبية - فنون تشكيلية) .. توفر كلها للاطفال والشباب استثمار أوقات فراغهم وطاقاتهم الخلاقة فى تنمية مواهبهم وخدمة مجتمعهم مع تشجيع الموهوبين منهم ورعايتهم وتهيئة الفرص لهم.. أيضا العمل على تكوين فرق للتمثيل والباليه والفنون الشعبية للمشاركة فى المهرجانات التى تقام بالاسماعيلية وفى الخارج .. ونواة انشاء هذه الفرق كلها من الأطفال ، حتى يكون الانشاء من البداية على أسس علمية وفنية سليمة .

فى شعبة المسرح مواهب حقيقية : هدى عبدالله (١٥ سنة) قدمت مشهدا رائعا فى (منين أجيب ناس) - محمد حامد الشربينى : طفل موهوب عمره ١٢ سنة قدم مشاهد فردية من مسرحيتين لعبدالرحمن الشرقاوى وألفريد فرج . وفى الالقاء : سوزان فهمى أحمد . وفى الغناء الموهوبون : أحمد محمد الهادى ويحيى عبدالرازق ياسين وسوسن فوزى أحمد .

يقول محافظ الاسماعيلية ان مركز الفنون الجديد لم يتكلف انشاؤه سوى تجديده وتحديثه بالاثاث والاجهزة ، فالمركز أقيم فى مبنى السنترال القديم بدلا من هدمه .. وسيقام فرع لمركز الفنون فى حى السلام الشعبى الجديد ، ومركز ثقافى على مساحة ٧ أفدنة بحى الشيخ زايد . وهناك مفاجأة مشروع لاقامة مسرح رومانى مكشوف يسع ٣ آلاف مقعد ! ..

★ نواة فرقة الاسماعيلية الجديدة للفنون الشعبية أطفال فى عمر الزهور

« تصوير : طارق شلبة »

★ فى مركز الفنون الجديد بالاسماعيلية : الكاتب الكبير موسى صبرى يتوسط عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية والمخرج محمد سالم والصحفى الفنان محمد قليل وسليمان الروضى مدير مركز الفنون وأمامهم الطفل الموهوب محمد حامد الشربينى يؤدى مشهدا من أعمال عبدالرحمن الشرقاوى

آخر عروض اوبرا ٨٩ لمؤلف « أكسير الحب »

★★ اليوم (الخميس) .. وبعد غد (السبت) على مسرح دار اوبرا القاهرة : آخر عروض اوبرا « لوتشيادى لامرمور » لفرقة بلغاريا ، والتى تعتبر بالاضافة الى اوبرا « اكسير الحب » من اشهر اعمال الموسيقار الايطالى « جايتانو دونزتى » الذى يتميز اسلوبه الموسيقى بالسلاسة ، والقدرة على التعبير عن مختلف العواطف والاحاسيس الانسانية .

تتناول اوبرا « لوتشيادى لامرمور » قصة اللورد « هنرى لوانريكو » الذى استولى على اراضى وقلعة احدى العائلات ، وظل يناصبها العداء على الرغم من اغتصابه حقوقهم ، الى جانب خوفه الشديد من اعتلاء احد اعدائه عرش اسكتلندا ، ولذلك هداه تفكيره الى تزويج شقيقته « لوتشيا » من احد كبار رجال البلاط للخروج من المأزق وليضمن لنفسه الامان .

زواج بالاكراه

يستهل الفصل الاول من الاوبرا عندما كان اللورد هنرى ورئيس حرسه ومعلم لوتشيا يتجولون فى الاراضى المجاورة لاسرة « رافنسوود » ويصارح هنرى مرافقيه بما قرره لارغام « لوتشيا » شقيقته على الزواج من احد رجال البلاط ويوافقه رئيس الحرس ولكن « ريموند » معلم لوتشيا يعترض فمازالت لوتشيا حزينة منذ وفاة امها ولاتستطيع التفكير فى الحب والزواج ، وردا على رأيه يخبرهم رئيس الحرس ان لوتشيا تحب جارها ، وهما يلتقيان سرا يوميا فى نفس المكان الذين يقفون فيه الآن .. ويؤكد هذه الاقوال مجموعة من الصيادين ، فيثور اللورد هنرى ويقسم على قتل حبيب لوتشيا .

خيانتها للعهد

وفى مشهد اخر تظهر لوتشيا وهى تغنى اثناء انتظارها لحبيبها .. ومعها صديقتها « اليس » التى تحذرها من غضب اخيها هنرى ، وتقرر لوتشيا تحذير حبيبها .. وعندما يأتى يخبرها بسفره الى فرنسا فى رحلة عمل ، ويتعانق الحبيبان عناق الوداع ، ويتعاهدان على الوفاء لحبهما .

وفى مشهد اخر ينجح هنرى فى اعداد العدة لاتمام زواج شقيقته لوتشيا من احد النبلاء وهو اللورد « ارثر » ..

اما المشهد الثالث فتحدث فيه المواجهة بين لوتشيا واخيها هنرى .. ترفض الزواج ، فيظهر لها هنرى خطابا مزيفا فيه نبأ زواج حبيبها من امرأة اخرى ، وتستسلم لوتشيا وتقبل الزواج من اللورد ارثر .

واثناء عقد الزواج يعود حبيبها ويلقى بالخاتم فى وجهها معتقدا خيانتها للعهد ، وفى غمرة الحزن تقتل لوتشيا زوجها اللورد ، وتدخل الى قاعة الاحتفالات وهى تلهث كالمجنونة تنادى على حبيبها !

فى المشهد الاخير يمر حبيب لوتشيا بين القبور حزينا لزواج حبيبته .. ويقبل من بعيد بعض الافراد يرتدون ملابس الحداد .. ويخبرونه بموت لوتشيا .. فيصرخ ثم يغمد الخنجر فى صدره ويسقط صريعا !

★ لوتشيا - بطلة الاوبرا البلغارية - عاهدت حبيبها على الوفاء .. لكن القدر يتدخل !

« تصوير : عادل أحمد »



وراء الستار

أصدر ضابط شرطة آداب بمدينة السويس قرارا بالقبض على الفنان سعيد صالح على أساس انه خرج عن الآداب العامة فى مسرحية « البعبع » اثناء عرضها بالسويس .. واستند فى ذلك الى ان القانون يبيح له ذلك .. ويبيح لشرطة الاداب مراقبة كل خروج عن الاداب فى اى مكان !

والمفروض ان الرقابة على المصنفات الفنية (التابعة لوزارة الثقافة) هى الجهة المنوط بها والمختصة بمحاسبة الفنان عند خروجه عن الاداب او الخروج عن النص ، بحكم القانون الذى يخول لها مصادرة النص واغلاق المسرحية وتسليم الفنان إلى المحاكمة

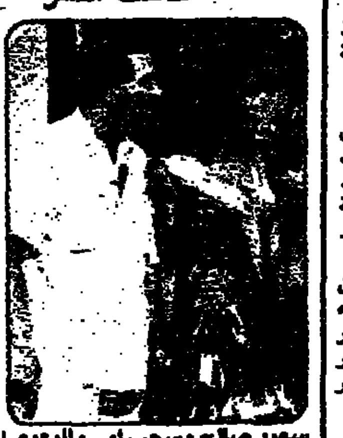
وليس من حق شرطة الاداب القبض على الفنان وهو على خشبة المسرح (يؤدى عمله) لانها ليست جهة مراقبة للنص .. وليس تحت يدها نص مسرحى راقبته حتى تحكم اذا كان الفنان قد خرج عن النص من عدمه .

ورغم ان مشكلة سعيد صالح قد انتهت وتم حلها بتدخل محافظ السويس - الا انه من الممكن ان يتعرض اى فنان الى ما تعرض له سعيد صالح ، ويصبح من حق شرطة الاداب ممارسة هذا التصرف معه .

ويأتى هذا التضارب مابين حق شرطة الاداب فى مراقبة الفنان على خشبة المسرح ، وحق المصنفات الفنية فى مراقبته مع النص .. لان اى رخصة انشاء لمسرح تصدر على انه « ملهى » ، ومن هنا يحق لشرطة الاداب مراقبة هذا الملهى .. مثله مثل اى ملهى ليلى .

ولكن .. لان هناك فرقا كبيرا بين الملهى .. والمسرح .. فلابد من صدور قانون يحدد « ماهو المسرح » ورخصة انشائه وطريقة معاملته .. فهل يحدث ذلك قريبا ؟!

عاطف النمر



سعيد صالح وسحر رامى والبعبع !

الرجل «الذى أكل وزة» على مسرح دمياط

★★ الليلة : تقدم فرقة قصر ثقافة دمياط مسرحية «الرجل الذى اكل وزة» تأليف جمال عبدالمقصود . اشعار طه شطا . الحان توفيق فودة . ديكور مصطفى السيد . واخراج حلمى سراج . المسرحية بطولة رضا عثمان . احمد شبكة . رأفت سرحان . زكريا محيى الدين وطلعت الحناوى ومحمد درة .. والمسرحية بداية الموسم المسرحى الشتوى الذى يشرف عليه محمد عبدالمنعم مدير عام الثقافة بدمياط .

أصغر راقص وراقصة باليه

الاسكندرية - امانى عبدالله :

فن الباليه من الفنون ذات الطابع الخاص .. والاسكندرية دائما سباقة لاحتضان البراعم الصغيرة فى الفنون المختلفة .. فقد اقامت مدرسة الباليه بنادى سبورتنج الرياضى عرضا خلال هذا الاسبوع لمجموعة من البراعم الجديدة بمسرح سيد درويش بالاسكندرية بمناسبة الاحتفال بأعياد الطفولة .. وظهر خلال هذا العرض موهبة لاصغر راقص وراقصة للباليه .. لم يتعد سنهما الأربع سنوات حيث انهما فى مرحلة الحضانة .. فهل تجد هذه البراعم الاهتمام ؟

راقص وراقصة باليه عمرهما اربع سنوات « تصوير : عصام صبرى »

ألوان وظلال

بقلم : بيكار

٢٠ سنة .. فن

اسعد الناس حظا هم الفنانون ، وخاصة التشكيليون ، لانهم لايتقاعدون مهما تقدم بهم العمر ولايعرفون الاعتزال ، اى انهم لايحسون ان الحياة قد لفظتهم من قائمة العاملين ونقلتهم الى قائمة العاطلين . وذلك عندما يبلغون سن الستين وهو سن التقاعد الرسمى ، حيث انه بالنسبة للفنان يعتبر سن النضج ، يبدأ فيه مرحلة جديدة من ابداعه الفنى يضع فيها خلاصة تجاربه بمزيد من التركيز او التعمق ..

والفنان لايترك فرشاته أو أزميله إلا اصيب بالعجز التام .. وقد كان الفنان الفرنسى الكبير «رينوار» يثبت الفرشاه فى يده بشريط لاصق عندما أصيب فى أواخر أيامه بشلل جزئى ولم يقعده العجز عن مواصلة الخلق والابداع حتى النفس الأخير !!

وفى الاسبوع الماضى احتفلت الفنانة السكندرية منيمة الشيشينى، بعيد ميلادها الستين الذى يوافق عيد ميلادها الفنى العشرين ، إذ انها بدأت دراستها الاكاديمية بعد أن جاوزت الثلاثين بست سنوات .. ولهذا تعتبر هذا اليوم عيد ميلادها الحقيقى فأقامت فيه معرضا شاملا جمعت فيه معظم اعمالها خلال هذه الفترة وكأنها تعيد حساباتها لتحدد منطلقها الجديد فى المرحلة القادمة .

وفنانتنا المتعددة الانشطة النقابية والفنية والاجتماعية عندما دعت معظم النقاد وزملاءها الفنانين لهذا الحفل الكبير فإنما فعلت ذلك لتتعرف رأيهم فيما قدمت وتستمع الى وجهة نظرهم بكل تواضع ، فهى رغم مابلغته من وعى واقتدار فى فن التصوير تحسن الاستماع ولاتتبرم من النقد البناء .

والفنانة منيمة الشيشينى، ظاهرة فريدة فى مجتمعنا الفنى ، فقد قررت ان تحترف الفن فى وقت متأخر من شبابها ، وظن الجميع ان القطار قد فاتها وان عليها ان تقتنع بحياتها الاسرية وتقبع فى منزلها مكتفية بأن تكون زوجة وأما وسيدة مجتمع .. ولكنها تحدت جميع أصوات الاحباط وقررت الالتحاق بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية لتحقق حلمها الكبير وقد قاربت الاربعين من عمرها ، وقد نجحت باصرارها وحققت هدفها واصبحت استاذة فى نفس الكلية وعضوا بارزا فى الحركة الفنية المعاصرة .. ومنذ بدأت الفنانة ممارسة الفن كمحترفة دخلت ساحة الابداع بكل ثقلها ، وكان لها منذ البداية رأى وموقف ، حيث قررت ان تنخرط فى تيار الفكر الحديث محددة اسلوبها الذى دفعت به انتاجها طوال السنوات العشرين ، وكان «التجريد» اطارها الذى تتحرك فيه بحماس شديد عن يقين بأنه لغة العصر فى زمان التحولات الخطيرة التى يتسم بها القرن العشرين ..

والتجريد ميدان يصعب فيه التميز باسلوب متفرد خاصة بعد ان قارب معينه ان ينضب بانتشار التبقيعية العشوائية وكثرة الشطحات التى باعدت بينه وبين الاصالة . ولكن الفنانة استطاعت أن تفلت من هذا المنزلق واكسبت تجريدها سمة الكائن الحى الذى يتحرك ويتنفس وجعلت عناصرها التشكيلية اشبه بالمرجانيات التى تتماوج فى أعماق بعيدة الغور تدفعها التيارات فى حركات دوامية او حلقية ، وترتعش اطرافها او تتراقص كشعلات اللهب ، واحيانا تبدو وكأنها خلايا ميكروسكوبية عملاقة تتنامى وتتكاثر وهى تسبح فى سائل هلامى مائل للزرقة او الاخضرار .

ويحدث تحول واضح فى اسلوب الفنانة بعد عودتها من بعثتها فى تركيا فتتحول مرجانياتها الى ما يشبه الخط العربى المتصل فى متتاليات شريطية وكأنها سطور من الحكم أو أبيات من الشعر الصوفى تحوم فى خاطر الفنانة دون ان تتعلق على مفهوم محدد .. لقد تحررت الحروف من حرفيتها واصبحت مثل اطياف حروف او اصداء كلمات لها شكل بلا معنى ، شكل متميز يتخلق وفق قوانينه الذاتية . وقد تلمع هذه الابجديات غير المقروءة تحت همس الضوء الخافت فتبدو كالمطرزات التركية المذهبة «والسيرما» فوق المفارش المخملية ، او كحروف محفورة فوق اجسام حجرية صلبة يخيل الينا انها اطلال حضارة قديمة تكسوها الطحالب غارقة فى قرار سحيق ..

وقد تسرح العين وهى تتأمل هذه الخلايا متدثرة بزرقة الاعماق او غلالات البخار او بدفء اللهب فيبهرها خصوبة الخيال الذى طرزها بهذا النسق المتفرد والايقاع المتعدد - ولابد أن يكون للجينات الانثوية تأثير على هذا النسيج التشكيلى الذى هو صدى لما كانت تصنعه ربات البيوت فوق المناسج فى عصور الحريم .

« النجدة ياهوه » : عودوا الى الصدق والضمير والانتماء

★★ صرخة يطلقها المؤلف المسرحى يحيى جاد على لسنة ابطال عرض « النجدة ياهوه » لفرقة مسرح الشباب - يطرح فيها فكرته من اجل العودة الى الاصول الانسانية بكل ماتحمله من معانى الحب وايثار الغير . الى الصدق ونبذ السلبية وعدم الاتكالية .. دعوى الى عودة الضمير .. فالكل الى مصير واحد ، ولاخلاص الا بالانتماء وتكاتف الجهد والعمل .

يؤكد المؤلف على فكرته من خلال موقف تعرضت له مجموعة متباينة من البشر جمع بينها القدر داخل هرم الجيزة ، ثم يقع زلزال يسد فتحة الخروج ، ويجد الجميع انفسهم فى مأزق ، ويقترح احدهم ان ينتخبوا اصلحهم ، لايجاد وسيلة انقاذ لحياتهم . ويقع الاختيار على الاستاذ بهجت (شريف صبرى) ، وينتهى الامر بهم إلى مواجهة بين الجميع .

تاجر شنطة

من خلال المواجهة تتعرف على نماذج غريبة .. فهناك اللص المحترف (رضا حامد) الذى تحول من بائع متجول الى تاجر شنطة ثم « نصاب » يسرق لينفق على الادمان .. وشوكت بك (محمود التونى) صاحب شركات نهب الاموال ، ونديم اللحن (احمد الشابورى) الذى ضعف امام الكسب السريع ، فشارك فى نشر الالحان الهابطة والكلمات الجوفاء ، ونسى حلمه فى تقديم لحن عظيم يخلده .

اما فريدة نشوى مصطفى وخطيبها سامى (هانى كمال) فقد باعد بينهما اختلاف الافكار على الرغم من الحب الذى يجمعهما .. لقد عملت معيدة بالجامعة ورفضت ان تكون سكرتيرة « استثمارية » بمرتب ٥٠٠ جنيه ، بعكس خطيبها الذى يهاجر من اجل المال ! وهناك لمعى (حسن حسين) وزوجته سعدية (ليلى فهمى) جاءا من الريف لزيارة اضرحة الاولياء ومشاهدة الهرم .. لمعى هذا قام من اجل المال ، بتجريف ارضه وتبويرها ثم سافر ليعمل بالخارج .. وشاركت زوجته سعدية مع زوجاته الثلاث الاخريات فى سباق انجاب الاطفال !

ومن بين المحشورين داخل الهرم .. نجد نوال (تريز دميان) الزوجة السلبية التى لم يلفت نظرها ثراء زوجها الفاحش وهى تنفذ اوامره دون مناقشة ، حتى جاءت الى الهرم لاستلام « شنطة » من احد الخواجات ، وهى لا تعرف ان بها « هيروين » .. ايضا الدكتور حلمى (وجدى العربى) الذى افتتح عيادة داخل الوحدة الصحية بالريف ، قيمة الكشف خمسة جنيهات وفى المنزل ٢٠ جنيها ، ومن بؤس الفلاحين جمع ثروة اسس بها عيادة كبرى بوسط القاهرة !

وبهجت (شريف صبرى) استاذ جامعى لايؤدى رسالته فى مواجهة مشاكل الطلاب وايجاد حلول لها .

المصير واحد

نجح المخرج مجدى مجاهد فى اظهار حقيقة ان مختلف طبقات الشعب الآن فى مأزق واحد .. ولابد من مواجهة المشاكل الاقتصادية والاخلاقية معا .. بتكاتف الكل .. فالمصير واحد .. والخلاص معا ..

تخلل العرض مجموعة من الالحان التى خدمت العرض المسرحى من غناء والحان احمد الشابورى واشعار محيى الدين ابراهيم .. اما الديكور فبسيط .. مجموعة من الاحجار المتراصة عليها رسومات فرعونية .

فاطمة مصطفى



★ وجدى العربى يمثل الطبيب الشاب الذى يتاجر بالام الفلاحين .

« تصوير : حسين القاضى »

« طب وبعدين » : كوميديا الدموع !

كتبت غادة زين العابدين :

★★ احساس الانسان بالمعاناة والفقر .. هل يمكن ان يدفع به الى طريق الجريمة ويحوله من انسان مسالم الى مجرم خطير ؟ من خلال هذه الفكرة تحاول مسرحية « طب وبعدين » التى يعرضها مسرح الدولة الكوميدى ان تنبه لازمة ومعاناة المواطن المصرى بمختلف فئاته وخاصة الشباب ، وما يمكن ان تؤدى اليه هذه الازمة .. وتدعو المسرحية الى مشاركة المواطن نفسه فى حل ازماته بدلا من اعتماده على الحكومة وحدها ، والقاء كل العبء عليها .

تدور المسرحية حول الشابين سعيد ومسعود . الاول : يعانى مشكلة ازمة الشقق ، فلا يستطيع ايجاد « شقة » لاتمام زواجه بعد خطبة استمرت خمس سنوات وتتركه خطيبته بعد ان تيأس من الانتظار .. والثانى : يعانى مشكلة غلاء المعيشة مع اطفاله الثلاثة وزوجته التى تنتظر طفلا جديدا

يتقابل سعيد ومسعود .. ويكتشفان ان المال هو سبب مشكلتيهما ، وان وجوده يمكن ان يحقق لهما السعادة التى فقداها .. ويفكر الاثنان فى ارتكاب جريمة للحصول عليه فيقرران خطف مليونير كبير ومطالبة زوجته بفدية كبيرة للافراج عنه . وتتوالى احداث المسرحية لتطرح فى النهاية سؤالا حائرا :

● ماذا بعد هذه الازمة والمشاكل التى يعيشها الشباب ؟ .. وهل سيصبح العنف والجريمة طريقا لحل هذه الازمة ؟

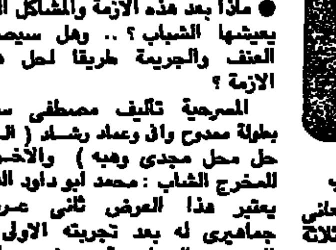
المسرحية تأليف مصطفى سعد بطولة ممدوح وافى وعماد رشاد (الذى حل محل مجدى وهبه) والاخراج للمخرج الشاب : محمد ابو داود الذى يعتبر هذا العرض ثانى عرض جماهيرى له بعد تجربته الاولى فى العروض الجماهيرية « عفريت لكل مواطن » .

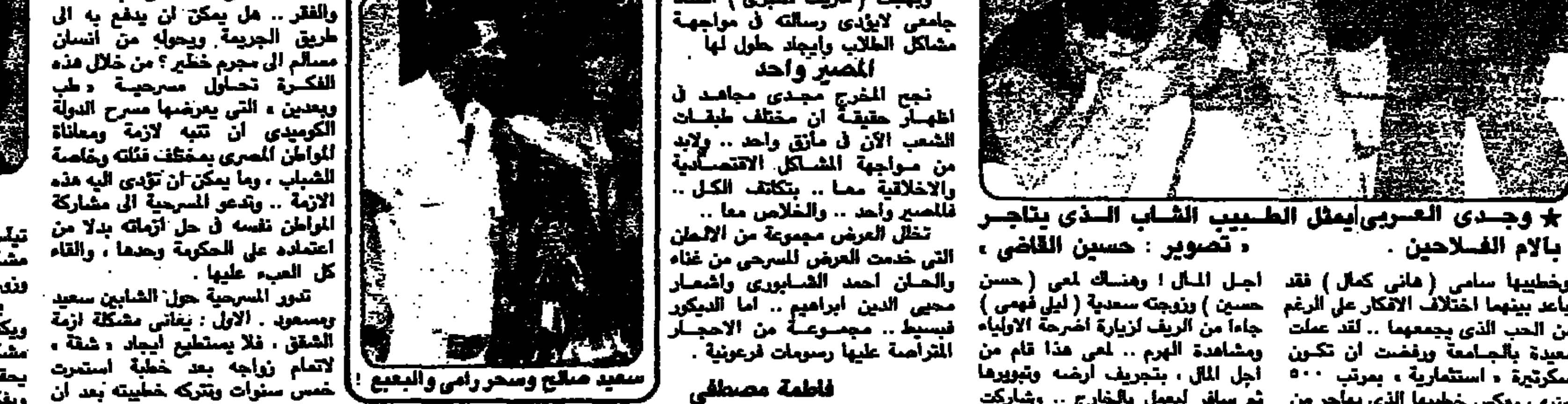
وعن « طب وبعدين » .. يقول المخرج انها عرض كوميدى هادف ، يثير جدلا كبيرا فى ذهن المتفرج بعد المشاهدة ..

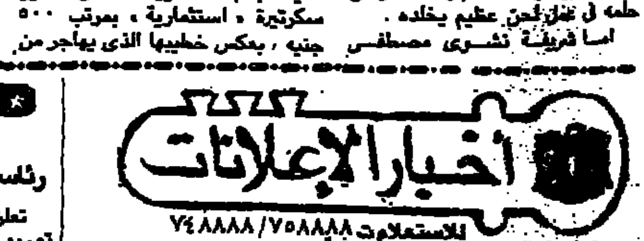


★ عماد رشاد ومسرحية عن احلام الشباب

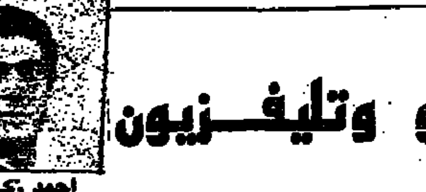








هكذا من الأصل

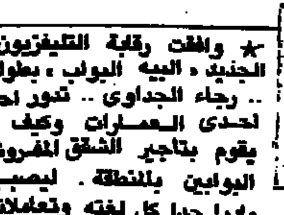


راديـــــو وتليفــزيون



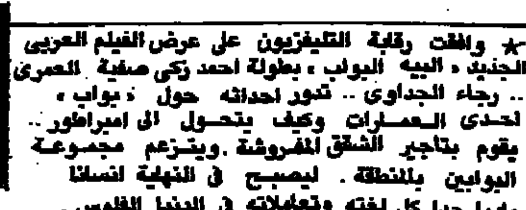
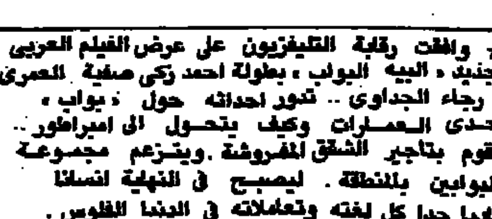
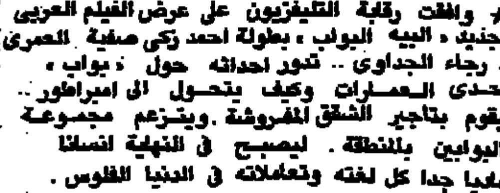
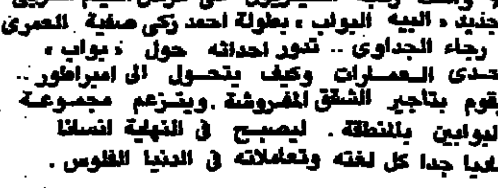
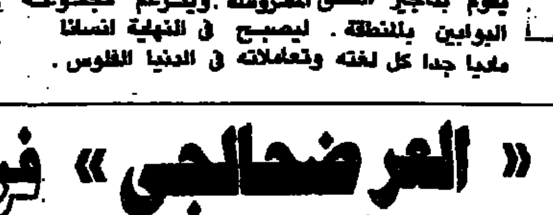
كريمة مختار
سماء الحب

★ للاسرة دور كبير فى الحفاظ على الابناء خوفا من الوقوع فى براثن الادمان او الاصدقاء السوء . حول هذا المفهوم سجل المخرج الاذاعى اسماعيل عبدالفتاح سهرة درامية بعنوان « نجوم » فى سماء الحب » تأليف فوزى البلودى .. بطولة كريمة مختار . محمد الدفراوى . سناء شافع .. ليلى حماده وسمير حسنى .. تذاع فى سهرة السبت على البرنامج العام .



احمد زكى
البيه البواب

★ وافقت رقابة التليفزيون على عرض الفيلم العربى الجديد « البيه البواب » بطولة احمد زكى صفية العمرى .. رجاء الجداوى .. تدور احداثه حول « بواب » لاحدى العمارات وكيف يتحول الى امبراطور .. يقوم بتأجير الشقق المفروشة . ويتزعم مجموعة البوابين بالمنطقة . ليصبح فى النهاية انسانا ماديا جدا كل لغته وتعاملاته فى الدنيا الفلوس .

منى جبر
فن الباليه

★ تلقى برنامج فن الباليه مجموعة باليهات جديدة منها « بحيرة البجع » لفرقة مفستى فال نيويورك وستدوبلا لفرقة سكوتلندا وباليه « ملنون » لفرقة رويال اكاديميك لندن وتقدمها منى جبر فى الحلقات القادمة بعد عودتها للبرنامج عقب غياب استمر اربعة اشهر البرنامج اخراج فيكتور ميخائيل .

القنــــاة الأولـــى

١١,٠٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة سبأ .. تلاوة الشيخ عبدالواحد زكى راضى .
١١,٢٥ من أقوال الصحف .
١١,٣٥ برنامج الاطفال « عروستى » تقديم ماما سامية .. اخراج نصر عبدالسلام .
١١,٤١ برنامج المرأة « عزيزتى حواء » تقديم ليلى ابراهيم اخراج نجاح البرعى .
١١,٥٢ آذان الظهر .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٠ الحلقة الثانية من المسلسل العربى « الهروب الى السجن » تأليف محمد جلال عبدالقوى .. بطولة احمد مرعى .. الهام شاهين .. صلاح ذو الفقار .. اخراج عبدالعزيز السكرى .
١٢,٢ مناسبات .. حلقة خاصة بمناسبة العيد القومى لمحافظة بورسعيد .. تقديم منيرة كفافى .. اخراج نعيم عبدالله .
١,١٩ الدين المعاملة (كيفية التخلص من الامراض) .. المتحدث الشيخ يوسف البدرى .. اخراج فاروق أمين .
١,٢٨ البرنامج المفتوح .. اخراج عبدالرحيم شعبان .. عاصم الادفوى .
١,٥٠ فقرة عن السيرك .
١,٥٢ حلقة أجنبية .
٢,١٥ حلقة من مسلسل الرسوم المتحركة « اليس فى بلاد العجائب » .
٢,٤١ آذان العصر .
٢,٤٧ الفصل الثانى من مسرحية (شاهد ما شافش حاجة) .. بطولة عادل امام ـ عمر الحريرى .
٢,٥٤ اغنية حكاية كل عاشق لهانى شاكر .
٤,١٤ رقصة للفرقة القومية .
٤,٢٣ موشح لفيروز .
٤,٣٩ الحلقة رقم (٥) المسلسل الكوميدى (ميزو) سمير غانم .. فردوس عبدالحميد .
٤,٥٩ آذان المغرب .
٥,٢٠ « مساء الخير » تقديم نجوى ابراهيم .. اخراج يوسف سلام .. احتياطى مسلسل أجنبى للأطفال .
٥,٥٥ فى مثل هذا اليوم .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .
٦,٢٢ آذان العشاء .
٦,٥٩ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى « الزائرة » تأليف د . سمير محسن .. اخراج تيسير عبود .
٧,٥٣ لقاء مع الموسيقار محمد عبدالوهاب .. وفقرة بالاقمار الصناعية وفقرة خاصة عن الفنانة الراحلة مها صبرى تتضمن مقتطفات من اعمالها وأغانيها وأغنية لنادية مصطفى واخرى للفرح والتهانى وثالثة لفريد الأطرش .
٨,٥٥ حديث الروح .. عن تربية الطفل فى مرحلة الرضاعة .. تقديم د . عبدالغنى عبود واخراج عبدالنعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية والجوية .
٩,٣٠ رسالة البطولة الافريقية لكرة السلة فى انجولا بالقمر الصناعى .. تقديم هشام رشاد .
٩,٤٥ الموسيقى العربية .. تقديم د . رتيبة الحفنى واخراج آمال عزت .
١٠,٣٠ نشاهد غداً .
١٠,٥٠ السهرة مع مسرحية « شقة للايجار » لابوبكر عزت وسهير البارونى ومحمود التونى وتأليف عزت السيد ابراهيم .
١,١٠ انباء وصحافة .
١,٢٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « فصلت » تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى .
١,٣٠ السلام الوطنى والختام .

مها صبرى ويحيى شاهين « بين القصرين » اليوم المفتوح

الملك و « البخيل » و « العرضحالجى » فريد شوقى !

★ يبدو أن الموضة لم تقتصر فقط على الملابس وتسريحات الشعر وادوات الماكياج وانما امتدت ايضا الى الفن الذى شهد مؤخرا « موضة جديدة » هى اتجاه الممثل للكتابة احيانا وللاخراج احيانا اخرى والاولى ظهرت اعراضها على كثيرين مثل اسعاد يونس ونجلاء فتحى وسميرة محسن والملك فريد شوقى او « وحش الشاشة القديم » وهو لم يجرب حظه مع الكتابة مرة واحدة ويعود للتمثيل كغيره وانما قرر إلا يمثل للتليفزيون إلا مايكتبه فقط !

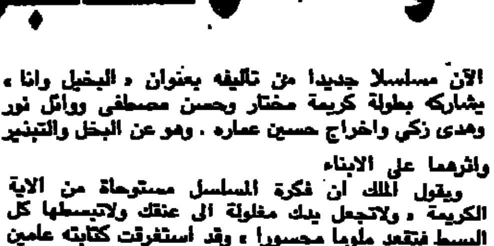
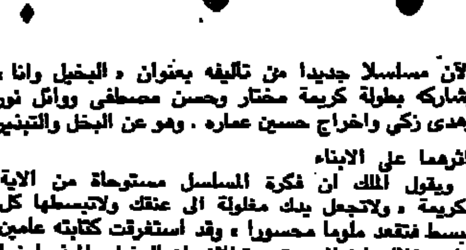
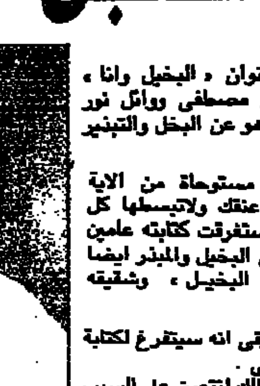
ويقول فريد شوقى انه اتخذ هذا القرار بعد نجاح اعماله التى كتبها للتليفزيون مثل « صابر ياعم صابر » و« عم حمزة » والتى اهتم فيها بواقع المجتمع المصرى ويرى ان مايكتبه هو امتداد لمثل هذه الاعمال التى يراعى فيها ان تسمو عما هو موجود والذى لايخدم الاسرة المصرية وانما يعتبر نوعا من انواع التسلية فقط .

ويضيف فريد شوقى انه لايكتب المسلسل فقط وانما يختار الممثلين ايضا بالتعاون مع المخرج وبهذا يعتبر نفسه مسئولا مسئولية كاملة عن العمل الذى يقدمه وهو يصور الآن مسلسلا جديدا من تأليفه بعنوان « البخيل وانا » يشاركه بطولة كريمة مختار وحسن مصطفى ووائل نور وهدى زكي واخراج حسين عماره . وهو عن البخل والتبذير واثرهما على الابناء

ويقول الملك ان فكرة المسلسل مستوحاة من الاية الكريمة « ولاتجعل يدك مغلولة الى عنقك ولاتبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا » وقد استغرقت كتابته عامين شاهد خلالهما نماذج متعددة للانسان البخيل والمبذر ايضا وفيه يقوم بشخصيتين « عوض البخيل » وشقيقه « عبدالرحمن » المبذر .

وعن اعماله القادمة يقول فريد شوقى انه سيتفرغ لكتابة مسلسل جديد بعنوان العرضحالجى .

ولكن السؤال الذى لم يجب عليه الملك لنتعرف على السبب الحقيقى لاتجاهه للكتابة هل هو لخدمة الاسرة المصرية لم من اجل تفصيل دور يناسب الملك ويكتب خصيصا من اجله ؟!

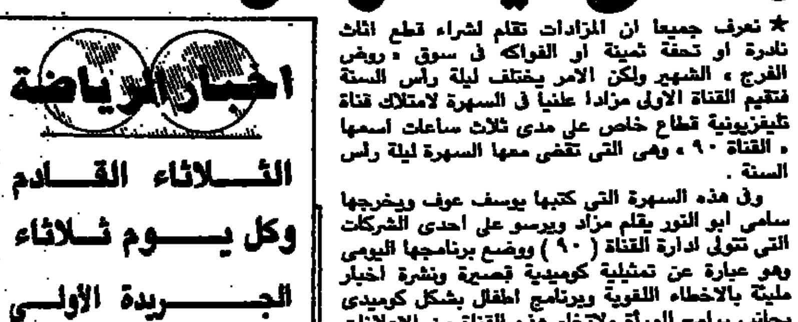
فريد شوقى واعمال تليفزيونية من تأليفه فقط

ملحوظـــة ..!

اذا تجاوز المشاهد ، عن تكرار اذاعة الفيلم اكثر من مرة فى اوقات متقاربة ! اذا صبر واستسلم امام اعادة عرض المسلسلات القديمة ! اذا وافق على تقديم اغنية واحدة لمطرب او مطربة يوميا ! فهل يمكن ان يحتمل متابعة حلقة من برنامج اكثر من مرة . وكانها منهج مقرر عليه ، سيؤدى امتحانا فيه آخر العام ؟! هذا ماتصر عليه القناة الثالثة وما تفعله فى الفترة الاخيرة ، وهذا يكل المقاييس افلاس جعلها تنبش فى دفاترها القديمة ، والا ماهو المبرر لاذاعتها برامج كلامية معادة فى اوقات متقاربة .. كان آخرها حلقة من برنامج عنوانه « عالم الشهرة » تستضيف فيه الممثلة « رغدة » والتى انبعث فى العام الماضى واثارت ضجة بتصريحاتها الغريبة ، وكبريائها الملحوظ وهجومها على بعض الصحفيين الذين انتقدوا اعمالها سواء بالمدح او القدح ! ولسنا هنا فى مجال الدفاع عن الصحافة والصحفيين ولاهى المشكلة التى نتناولها الآن ! ولكن هذه العادة التى كادت تصبح « ظاهرة » على الشاشة الصغيرة والميكروفون ايضا ، فالبرنامج الذى نشاهده او نسمعه ، نفاجأ باذاعته اكثر من مرة . وكانه اغنية جميلة تشدو بها ام كلثوم . الا يدرى عباقرة القناة الثالثة ان بعض الاراء التى جاءت على لسان الضيف ، قد تكون غير مناسبة فى الاعادة ؟ او انها تغيرت وتبدلت بسبب الظروف التى طرأت عليه والنتيجة ان التليفزيون يضعه فى موقف حرج قد لايتمنى مواجهته !!

واذا كانت القناة الثالثة او اى قناة اخرى ، عاجزة عن تقديم الجديد ، فمن الافضل ان تقلل من مساحتها الزمنية ، فليس من الضرورى ان تنتهى ارسالها قبل منتصف الليل بقليل ، وتتصور انها تضحك على المشاهد وتتهمه بالغفلة وتعرض له مواد وفقرات قديمة وربما سخيفة !!

عصام بصيلة



[القنـ]ـاة ٩٠ فى ليلة رأس السنة

★ نعرف جميعا ان المزادات تقام لشراء قطع اثاث نادرة او تحفة ثمينة او الفواكه فى سوق « روض الفرج » الشهير ولكن الامر يختلف ليلة رأس السنة فتقيم القناة الاولى مزادا علنيا فى السهرة لامتلاك قناة تليفزيونية قطاع خاص على مدى ثلاث ساعات اسمها « القناة ٩٠ » وهى التى تقضى معها السهرة ليلة رأس السنة .

وفى هذه السهرة التى كتبها يوسف عوف ويخرجها سامى ابو النور يقام مزاد ويرسو على احدى الشركات التى تتولى ادارة القناة (٩٠) ووضع برنامجها اليومى وهو عبارة عن تمثيلية كوميدية قصيرة ونشرة اخبار مليئة بالاخطاء اللغوية وبرنامج اطفال بشكل كوميدى بجانب برامج للمرأة ولاتخلو هذه القناة من الاعلانات الفكاهية التى تحاكى مايعرض بالفعل على الشاشة

اما المنوعات والاستعراضات فى هذه القناة فهى لمحمد ثروت الذى يقدم اغنية يسخر فيها من الاغانى الشبابية الجديدة واغانى جديدة لسيد مكاوى ومحمد رشدى وسلمى واستعراضات لفرقة الفورلم ونجوى فؤاد ولوسى . ويتخلل السهرة مشاهد من مسرحيات جديدة لم تعرض من قبل هى « اخويا هايص .. وانا لايص » لسمير غانم ودلال عبدالعزيز .. « وجهة نظر » لمحمد صبحى وعبلة كامل وعلشان خاطر عيونك لفؤاد المهندس وشيريهان .

يدير محطة تليفزيون « القناة ٩٠ » الفنان فؤاد المهندس وابنته لبلبة ويشرف على برامجها ومولدها الفنان فاروق الفيشاوى .



محمد صبحى وهناء الشوربجى فى مسرحية « وجهة نظر »

اعتذرت هدى سلطان .. فأنقذت أمينة رزق الموقف

★ استعراض الاطفال « لعبة الامثال » شهد لعبة جديدة غير الامثال هى « لعبة الابطال » فقد عادت اليه الفنانة امينة رزق لتلعب بطولته مرة اخرى .. بدأت الحكاية عندما رشحها المخرج محمد فاضل لتشارك فى استعراض الاطفال « لعبة الامثال » ويعرض خلال الاحتفالات باعياد الطفولة ولكنه لم يجدها فاسند البطولة الى هدى سلطان التى اجرت البروفات وعرض الاستعراض بالفعل فى استوديو « ١٠ » ولكنه لم يصور بالكامل فتقرر اعادة تصويره مرة اخرى مع اضافة بعض التعديلات الطفيفة وكانت المفاجأة عندما اعتذرت هدى سلطان لانشغالها ولم يستطع فاضل الانتظار حتى تنتهى من اعمالها الاخرى واذا انتظرها هو .. لن ينتظرها الديكور المعد خصيصا للاستعراض فى استوديو « ١٠ » وايضا لن ينتظرها المخرج يحيى العلمى الذى كان يستعد لتصوير « راقت الهجان » فى نفس الاستوديو ومن [...] عرض فاضل الامر على امينة [رزق] مرة اخرى فوافقت على الفور لانقاذ الموقف وتم تصوير الاستعراض الذى صمم رقصاته مجدى الزقازيقى .

السهرة

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية « شقة للايجار » .. بطولة ابوبكر عزت ومحمود التونى وسهير البارونى وميرفت سعيد وتأليف عزت السيد واخرجها للتليفزيون محمد دياب . تدور احداثها حول المحامى « رحمى » الذى يقرر الكف عن ملاحقة الفتيات والزواج من فتاة لاتعرف عن ماضيه شيئا ويسافر لقضاء شهر العسل فى الخارج ويكلف شقيق زوجته بتأجير شقته لحين عودته من الخارج وتستأجرها احدى الفنانات وتكون المفاجأة عند عودة الزوجين حيث يكتشف الزوج انه كان على علاقة بهذه الفنانة ممايؤدى الى العديد من المواقف الكوميدية (١٧٥ق) الوان ـ انيعت من قبل .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذى يعرض الفيلم الفرنسى « الليل الأمريكى » انتاج ١٩٧٣ وبطولة جاكلين بيسيه وفرانسوا تريفو وجان بيير ليو وجان بيراومون واخراج فرنسوا تريفو . تدور احداثه اثناء تصوير فيلم سينمائى فرنسى والعلاقات المختلفة بين افراد اسرة الفيلم والمشاكل التى تواجههم . وفيلم الليلة هو احد اشهر الافلام التى تدور احداثها فى عالم السينما وقد نال اوسكار احسن فيلم وجوائز احسن فيلم واخراج وممثلة مساعدة من اكاديمية الفيلم البريطانية ويذاع لأول مرة . البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .



محمود التونى
شقة للايجار

القنـــاة الثـــانية

١,٠٠ الافتتاح وبرنامج « فى نور القرآن الكريم » ..
١,١٥ الأطفال تتضمن برنامج « معكم فى كل مكان » تقديم صفاء قطب واخراج احمد مصطفى .
٢,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من انجولا لنقل مباراة كرة السلة بين فريقى مصر وكينيا فى البطولة الافريقية ..
٣,٤٠ موجز الانباء .
٣,٤٥ الفيلم العربى « سيدة القصر » لفاتن حمامة وعمر الشريف واخراج كمال الشيخ .
٥,١٥ المسلسل الأجنبى « نوتس لاندنج » .
٦,٠٥ تأهيل المعلم يتضمن جغرافية الامريكيتين للمستوى الثالث .. عن تكوين الولايات المتحدة اقتصاديا .
٦,٣٠ الرياضة للجميع .. عن الطيور المهاجرة فى مهرجان الشرقية لصيد البط .. تقديم مهره راشد واخراج هدى مصطفى .
٦,٤٥ البرنامج الاخبارى .. رسائل الدول العربية .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للابتدائية .. « نحو » .
٧,٣٥ علوم للابتدائية .. « الانعكاس والعين » .
٧,٥٠ « خمسة لصحتك » تقديم د . سمير محمد قابيل استاذ الجهاز الهضمى والكبد يتحدث عن « الامساك » ..
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ « مسافر على الهواء » .. عن كوريا الجنوبية وعاصمتها سيول تقديم جانيت فرج ..
٨,٣٠ « صوت الموسيقى » .. الجزء الثانى من السيمفونية التاسعة لبيتهوفن .. تقديم د . عواطف عبدالكريم
٩,١٥ المسلسل الأجنبى « نعم سيدى الوزير » .
٩,٥٥ « مواقف وطرائف » .. تقديم جلال علام واخراج يسرى غرابة .
١٠,١٠ « لقاء كل يوم » .. عن مؤتمر وادى تكنولوجيا مصر الذى عقد فى القاهرة ويتحدث فيه د . عاطف صدقى رئيس الوزراء ومحمد عبدالوهاب وزير الصناعة .. تقديم انوار كمال
١٠,٣٥ السهرة مع برنامج « أوسكار » يعرض الفيلم الفرنسى « الليل الامريكى » بطولة جاكلين بيسيه وجان بيير ليد .. حائز على اوسكار لحسن فيلم .. تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .
١٢,٤٥ احداث ٢٤ ساعة .
١,١٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .
١,٢٥ السلام الوطنى والختام .

جان بيير ليد وجاكلين بيسيه فى فيلم « الليل الامريكى »

وفد اذاعى يزور القاهرة لتغطية رحلة أمير قطر

الدوحة ـ عاطف سليمان :

صرح عبدالرحمن المعضادى مدير اذاعة قطر بأن قطر سوف تقدم ٣٠ حلقة عن حياة الموسيقار رياض السنباطى طوال شهر رمضان القادم تتناول نشأته .. وحبه للموسيقى والاصالة التى تميز بها مع الحانه المميزة .. واكد المعضادى ان معظم البرامج والمسلسلات التاريخية التى ينتجها القطاع الاقتصادى المصرى تذاع لدينا فى قطر - وقال فى تصريح خاص ان هناك وفدا اعلاميا كبيرا سيصل القاهرة خلال ايام لتغطية زيارة امير البلاد الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى لمصر فى اول يناير القادم .

« سوبرمان » فى أوسكار القادم

★ قبل انفجار كوكب كريبتون استطاعوا انقاذ احد الاطفال وارسلاه الى الارض لتتولاه احدى الاسر التى تكتشف قوته الخارقة وتنجح فى ان يوظفها للخير وخدمة الضعفاء وعندما يكبر ويمارس عمله فى الصحافة يستخدم قوته الخارقة فى انقاذ البشرية من كوارث محققة . هذه هى احداث الجزء الاول من الفيلم الامريكى الشهير « سوبرمان » والذى تلقته القناة الثانية مؤخرا ليعرض فى برنامج « اوسكار » يوم الخميس القادم بينما يعرض جزؤه الثانى فى رأس السنة . الفيلم انتاج أمريكى عام ١٩٧٨ واخرجه ريتشارد دونر ولعب بطولته كريستوفر ريف ومارلون براندو وجين هاكمان وجلين فور وماريا شيل وهو من اشهر افلام الخيال العلمى التى حققت نجاحا كبيرا عند عرضها وقد تقاضى مارلون براندو ٤ ملايين دولار عن دوره القصير فى هذا الفيلم بينما تقاضى جين هاكمان ٢ مليون دولار وتكلف الفيلم ٣٠ مليون دولار وقد ادى نجاحه الى انتاج ثلاثة اجزاء اخرى منه فى السنوات العشر التالية لعرض الجزء الاول الذى نال جائزة اوسكار خاصة فى المؤثرات البصرية . برنامج اوسكار .. تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

من الأفضـــل

ألا تشــاهد المــرأة هــذا البــرنامج

★ عزيزى الرجل لا تندهش اذا علمت ان المرأة اكثر تشاؤما منك ولا تقلق اذا عرفت ان هناك صفات مميزة تجعلها شديدة التشاؤم لأن حاستها السادسة اقوى من الرجل ، فهى تتسم بملكات شخصية وحسن توقع للامور ورؤية اوضح للمستقبل .. وأيضا تفكر بطريقة سريعة وتؤكد على ان افكارها تبدو وكأنها طبيعية .. فإذا قالت لك عينى الشمال بترف .. او ان هناك زائرا سوف يصل قريبا فصدقها . هذا الكلام ليس من قبيل الصدفة أو المبالغة .. ولكنه رأى الدكتور احمد شوقى العقباوى استاذ الطب النفسى بجامعة الأزهر من خلال برنامج « خدعوك فقالوا » ٥,٣٥ مساء تقدمه امال المغربى وتخرجه ايناس الدقن بالقناة الثالثة .

القاموس الفنى

● الشاشة المشطورة

عبارة عن دخول كامل لصورة او فى اكثر على الشاشة او الصورة القائمة بحيث تظهران سويا فى نفس الوقت .. وتتكون هذه الشاشة المشطورة فى شكل متقاطع مع الصورة الاخرى التى تدخل معها .

وللقارىء رأى

البرامج السياحية فى التليفزيون مفيدة وهادفة ولكن يلاحظ انها تكثر من اذاعة الفقرات الخاصة بالرياضات المختلفة التى لاتتوفر لدى الشباب بسهولة مثل ـ الصيد ـ والتزحلق على الجليد .. صح ؟

عصام محمد الدش
كفر المنصورة ـ طنطا ـ غربية

الفيلم العربى « سيدة القصر »

★ تشاهد عصر اليوم على القناة الثانية الفيلم العربى « سيدة القصر » اخراج كمال الشيخ بطولة عمر الشريف وفاتن حمامة وهو أول عمل لهما معا بعد زواجها وكان اللقاء الاول بينهما فى فيلم « صراع فى الوادى » والذى كان بدايته الفنية ايضا عندما صحبه صديقه يوسف شاهين لاختبار ملامحه امام الكاميرا فى وجود فاتن حمامة فاذا بمهندس الصوت « الدو » يعترض قائلا ان صوته قبيح ويصلح ان يكون كومبارس له كما طلب منه المنتج يوسف جبرائيل ان ينزع الحسنة التى على وجهه ولكن فاتن حمامة طلبت ان يسند له بطولة الفيلم . تدور الاحداث حول « سوسن » التى تلتقى بالشاب الثرى عادل فى احد المزادات وتخبره بانها تستطيع أن تعمل له لوحة بأقل تكلفة من التى يريد ان يشتريها ويعجب بها ويتقدم لخطبتها ويتزوجها وتعيش معه فى القصر الكبير ولكنها تجد انه يعيش حياة صاخبة مليئة بالسهر واللهو وشرب الخمر مع اصدقائه الذين يحاولون ان يستنزفوا امواله وترفض ان تعيش معه فى هذا الجو .

وللاحداث بقية .

موزمبيق وساحل العاج .. على القناة الثالثة

★ تعرض القناة الثالثة ٦,٥٩ تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقى موزمبيق وساحل العاج .. والتى اقيمت بينهما فى كأس الأمم الأفريقية بالقاهرة ١٩٨٦ .

القنـــاة الثـــالثة

٥,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الصف .. تلاوة الشيخ محمد عبدالحكيم سلامة .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ شباب × شباب .. يتعرض لبعض مشاكل الشباب داخل الجامعات .. تقديم سلوى البدرى .. اخراج محسن صالح .
٥,٣٥ خدعوك فقالوا .. ولقاء مع الدكتور احمد شوقى العقباوى لاستاذ الطب النفسى بجامعة الأزهر .. تقديم أمال المغربى .. اخراج ايناس الدقن .
٥,٤٩ ريبورتاج .. وتدور الحلقة عن الصحة المدرسية ودور كل من المدرسة ووزارة الصحة فى الحفاظ على صحة التلاميذ .. تقديم ابراهيم حلمى اخراج اشرف حسنى .
٦,٠٠ اهلا وسهلا .. اخراج ايمان فؤاد .
٦,٢٠ خطى العتبة .. لقاء مع عائلة تتكون من أربعة أفراد تحتفل بسبوع الطفل الرابع .. لقاء مع الأولاد .. جزء من السبوع .. لقطات من فيلم الزوجة الثانية .. الحموات الفاتنات ..
٦,٣٤ فلذات اكبادنا .. وموضوع الحلقة حول طفلة عمرها ١٤ سنة تسرق بعد ان فقدت القدوة الحسنة .. تقديم سحر جبريل .. اخراج سهير عاشور .
٦,٤٤ سيارة التحقيقات .. وسيارة اليوم تتابع حملتها ضد بعض الصبية الذين يسرقون المجوهرات .. اخراج عاصم شحاته ومصطفى فكرى .
٦,٥٩ مباراة كرة القدم من كأس الأمم الافريقية بين فريقى موزبيق وساحل العاج ١٩٨٦ .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٨,٣٩ اضحك مع .. يتضمن البرنامج فقرة اضحك مع المونتاج عن عبدالسلام النابلسى فى فيلم شارع الحب .. حبيب حياتى .. لحن حبى .. اعداد ماجد مصطفى تقديم شافكى المنيرى .. اخراج منال خورشيد .
٩,٠٠ حروف وأرقام .. وتدور حلقة اليوم حول أحد الأرقام وعلاقته بحرف معين .. اخراج مسعد فودة .
٩,١٣ السينما الآن .. وتدور الحلقة حول السينما حاليا ولقطات من مهرجان القاهرة السينمائى الدولى .
٩,٤٤ لكل عروسين .. وتقدم الحلقة مجموعة نصائح لكل عروسين .. تقديم عائشة البحراوى .. اخراج عائشة عبدالفتاح .
١٠,٢٨ غدا تقول الصحافة .
١٠,٣٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر .

الزوجة الثانية فى « خطى العتبة »

القنـــاة الـــرابعة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,١٥ برنامج « زهور »
٥,٣٠ الاخبار .
٥,٤٥ القناة فى أسبوع .. ويتضمن ربط سيناء عن طريق كابل كهربائى عبر المجرى الملاحى بقناة السويس وعبور الحفار الامريكى سنتافى ١١٤ .
٦,٠٠ المسلسل العربى برديس لنيللى وكرم مطاوع وحسن يوسف .
٦,٤٥ المجلة الاسلامية
٧,١٥ الاخبار بالانجليزية .
٧,٣٠ الجامعة والمجتمع عن افتتاح اول مركز لطب العائلة فى منطقة الشرق الأوسط ببورسعيد . اعداد وتقديم علاء وجيه .
٨,٠٠ من أفلام التليفزيون .
٩,٤٥ موجز الانباء والخدمات .
٩,٥٠ خمسة فرفشة .
٩,٥٥ القرآن الكريم والختام .

الــــراديو

الشرق الأوســط

● ٤,١٠ عصرا « نشرة قديمة جدا » تقديم احمد رضوان تتضمن كامل الشناوى يصرح انه لولا دار الكتب .. لما أصبحت كامل الشناوى . صالح عبدالحى يغنى لمدة ثلاث ساعات فى حفل ملكى ، ٥,١٠ مساء « على باب ٢٠٠٠ » اعداد محمود كريل ولقاء مع نجلاء فتحى عن ادوارها فى عام ٢٠٠٠ الى جانب استمرارها فى مجال الانتاج ومساعدة الوجوه الجديدة من المخرجين ، ٧,٤٠ مساء « على سلم الطيارة » اعداد ماهر مقلد تقديم عزة فؤاد ـ لقاء مع وزير المواصلات اليمنى اثناء تواجده فى مطار القاهرة لعمل ترانزيت وهو فى طريقه الى السودان لاستكمال جولته للدول العربية ، ١١,٥ مساء « دعوة للمسرح » تقديم منير صالح ويعرض مسرحية « انا وهى وسموحة » كوميديا غنائية حول العاطلين بالوراثة الذين يعيشون على الالقاب بطولة فؤاد المهندس ـ شويكار ـ نظيم شعراوى ـ عبدالله فرغلى .. اخراج عبدالمنعم مدبولى كلمات الاغانى لحسين السيد الحان محمد عبدالوهاب تأليف سمير خفاجى وبهجت قمر كلمة المسرح لعبد الغفار عودة .

الشباب والرياضة

● ٢,٤٠ ظهرا « غلطة عمر » تقديم منيرة يوسف وحلقة مسجلة من داخل المؤسسة العقابية للاحداث بالمرج ولقاء مع الاحداث المحكوم عليهم فى جريمة سرقة ، ٤,٢٠ عصرا « صور برلمانية » تقديم محمد جراح ومواصلة العرض لجلسات مجلس الشعب حول قوانين الملاحة والسفن الاجنبية التى ناقشها المجلس فى الاسبوع الماضى ، ٥,٤٠ مساء « خمسة فكاهة » وجزء من مسرحية ريا وسكينة لعبدالمنعم مدبولى وشادية .

الإسكندرية

● ٣,٤٥ عصرا صورة حية لجلسات المجلس المحلى لمدينة الاسكندرية وتعليق على الاحداث التى دارت فيها تقديم سعيد مرسى ، ٨,٠٠ مساء « جامعة الهواء » مادة الشعر العربى الحديث لطلاب الفرقة الرابعة قسم اللغة العربية تقديم د . مصطفى هدارة ، وقانون مدنى لطلاب الفرقة الثالثة كلية الحقوق تقديم د . محمد حسين منصور ، ٩,٣٠ مساء مراجعة لمادة التاريخ الطبيعى لطلاب المرحلة الثانوية تقديم عبدالفتاح مصطفى .

القرآن الكريم

● ٩,١٥ مساء قرآن السهرة للشيخ محمد رفعت تلاوة آيات بينات من سورة « البقرة » ١٠,٠٠ مساء ابتهالات دينية للشيخ محمد الدعلوب ١٠,٤٠ مساء قرآن مجود للشيخ احمد السيد النبليطى يتلو ماتيسر من سورة الروم ، ١١,٠٠ مساء ابتهال للشيخ حسن قاسم ، ١١,٤٥ مساء قرآن الختام للشيخ هاشم هيبة يتلو ماتيسر من سورتى « الحج » و« المؤمنون » .

البرنامج الموسيقى

● ١٠,٠٠ صباحا موسيقى كلاسيك لشومان كونشرتو لاربع الات كور والاوركسترا مصنف ٨٦ ، رخمانينوف والسيمفونية رقم ٢ من مقام رى صغير ، ٤,٣٠ عصرا ديبوسف مقطوعات بريلود من رقم ٧ الى رقم ١٢ « الكراسة الثانية » برامز ـ وسداسيه رقم ١ من مقام سى بيمول مصنف ١٨ لآلتى كمان وآلتى تشيللو ، ٦,٣٠ مساء كونشرتو القانون لرفعت جرانة ، تذكريات لجمال سلامة ، جمال عبدالرحيم ودور جديد كادنى الهوى من مؤلفات محمد عثمان .

البرنامج العـــام

● ٩,١٥ صباحا « ربات البيوت » حلقة من جمعية النور والأمل بطنطا حول نشاطها لخدمة الاطفال المكفوفين والعناية بصحة الطفل وهو جنين ولقاء مع الدكتور احمد التاجى الاستاذ بطب الازهر تقديم هدى العجيمى واماني الصياد وسهام كمال ، ٣,٤٥ عصرا « براعم وزهور » يقدم المواهب والهوايات المختلفة للاطفال ـ ومن يجد فى نفسه الموهبة يتقدم للبرنامج تقديم عبلة ابراهيم .

صوت العرب

●★★ ١٠,٥٠ صباحا « قرأت لك » تقديم وفيق مازن يعرض كتاب « ادارة الناس فن » لجورج هالس يتحدث عن الصفات المطلوبة بالنسبة للمدير الناجح وكيفية تهيئة الجو المناسب للافراد لكى يتجاوبوا .. والادارة الى جانب انها موهبة يمكن اكتسابها بالممارسة والحماس .. و١ ظهرا « اغانى وعجبانى » مع الفنان الراحل حسن عابدين بمناسبة ذكرى الاربعين وفيها يختار اغانى « ظلموه » لعبدالحليم حافظ و« فاكراك » لنجاة على و« ياأبوو ياظالمنى » لام كلثوم ، ٢,٠٠ ظهرا « اللقاء المفتوح » تقديم رباب البدراوى يتضمن لقاءات مع الاطفال عن توصيات القراءة المحببة اليهم وحوار مع الدكتور عاصم عبدالمنعم رئيس شعبة الهندسة الوراثية بالمركز القومى للبحوث عن استخدام الهندسة الوراثية فى زيادة محصول الطماطم .



المكسيكية التى وقعت فى عشق النيل

سياحة بالكلمات

هى فتاة مكسيكية شابه جاءت من اطراف العالم لتعيش تحت سماء القاهرة ترتوى من نيلها الخالد وتحتضن تاريخها العريق وتقترف من طبيعتها الساحرة لتسكب من خلال ريشتها لوحات فنية رائعة .

اسمها الحقيقى «لويزا برجيرى مارينيه» وأطلقت على نفسها اسم «ليل هندى» عقب حضورها الى مصر منذ ثلاث سنوات بصحبة زوجها الطبيب المصرى وهى تقيم حاليا اول معرض لاعمالها فى القاهرة .. تقول بلهجة عربية غير سليمه .. ان اغلب الناس تتصور ان «المكسيك» بحكم موقعها البعيد عن مصر لايمكن ان تكون هناك روابط او اشياء مشتركة بين البلدين او الشعبين وهذا اعتقاد خاطىء .. فقبل مجيئى الى القاهرة قرأت بحثا تاريخيا يقول فى ان اللغتين العربية والاسبانية التى يتحدثها اهل المكسيك مائة كلمة مشتركة تحمل نفس المعنى والنطق .. والاغرب من هذا انه وبعد اقامتى بمصر وجدت العديد من العادات والتقاليد المشتركة بين البلدين ففى المكسيك لاتخرج الفتيات وحدهن الا بصحبة شقيق او قريب لهن او والدهن ولايخرجن ليلا الا للضرورة القصوى .

كما لاتوجد الصداقات بين الشباب والفتيات كما فى اوربا او الولايات المتحدة الامريكية .. ايضا نجد الرجل يتقدم للمرأة فى الجلوس فى الاماكن العامة او الوقوف فى الطوابير لشراء شىء .

احتفالات رأس السنة بالمكسيك

وعن احتفالات رأس السنة تقول الفنانة ليل «الاحتفال برأس السنة فى المكسيك يشبه الى حد كبير احتفال المصريين بها ففى تلك الليلة يجتمع افراد العائلات والاقارب والاصدقاء مع بعضهم وتقام الولائم - التى يتصدرها دائما «الديك الرومى» المحشو الى جانب اطباق الحلوى .. ويزين الافراد منازلهم بشجرة عيد الميلاد الشهيرة وفى منتصف الليل تماما تطفأ الانوار ثم تضاء مرة أخرى توديعا لعام مضى واستقبالا لعام جديد ويتبادل المجتمعون التهنئة تماما كما يحدث فى مصر .

ليل هندى
عاشقة مصر

ليلة لاتنسى

اما عن اجمل المناطق التى خلبت لبها فى مصر وامضت فيها ليلة رأس السنة فتقول انها اسوان حيث كان الاحتفال بقدوم السنة الجديدة الذى حضرته يقام فى باخرة نيلية بين الصخور والجنادل الساحرة الموجودة فى النيل هناك والمياه التى تتلألأ الاضواء الباهرة على صفحتها وتحت السماء الصافية التى تلمع فيها النجوم .. يحتضن كل ذلك الجمال الاخاذ نسمة رقيقة تداعب الحاضرين .

● مهجة دسوقى

لقطة مميزة بعدسة الطفل « محمد أحمد سمير زكى » تعرض بقاعة الاوبرا للفنون ..

الأطفال والرواد .. يضيئون شمعة جديدة فى عمر التصوير الفوتوغرافى

وسط الفرحة الغامرة التى لفت المكان .. اطفأ الف وخمسمائة عضوا من ابنائها .. شمعة جديدة من عمرها .. لتبدأ عاما جديدا اكثر حيوية ونضجا وشبابا .

هكذا بدت الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافى وهى تحتفل يوم الاثنين الماضى بالعيد الثانى والاربعين على انشائها بشكل واسلوب جديد اعلنت فيه اسماء الفائزين بمسابقتها السنوية .. التى تقام للمرة الواحدة والاربعين فى صورة معرض للصور الفوتوغرافية .. احتل قاعات الفنون بدار الاوبرا .. يضم اعمال متنوعة لستين فنانا تحولت «الكاميرا» بين انامله الى ريشة تبدع وتلتقط .. «باليتة» كاملة للالوان اضافت للطبيعة والمجتمع لمسات ورتوشا جعلته اكثر اشراقا وجمالا .

ولاول مرة تتاح الفرصة فيه لنجوم الغد للمشاركة ايضا فى هذه المناسبة . فاعطيت الفرصة كاملة للاطفال للاشتراك وسط هذا الجمع الهائل من الرواد وكبار مصورى مصر وشبابها لعرض صور التقطوها من هنا وهناك ورغم الاختلاف والتباين الذى بدأ بين اعمال المصريين الصغار .. الا انها فى النهاية تعبر بصدق وسلاسة عن اعماق الطفل المصرى احلامه وآماله الوردية بعيدا عن مشاكل المجتمع وتعقيداته .. فنجده فى ركنه الخاص يعرض ١٥ صورة فوتوغرافية ربما اختارها لدمية جميلة او لعبة معقدة .. لقطة فى حديقة وبسمة على شفاه بريئة واحيانا ينتقل الى الاراجيح والزهور ليقدمها فى تركيبات رائعة والوان زاهية ورغم اختلاف فى الموضوعات الا انها فى النهاية تعبر عن اعماق ونفسية الطفل المصرى واحتياجاته الحقيقية التى رسمها لنفسه بعيدا اى مؤثرات او ضغوط .. تحتاج منا الى وقفة ودراسة متأنية للوقوف على متطلباته الحقيقية .

من الظواهر الايجابية الواضحة المعرض السنوى ٤١ للجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافى تمسك المشتركين فيه بالبيئة والتراث فتوغلت عدساتهم بين القباب والمآذن الاسلامية البيوت والمبانى القديمة وانغمست بين المعابد والآثار العتيقة بالاقصر واسوان سيناء والجيزة تقدم صفحات مضيئة من تاريخنا فى ثوب عصرى انيق . كما اهتم الكثير من فنانينا بتقديم صور ولقطات تبرز جمال الطبيعة المصرية ومظاهر الحياة فى الريف والحضر بالاضافة الى مجموعات مبتكرة لبورتريهات الاطفال والشيوخ توضح جميعها قدرة الفنان المصور على الابداع والخلق .

احد اعمال الفنان « كامل مليكة »

وصل عدد الاعمال المشاركة بالمعرض الى ثمانين لوحة ملونة او ابيض واسود فازت من بينها ثلاثين صورة فوتوغرافية بدروع الجمعية وشهادات تقديرية اذكر من بينهم الفنان «عماد عمر» ومجموعة صوره عن الحارة المصرية ونهر النيل .. «امينة احمد» ولقطتها الرائعة «الصعود الى الجبل» .

اما الطبيب المصور «كامل مليكه» فاختار البيئة الاصلية الاصيلة ليعبر عنها باسلوبه المبتكر تميز ايضا الفنان «احمد سمير» باعماله المستوحاة من البيئة الاصلية اذا كانت لائحة الفائزين بالمسابقة لم يدرج فيها اسم الفنان «عصمت داوستاش» الا ان لوحاته نجحت فى لفت الانظار بلمساتها الفنية الواضحة وعين الرسام المخضرم التى تلحظ وتصور من خلف الكاميرا لقطات تفوح برائحة الماضى العريق عامة والتراث الاسلامى خاصة .

كما حرص «عدلى زكى» سكرتير عام الجمعية على عرض احدث اعماله الفائزة اخيرا فى مسابقة التراث الاسلامى .. ضمن اعماله التى تعبر عن قدرته فى تطويع الحيل التصويرية التى اكتسبها من خلال عمله كمصور لاشهر البرامج والتمثيليات التليفزيونية .

فكونت لجنة التحكيم من ستة من رواد التصوير الفوتوغرافى والفنانين .. وهم الفونس نسيم محمد يوسف «مرسيس مرزوق» والفنان «محمد الطحان» .

● ثريا درويش

نجوم « الراية البيضا » .. بين أعضاء « القاهرة » اليوم
« تيبل ماتش » على الطريقة المصرية .. بمدينة نصر

نطوف بك اليوم فى جولة داخل الاندية الرياضية — لترى ما تقدمه للاعضاء وأسرهم من أنشطة متنوعة ترضى جميع الاذواق بالاضافة الى الرياضات المحببة للكبار والصغار .

نادى الشمس :

●● هدأت الامور تماما بالنادى بعد نجاح المجلس الجديد برئاسة الوزير عصام راضى .

ومع أول أنشطة المجلس الجديد : تبدأ دورة جديدة فى الحسابات لتعليم لغة الكوبول فى نهاية الشهر الحالى باشتراك ٣٠ جنيها لمدة ١٢ ساعة بواقع حصتين فى الاسبوع والدخول فى هذه الدورة شرطان :

الا يقل عدد الدارسين فى المجموعة عن ٣٠ دارسا .

أن لا يكون المتقدم اجتاز دورة المقدمة .. تقدم طلبات الالتحاق بالانشطة الاجتماعية — صرح بذلك نبيل شوملى مساعد المدير .

●● لابناء النادى من ٧ وحتى ١٢ سنة رحلتهم الشهرية التى اعتاد النادى تنظيمها .. لاهتمامهم الاول ببراعم النادى .. فتقوم رحلة هذا الشهر بزيارة برج مطار القاهرة — شركة بسكو مصر — ومصنع بم بم ثم فى النهاية جولة حرة بحديقة الاندلس — اشتراك الطفل ٢ جنيه والرحلة فى نهاية هذا الشهر .

نادى الطيران

●● ينظم نادى أصدقاء المسنين — ندوة ثقافية تحت عنوان (الامراض التى تصيب الجهاز التنفسى فى الشتاء) وقد وجهت الدعوة لـ د. محمود محمد مصطفى وكيل وزارة الصحة سابقا وعضو جمعية أصدقاء المسنين ليكون ضيف الندوة .. التى تقام يوم ١/٢٤ فى القاهرة ~~متيلنا بقاعة المستلم~~ الصغير .. صرحت بذلك سلوى شمس الدين مقررة بيت الثقافة .

●● لعشاق الرحلات الشتوية [illegible]

ينظم النادى رحلة للأعضاء وأسرهم لزيارة الاسماعيلية وهى من أجمل مدن القناة وتستمتع بالجو الجاف المنعش تقوم الرحلة غدا الجمعة والعودة فى نفس اليوم باشتراك ٧ جنيهات تشمل الانتقال بالاتوبيس المكيف — صرح بذلك مصطفى جمال مدير عام النادى .

نادى مدينة نصر

●● حصلت لجنة الطفولة والطلائع برئاسة « هدى سليمان » على موافقة من رئيس اللجنة الاجتماعية المستشار « على كامل » عضو مجلس الادارة باقامة مهرجان شهرى فى الجمعة الاولى من كل شهر .. يضم مسابقات ثقافية وفنية تجرى بين أطفال النادى على طريق مسابقات « التيل ماتش » وقد خصصت لها ادارة النادى جوائز قيمة للفائزين فيها — ويشارك فى لجنة التحكيم بعض من نجوم الفن المحببين للأطفال ونجوم الرياضة أيضا .

●● لأصحاب المواهب فى الغناء الجماعى والفردى .. يتم حاليا تكوين فريق للكورال .. ليضم هذه المواهب من أبناء النادى أطفال وطلائع من سن ٧ وحتى ١٦ سنة للجنسين حيث تبدأ بالاشراف على هذا الفريق الفنانة منار أبو هيف — فعلى الموهوبين والراغبين فى التقدم للجنة الطفولة والطلائع أسفل ملعب الاسكواش .

ابطال مسلسل « الراية البيضاء » يلتقون مع اعضاء « القاهرة اليوم » .
« تصوير : يوسف ناروز » .

نادى القاهرة

●● بعد النجاح الساحق الذى حققه المسلسل العربى الجديد « الراية البيضا » .. يقيم النادى اليوم ندوة مفتوحة حول هذا المسلسل وأسباب نجاحه واقبال المشاهدين عليه ويحضرها المخرج محمد فاضل .. وأبطال المسلسل سناء جميل . وفاء مكى سمية الالفى — هشام سليم .. نبيل الدسوقى — سيد عزمى — محمد متولى — تدير الندوة الكاتبة الصحفية سكينة فؤاد تقام الندوة فى الخامسة مساء اليوم بالقاعة الشتوية صرحت بذلك سهام عبدالحميد مقررة اللجنة الثقافية .

●● لسيدات النادى يقام معرض لانتليهون بالتعاون مع منطقة غرب القاهرة ويضم العديد من منتجات الأسرة من ملابس وكروشيه وأشغال تريكو — والعديد من المنتجات التى تناسب الأسر المصرية بأسعار التكلفة — يقام المعرض على ديسمبر الحالى

● نادية فؤاد

الناس فى أسبوع

ملكة جمال فرنسا فى القاهرة

وصلت أمس ملكة جمال فرنسا لتشترك فى تحكيم مسابقة ملكة جمال مصر لعام ١٩٩٠ التى ستقام فى تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم بقاعة الاقصر واسوان بفندق مريديان القاهرة .. يشترك فى المسابقة ١٨ متسابقة .

فى « بينيالى » الفنون الأولى من يفوز « بالبرتقالة الذهبية »

استعدت مدينة جيناء لاستقبال بينالى الفنون الاول الذى تنظمه المدينة بين فنانى دول الخليج العربى خلال شهر مارس القادم يتبارى المشاركون فى اربع مجالات فنية هى النحت . التصوير . الحفر . والخزف . تحصل الدولة الفائزة باكبر عدد من الجوائز على «البرتقالة الذهبية» .. وقد تم رصد مبلغ عشرين الف جنيه توزع على الفائزين بالمراكز الاولى فى كل مجال .

ويجرى حاليا اعداد اماكن العرض الثلاث التى تستقبل اعمال الفنانين العرب وهى النادى الرياضى . قصر الثقافة . ونادى التجديف . بيتها .

تعتبر هذه المرة الاولى التى تستقبل فيها المدينة تجمعا فنيا كبيرا على هذا المستوى خاصة فى مجال الفنون التشكيلية كما يقول د . محمد عطيه القيومى رئيس مجلس المدينة .. ويتولى الاشراف على تنفيذه الفنان «على حبيش» .

مؤتمر لبحوث الكمبيوتر بجامعة القاهرة

يفتتح بعد غد المؤتمر السنوى الرابع والعشرين للاحصاء وعلوم الحاسب والمعلومات وبحوث العمليات تحت اشراف الدكتور مأمون محمد سلامة رئيس جامعة القاهرة ورئيس المؤتمر يشارك فى المؤتمر مجموعة الدول العربية . الكويت . العراق . السعودية . البحرين . الاردن اليمن والسودان بالاضافة الى امريكا

نجيب محفوظ على شاشة التليفزيون البريطانى

شاهدت لك هذا الاسبوع فى عرض خاص بلندن فيلما عن نجيب محفوظ قبل عرضه فى التليفزيون البريطانى على القناة الرابعة أول أمس . الفيلم يحمل اسم عالم نجيب محفوظ وهو آخر حلقة فى سلسلة حلقات برنامج يعرض منذ عام تحت عنوان « ملف باتدونج » وهو برنامج وثائقى يقدم حلقات خاصة عن كبار الشخصيات العالمية وقد اراد ان يختتم حلقاته بشخصية مرموقة فاختار نجيب محفوظ صاحب جائزة نوبل فى الادب باعتباره أول كاتب عربى يفوز بهذه الجائزة .

يستغرق عرض الفيلم ساعة واشرف على المادة العلمية الناقد المصرى الدكتور صبرى حافظ وانتجه طارق على وهو من أصل باكستانى وأخرجه كريستوفر سبنسر .

الفيلم تحت عنوان عالم نجيب محفوظ وهو لا يقصد بذلك عالمه الادبى الواسع برواياته وشخوصه الشهيرة وانما العالم الذى نشأ فيه نجيب محفوظ واستوحى منه أعماله الادبية وهو حى الجمالية بالقاهرة .. وهو بذلك فيلم وثائقى عن هذا الحى تطوف فيه الكاميرا بشوارع وأزقة الجمالية من خلال خطوات نجيب محفوظ نفسه وهو يسير بين الناس فى موطن ذكرياته القديمة التى سجلها فى رواياته الشهيرة .. يرافقه فى رحلة الذكريات تلميذه الروائى الشاب جمال الغيطانى .

يستعرض الفيلم إلى جانب ذلك ذكريات نجيب محفوظ الدافئة عن المكان وآراءه عن أبرز أعماله الادبية وقد استعان الفيلم ايضا فى دراسته لاعمال نجيب محفوظ وتحليلها من الناحية الفنية والاجتماعية على السواء ببعض النقاد المتخصصين من اساتذة الجامعات المصرية الذين يظهرون فى الفيلم بين الحين والآخر وهم عبد المحسن بدر والدكتور محمد عنانى والدكتورة رضوى راشد .

عرض الفيلم ايضا لقطات من الافلام التى أخذت عن قصص نجيب محفوظ مثل بين القصرين ومثل بعض المشاهد التى أخرجت خصيصا للفيلم الوثائقى والتى جسدت شخصية حميدة فى زقاق المدق .. كما جسدت ايضا مشاهد متخيلة من رواية اولاد حارتنا .

نجيب محفوظ
فى تليفزيون لندن

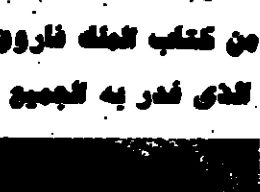
ثم عبر الفيلم الرحلة الطويلة لنجيب محفوظ التى عاصر فيها فترات سياسية مختلفة قبل الثورة وبعدها فى سياق سريع استخدم فيه صور الزعماء الذين يرمزون لهذه المراحل كفواصل .

وفى مثل هذه العجالة لم يتوافر له الوقت لاى تحليل عن انعكاس هذه المراحل السياسية فى أدب نجيب محفوظ . والحقيقة ان الفيلم رغم مدته الطويلة كفيلم وثائقى وهى حوالى ساعة ورغم الجهد الفنى المبذول فيه لا يرقى الى مستوى ان يكون معبرا عن نجيب محفوظ بكل ما أنتج من رصيد أدبى كبير يتمثل فى ٣٥ رواية طويلة و ٢٠ مجموعة قصصية لأن الفيلم شغل نفسه بحى الجمالية أكثر من أى شىء آخر ولكننا لا نوجه أى لوم أو عتاب للتليفزيون البريطانى على اهتمامه بكاتبنا الكبير وعلى محاولة تقديم عمل وثائقى عنه .. لكن اللوم يوجه لنا نحن لاننا لم ننتج حتى الآن فيلما وثائقيا يليق بأديبنا العملاق ولو أننا فعلنا ذلك لما ترددت محطات تليفزيون العالم فى عرضه لان الحدث والشخصية نفسها اصبحت حديث العالم ومحور اهتمامه .

وإذا كانت الدول تبحث عن وسائل مختلفة للدعاية عن نفسها فهذا الحدث يوفر لنا فرصة ذهبية للدعاية المجانية والمشرفة فى نفس الوقت ..

● لندن — عفاف يحيى

اليوم الطبعة الثالثة
من كتاب الملك فاروق
الذى غدر به الجميع



الاميرة فوزية

امبراطورة فى محنة

« .. وفى خلال ساعة من وصولنا الى السفارة المصرية بطهران تشرفنا بزيارة الامبراطورة .. جاءت بمفردها لا يصحبها أحد . وقد أذهلنا مظهرها الى حد كبير .. لم تكن تلك المرأة الشابة الجميلة وليست بالتأكيد ما كنا نتوقع رؤيته .. كانت بارزة العظام .. تبدو وكأنها شبح شديد الهزال من النوع الذى أصبح مألوفا فى الصورة المروعة لمعسكر الاعتقال النازى .. !! »

اطلب نسختك من الباعة
ومكتبات أخبار اليوم

قصة العالم الذى أدخل الانسان الآلى

هو عالم مصرى من بين ١٥ عالما على مستوى العالم حصلوا على جائزة جوزف انجلوبرجر العالمية فى تطوير تكنولوجيا الروبوت فى أمريكا .. حصل على ٢٢ براءة اختراع من أمريكا فى مجالات هندسة الفضاء وخاصة أجهزة التحكم لهبوط مراكب الفضاء على كوكب المريخ !! وفرامل الطائرات البوينج « 727 » و « 737 » والجامبو (747) .. تولى أعلى المناصب وتدرج فيها حتى ذاع اسمه كمهندس خبير عالمى فى مجال صناعة الروبوت « الانسان الآلى » فى أمريكا ثم أصبح نائبا أو الرئيس الفنى لأكبر وأشهر شركة هندسية أمريكية يابانية لصناعة « الانسان الآلى » وفى غمرة هذا النجاح والشهرة كان شغله الشاغل كيف يرد الجميل لكلية الهندسة بجامعة القاهرة وقسم الميكانيكا والانتاج على وجه الخصوص .. ان هذا ليس بغريب على ابن مصرى من أبناء مصر الأوفياء انه الاستاذ الدكتور عبدالهادى أبو عقيل الذى تخرج فى كلية الهندسة بجامعة القاهرة مدرسا وعاد اليها عالما يشار اليه بالبنان !! عاد الى كليته التى تعلم فيها وحصل فيها على أعلى التقديرات بهديه متواضعة كما يقول الدكتور عبدالهادى .. « انسان آلى » متطور لأحدث ما وصل اليه انتاج الروبوت فى اليابان وأمريكا .

ويقول الدكتور عبدالهادى : عندما كنت طالبا فى كلية الهندسة .. ثم معيدا .. كانت هناك عقبة كبيرة تواجه الباحثين لرسائل الماجستير والدكتوراه فى الهندسة وهى نقص الامكانات وسافرت فى بعثة على نفقة مصر الى أمريكا حيث حصلت على الدكتوراه .. ثم عملت لمدة ثلاث سنوات فى شركة أمريكية فى مجال هندسة الفضاء ورأيت أن هذا العمل مهم لتطبيق مادرسته فى الدكتوراه على الواقع .

وعدت الى مصر عام ٦٩ كمدرس بكلية الهندسة بجامعة عين شمس حيث كانت البعثة على هذه الجامعة .. وقضيت نحو ٥ سنوات بها ثم عدت مرة أخرى الى أمريكا مهاجرا .. وبين الذهاب لأمريكا أول مرة كطالب دكتوراه .. ثم العودة اليها مرة أخرى لها حرا قصة كفاح ونجاح كبيرة عمرها الآن ١٥ سنة وان كانت قد بدأت منذ المرحلة الثانوية !

ويؤكد الدكتور عبدالهادى : ان لوالدته فضلا كبيرا فى توجيهه لدراسة الهندسة .. فقد بدأت مظاهر النبوغ تبدو عليه وهو طفل فى نوع الألعاب التى يختارها .. ولما كبر وأصبح فى المرحلة الثانوية كان يقوم باصلاح الادوات الكهربائية البسيطة فى ذلك الوقت .. كما كان يعشق دراسة الرياضة . والكيمياء وان والدته هى التى فجرت فيه حب الاختراع والابتكار .

وأضاف الدكتور عبدالهادى : ان الموقف الصعب لعدم وجود امكانيات لعمل أبحاث فى فترة الماجستير مازالت عالقة بذهنى وكان هذا دافعى لتقديم بعض الامكانات المتطورة

● كريمة عبدالرازق



السهم يشير الى الدكتور ابوعقيل أول من أدخل الانسان الآلى بالجامعات المصرية .

أخبار الناس — بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

منذ عام تقريبا سجلت معي الاذاعية اللامعة نادية صالح حلقة في برنامج زيارة لمكتبة فلان.

وقلت للاذاعية الكبيرة اثناء التسجيل انني اصبت منذ عامين بنزيف في شعيرات الشبكية جعلني غير قادر على القراءة وانني استعضت عن الوسائل العادية لمتابعة مايجري حولي بالاجهزة الحديثة المتطورة ومن بينها الكمبيوتر واشرطة التسجيل.

واذاعت نادية صالح الحلقة بعد ذلك اكثر من مرة.

ومنذ شهر تقريبا تلقيت مكالمة تليفونية رقيقة من الاستاذة سيده حامد الباحثة بمركز تحقيق التراث تقول فيها انها استمعت الى البرنامج وعرفت ما اعانيه من مشقة في القراءة وانها قررت اهدائي بعض اشرطة التسجيل التي اعدتها بنفسها لبعض كتب التراث.

واصابتني اللفتة الكريمة في الصميم.

فمن بين ٥٥ مليون مصري ومصرية يفترض ان عددا كبيرا منهم استمع الى برنامج زيارة لمكتبة فلان لم يهتم احد بان يعرض مساعدته الانسانية الخالصة مثلما فعلت الاستاذه سيدة حامد عبدالعال.

ولم يتوقف عطاء السيدة الكريمة عند هذا الحد بل

وارشدتني عن مكتبة تضم ١٥٠٠ شريط مسجل لكثير من كتب التراث يمكنني ان استفيد منها.

ان كلمة الشكر في بعض الاحيان تفسد روعة وعمق المشاعر ولكنني للأسف لا املك سوى كلمة الشكر.

عبدالسلام داود

● تقوم حاليا ادارة الدعوة بوزارة الاوقاف بتجميع الاسئلة والاستفسارات الدينية التي يقدمها الشباب في اللقاءات الدينية بالمحافظات للاجابة عليها وطبعها في كتاب يصدر في شهر يناير القادم ويتم توزيعه مجانا على المواطنين من خلال مديريات الاوقاف بالمحافظات وادارة الدعوة بالازهر..

جائزة « البرجل الذهبى » للمهندس الراحل حسن فتحى

مهندس حسن فتحى
تكريم لعطائه

● يفتتح في السادسة من مساء اليوم عروض التشكيل والتصميم المعاصر لصالون القاهرة « سكاد ٩٠ » بالقاعة الكبرى من المركز المصري للتصميم بمصر الجديدة والذي يمتد على مدى الشهور الثلاثة القادمة وينتهي في منتصف مارس ١٩٩٠.. ويتم خلاله اهداء جائزة « البرجل الذهبي » الى اسم المهندس المصري العالمي الراحل حسن فتحي و١٠ من الفنانين الرواد المبدعين المصريين.. وقد بدأت العروض بافتتاح رسوم ومجسمات الاطفال بالمركز الثقافي الفرنسي بمصر الجديدة ثم تلاها افتتاح معرض « فن واثاث الفقراء » بقاعة حوش ادم الجديد بالزيتون.. هذا الصالون ينظمه المركز المصري للتصميم برئاسة المصمم اسحق عزمي في ٩ قاعات عرض مابين القاهرة والاسكندرية.

٨٠ — ٨١ — ٨٢ — ٨٣ — ٨٤ — ٨٥ — ٨٦ — ٨٧ — ٨٨ — ٨٩

بانوراما أخبار الناس ونحن على مشارف العقد الاخير من القرن العشرين.. كان لابد من وقفة.. تسترجع فيها احداثا كثيرة قدمها الباب خلال السنوات العشر الماضية..

اختراعات الثمانينات.. هل تتحقق فى التسعينات ؟!

● احذر.. السيارات تدور ببنزين الخضراوات.. العالم به ٦٠٠ مليون قطة.. ثروة ذهبية داخل افواه النمساويين.. عملية نقل كبد الخنازير.. السفر ممنوع ليلا حرصا على حياة الضفادع.. واخيرا اول عجل انابيب على مشارف التسعينات!

● الخيال العلمي يقود العلماء الفرنسيين الى اختراع بنزين جديد للسيارات مصنوع من الخضراوات والحشائش في بداية عام ١٩٨٠.

● في بداية ١٩٨٢ استطاعت جماعات النحل ان تقود الطيارين الى ممرات جوية جديدة.

● وأطباء لوس انجلوس يعلنون في نهاية ١٩٨٢ أن كثرة البكاء تقي الانسان من الاصابة بنزلات البرد..

● وفي مؤتمر الخصوبة الذي عقد في روما عام ١٩٨٤ مثلت مصر الجراحة « الفت السباعي » بعد ان تم تعيينها عضوا بالأكاديمية الدولية لعقم الرجال بامريكا.

● استطاع البرتغاليون ان يبتكروا سيارة فك وتركيب.

● ومن اطرف احداث ١٩٨٤.. اقبال الشعب النمساوي على خلع اسنانه.. بعد ان توصل العلماء الى انها وراء الاصابة بمعظم الامراض.. واستبدل النمساويون اسنانهم.. بالاسنان الذهبية.. التي قدرت بثروة قومية هائلة!!

● ومن اطرف الاختراعات التي ظهرت في علم ١٩٨٥.. جهاز الكتروني يساعد الشبان الخجولين على معاكسة الفتيات!! الجهاز يرسل ذبذبات متتالية اذ التقى مع انسانة لها نفس الميول.. ويعلم صاحب الجهاز انها ستستجيب لمعاكسته.. فيفصل الجهاز ويبدأ في التودد اليها على الفور!

● وفي بداية عام ١٩٨٧ توصل طبيب صيني الى منقاب جديد يستخدم في جراحات الجمجمة يختصر الجهاز مدة اجراء الجراحة الى نصف دقيقة فقط بدلا من ثماني دقائق.

● اول عملية نقل كبد بين الخنازير في مصر اجريت في مارس ١٩٨٧ وتمت العملية بنجاح وكتب للخنزير النجاة.

● ومن اخر الأمراض التي هددت البشرية خلال الثمانينات مرض الايدز القاتل.. الذي ظهر مع بداية الثمانينات وهدد بلدان العالم.. وكان من أبرز ضحاياه الممثل الأمريكي الشهير « روك هدسون » قدمت مئات الأبحاث خلال الثمانينات حول هذا المرض.. وأقيمت مكتبات عالمية تجمع كل ما نشر عنه. وكان من نصيب مصر انشاء أكبر مكتبة علمية بالشرق الأوسط.. تضم جميع مطبوعات هيئة الصحة العالمية ومراكز الايدز الدولية وبها شبكة كمبيوتر متصلة بجميع المراكز الطبية بالعالم..

● وبعد طفل الانابيب الذي ظهر في اواخر السبعينات.. وقرد وعجل الانابيب الذي خرجا الينا في اواخر الثمانينات.. ترى ماذا سيأتي به العلماء في التسعينات!!

د. ألفت السباعى
عقم الرجال

روك هدسون
اشهر ضحايا الايدز

بعد اطفال الانابيب انتقلت الفكرة الى عالم الحيوانات.. حيث وضعت قردة بحديقة بالتيمور للحيوانات بالولايات المتحدة أول مولودة بالتلقيح الصناعي وهي نفس الطريقة التي يتم من خلالها انجاب اطفال الانابيب..

هل سيخضع الزواج لاسلوب صندوق النقد الدولى ؟!

كتب سنية عباس:

● اثارت اغرب ثلاث قضايا في الاحوال الشخصية نقاشا واسعا في الدوائر القضائية في انجلترا والولايات المتحدة وجميعها تثير سؤالا واحدا.. هل من الضروري توافر النية الخالصة لدى الزوجين قبل الزواج ؟.. القضية الاولى رفعها المحامي كليمنت نويل من انجلترا ضد زوجته مطالبا بمبلغ ٥٠ الف جنيه استرليني تعويضا لما اسماه عدم جديتها في الزواج.. او بمعنى اخر عندما قبلت الزواج منه لم تكن مخلصة النية وقال في دعواه: « ان زوجته لم تقم بواجباتها الزوجية ولم تبد اى مشاعر طيبه نحوه ورفضت الاقامة معه في المنزل الذي اتفقا عليه قبل الزواج.. ولم تكد الصحف الانجليزية تنشر تفاصيل هذه القضية حتى سارعت زوجه انجليزية برفع قضية تطالب زوجها السابق بمبلغ ١٠٠ الف جنيه استرليني لعدم جديته في الزواج بعد ان اكتشفت انه تزوجها من اجل عضوية احد الاندية العريقة في لندن التي رفضت طلب عضويته فتزوج من احدى العضوات وبالتالي اصبح اتوماتيكيا عضوا بالنادي. وعندما تحقق هدفه انصرف عن زوجته.. والقضية الثالثة رفعها بطل الملاكمة العالمي مايكل تايسون ضد زوجته بتهمة خداعه بانها تحمل منه فتزوجها.. وثبت العكس واتضح ان زوجته لم تكن خالصة النية في اقامة حياة زوجيه حقيقية وانما كانت تطمع في الملايين التي كسبها من معاركه على الحلقة والتي كسبها جميعا بالضربة القاضية الى ان لقي هزيمته الاولى في حلبة الزواج.. والسؤال المطروح الان.. هل سيخضع الزواج لاسلوب صندوق النقد الدولي عندما يدخل في مفاوضات مع الدول عند الاتفاق معها يطلب خطاب نوايا ؟.. فقبل ان يدخل الخطيبان في مناقشة المطلوب.. يقدم كل منهما خطاب نوايا الى الاخر قبل اتمام عملية الزواج.. ويعلق المحامون والقضاة: « بأن هذا امر مستحيل.. والا ستصبح النوايا بعدد قضايا الطلاق ».. وكم في الزواج من نوايا ؟!!

○■○

● البروفسير د. ادوارد برماو الخبير العالمي في التليفزيون والتثقيف الصحي، طلب من التليفزيون مقتطفات من البرامج التي قدمتها الدكتورة لفتية السبع والخاصة بحملات التطعيم والدعوة للامتناع عن التدخين وايضا تنظيم الاسرة.. وذلك لصياغة المسائل الاعلامية في مجال الاعلام السكاني للشرق الاوسط وافريقيا.. وقد تم تسجيل المقتطفات المطلوبة على اشرطة فيديو كاسيت وارسالها اليه.

○■○



المستشار ساهر درويش
شهادة المحكمين الدوليين

● حصل المستشار ساهر درويش المحامي العام الاول ومدير ادارة التحفظ على شهادة المحكمين الدوليين وذلك بعد الدورة التي نظمها مركز القاهرة الاقليمي للتحكيم التجاري الدولي بالقاهرة واشرف عليها الدكتور محمد ابوالعينين وبيتر جريش مدير الغرفة التجارية الالمانية المصرية اشترك في الدورة ٢٩ عربيا وافريقيا وبريطاني واحد حضر خصيصا للقاهرة لنيل درجته والتي تقدر بحوالي ٢٠٠ دولار.. بينما في انجلترا تزيد على ٦ آلاف دولار!

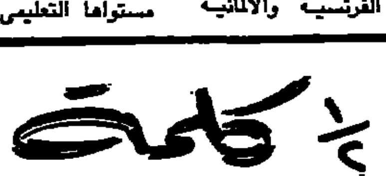
● صدر في بريطانيا اربعة طوابع بريد تذكارية لبعض معالم الثورة الصناعية لبريطانيا منذ القرن الثامن عشر.. الطوابع على التوالي تبين اول كوبري حديدي اقيم على نهر « سيفرن » ثم منجم معادن في « كورنوول » ثم محلج للقطن في « اسكتلنده » واخيرا مجرى مائي في « ويلز » يمر فوق نهر « دى ».. صمم الطوابع الفنان البريطاني رونالد مادوكس

السلام السياسى بالفرنسية

● ظهرت في باريس ومصر الترجمة الفرنسية لكتاب « الاسلام السياسي » للمستشار محمد سعيد العشماوي الذي نشر منذ عامين بالعربية.. ويتناول بالتحليل العلمي والاستقصاء الفقهي شعارات تيار الاسلام السياسي.. وبظهور الكتاب اصبح تعبير الاسلام السياسي من اساسيات الفهم والخطاب الديني والسياسي.. ينتظر ان تظهر الترجمة الانجليزية للكتاب في وقت قريب.

وفدان المانى وفرنسى فى زيارة الاورمان الثانوية للبنات

● زار مدرسة الاورمان الثانوية للبنات بالجيزة وفد فرنسي وآخر الماني من وزارتي الشباب بكل من البلدين يرافقهم بعض الطلبة والطالبات، وقد رافقهم سمير المنشاوي مدير ادارة وسط التعليمية وأمينة سليمان مديرة المدرسة.. قام الوافدان بحضور حصص اللغة الفرنسية والالمانية بالمدرسة واعجبوا بارتفاع مستوى الطالبات في اللغتين خاصة بعد الحوار والمناقشات التي دارت بينهما، وقد زادت دهشتهما بعد أن علما ان اللغتين بالنسبة للطالبات لغة ثانية.. والمعروف ان وزارة الشباب والرياضة تحرص على ارسال الوفود الاجنبية لهذه المدرسة لارتفاع مستواها التعليمي.



½ كلمة

ستتقدم دول شرق أوربا وتلحق بالركب الغربي لتبقى دول العالم الثالث في القاع. وسوف نعرف أن دول العالم الثالث قد بدأت العلاج الحقيقي لازماتها الاقتصادية عندما يعود دكاترة الاقتصاد الى الجامعة ويتفرغون للتدريس النظري.

أحمد رجب

عزيزى:

● عزيزي دكتور محمود شريف محافظ القاهرة.. كباري القاهرة الجميلة التي ساهمت في سيولة المرور بالعاصمة الى حد ما يشوبها عيب خطير هو مطالع ومنازل هذه الكباري.. فبعضها مثل المسافة بين منزل كوبري اكتوبر عند غمره ومطلع كوبري احمد سعيد تختنق بالسيارات بسبب تناثر باعة العيش على الجانبين، ومطلع كوبري ١٥ مايو من بولاق تتخذ منه عربات السرفيس موقفا ومحطة بداية مما يخنق المرور للصاعدين على الكوبري.. قليل من الاهتمام يحل المشكلة.

نبيل عصمت

● يقيم اتحاد المرأة الفلسطينية بالقاهرة في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم ندوة بمناسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية عامها الثالث.. تقام الندوة بنقابة الصحفيين ويتحدث فيها سعيد كمال سفير فلسطين بالقاهرة.. ثم تقدم اهازيج واغاني شعبية فلسطينية وعرضا لكورال اطفال فلسطين.. وقد اقامت امس السيدات الفلسطينيات بمدينة الاسكندرية بالاشتراك مع مكتب المنظمة يوما « فلسطينيا » بفندق رامادا.



موسى صبرى — عادل حسنى — عاطف سالم

عاطف سالم يخرج للسينما دموع صاحبة الجلالة

● اقام امس المنتج السينمائي عادل حسني حفل استقبال احتفالا بتعاقده مع موسى صبري على شراء قصته « دموع صاحبة الجلالة » التي تنشر في اخبار اليوم على حلقات، لانتاجها في فيلم سينمائي طويل.. كما تعاقد مع المخرج عاطف سالم على اخراجها.. ورشح المنتج والمخرج الفنان بشير الديك للكتابة السيناريو ويكتب موسى صبري الحوار.. من المنتظر ان يبدأ التصوير خلال شهرين بعد الانتهاء من السيناريو والحوار.

● عمر الشريف يسافر اليوم السعودية ودول الخليج لتسويق عطر جديد باسمه.

○■○

● يقيم المجلس الشعبي المحلي بحي مصر الجديدة والقيادات الشعبية والتنفيذية للحي الجلسة الختامية للمؤتمر العام لحماية الطفولة صباح اليوم بقاعة المؤتمرات بفندق شيراتون هليوبوليس يتحدث في المؤتمر ثروت حسن علي رئيس المجلس والدكتور حمدي السيد عضو مجلس الشعب.

أنت والنجوم



● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
استفد اليوم من تجارب المحيطين.

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
اضحك تضحك لك الدنيا.

● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠
لا تشك في المقربين.

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
احترم احاسيس الزملاء في العمل.

● الاسد: ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
حاول الابتعاد عن التفكير فيما لا يفيدك.

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
يجب ان تعلم ان الفشل ليس نهاية الطريق.

● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
احتفظ باسرار الآخرين.

● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
توقع تحقيق امنية قديمة اليوم.

● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
عدم الاسراف في الانفاق مطلوب.

● الجدي: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
الوقت ميسر لعمل اتفاقات ثنائية.

● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠
الفرصة متاحة لعمل صداقة جديدة اليوم.

● الحوت: ٢/٢١ الى ٣/٢٠
استقرار في العمل.

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — الارهاب - نادية الجندى

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — المرشد - فاروق الفيشاوى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — العجوز والبلطجى - كمال الشناوى

● مصر ببور سعيد — الاراجوز - عمر الشريف، قاهر الجبابرة

● أوبرا بسوهاج — الاراجوز - عمر الشريف، ثوار وأبطال

● مياقى ٧٤٦٥٦٥٦ — الاراجوز - عمر الشريف

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — العجوز والبلطجى

● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — الاراجوز - عمر الشريف

● طيبة (١) — الاراجوز - عمر الشريف

● طيبة (٢) — الرجل الطيب

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — الصراع الشرس

● الشرق بالسيدة — اغتصاب الكوبرا

● القبة السماوية ت: ٣٤١٢٤٥٣ — بأرض المعارض بالجزيرة برامج وأفلام عن الفلك والفضاء ٧ مساء

دور السينما بالاسكندرية

● راديو ٤٨٣٠٢٨٢ — العجوز والبلطجى، صفية كامل - كمال الشناوى

● فريال ٤٨٢٩٦٦٤ — الارهاب، نادية الجندى - فاروق الفيشاوى

● ستراند ٤٨٢٧٧٥٥ — جحيم الغضب - أجنبى، شل المحتالين - عربى

● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤ — الاراجوز: ميرفت أمين - عمر الشريف

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — ولاد الايه، ميرفت أمين - أحمد زكى

المجهر

طبيب يفوز بجائزة ادب الأطفال

الدكتور (محمد مزروع) فاز بجائزة السيدة الفاضلة سوزان مبارك (لادب الاطفال)... حصل على هذه الجائزة في مجال (الشعر) بديوان سماه (الوان) وكان الفائز الأول في مسابقة اشترك فيها خمسة واربعون شاعرا.. والذي يلفت النظر - من الناحية الشعرية - ان الدكتور الفائز هو طبيب، ويعمل (طبيبا مقيما بمستشفى جامعة الزقازيق). واخبرني في رسالة تلقيتها منه ان هيئة الكتاب طبعت ديوانه، وان هذا الديوان هو اول عمل ينشر له، وطلب مني ان اقول رأيي فيه. وفعلا ارسل لي نسخة منه.

ورأيي ان هذا الطبيب - كشاعر - جدير بالفوز... طبعا انا لا اعرف مستوى الشعراء الذين اشتركوا معه في هذه المسابقة، ولكني سبق ان قرأت انتاجه الشعري في مناسبات اخرى، ولمست من قصائده فيها انه شاعر يلتزم بالتفاعيل، ويجيد التعبير دون ان يهرب من القواعد، ولهذا فهو يتفوق على كثيرين من شعراء الشباب الذين يزعمون انهم (يجددون) بينما هم هاربون من دراسة علم العروض.

طبعا انتاجه في هذه المسابقة يحتاج الى مزايا اخرى، ومنها تبسيط التعبير بما يتناسب مع تصورات الاطفال (من ٨ الى ١٢ سنة) وتصوير المعاني الكبيرة باساليب وعبارات واضحة... الخ.

وهذا هو ما فعله طبيبنا الشاعر، فضلا عن انه اختار ان يعبر عن موضوعات تفيد الأطفال، وتزيدهم ثقافة.

د. محمد مزروع

فمثلا في قصيدة بعنوان (نشيد المجد) يقول (بسائل التاريخ عن امجادنا - هل أصاب المجد قوم مثلنا - في ربوع النيل قامت دولة - قادها نحو العلا اجدادنا - مصرنا نفديك ان جاء الردى - بالنهى والنفس نفدي مصرنا - اننا الاطفال في اعماقنا - يسكن الماضي ويحيا عصرنا)

في هذه القصيدة قدم الشاعر لاطفالنا درسا في التاريخ جيدا جدا دون ان يستخدم اسلوب (المواعظ)، بل اننا نلمس الامتياز في التعبير في قوله (اننا الاطفال في اعماقنا - يسكن الماضي ويحيا عصرنا)

وحتى عندما يقدم شاعرنا (مواعظ) للأطفال فاننا نلمس انه يقدمها في تعبير (فني)... فمثلا في مقطوعة عنوانها (جهل وغرور) يروي قصة (بطة) مغرورة وتسير في حياتها بدون تخطيط. فيقول (عندنا في البيت بطة - لم تضع للعيش خطة - حين تمشي في جسارة - تملأ البيت قذارة - واذا قامت تغنى - ردحت من غير فن).

وفي قصيدة (المدرسة) نجد انه رغم اتجاهه احيانا الى (المواعظ) فانه قدمها للاطفال ببراعة وذكاء فقال (هيا بنا يا صاحبي - قد حان وقت المدرسة - كل العلوم لاجلها - كل العلوم مقدسة).

ومن القصائد البارعة قصيدة بعنوان (حديث الكلب والقطة) يتجه فيها الى الحوار، وهو اسلوب مرتفع المستوى.

ولكن رغم ما في هذا الديوان من ايجابيات فان فيه بعض السلبيات.. فمثلا يقول شاعرنا في احد ابياته (فطورا تبعد الرائي - وطورا تحجب الرؤيا).. هنا نلاحظ انه استخدم كلمة (الرؤيا) بمعنى (الرؤية) لمجرد الالتزام بالقافية.

وفي قصيدة وزنها (فاعلاتن فاعلاتن فاعلن) قال في احد ابياتها (في غد نسعي لحمل لوائها) واضح ان في (حمل لوائها) كسرا عروضيا.. كذلك في قصيدة تفعيلتها (مستفعلن) كتب (بين القراءة والنصوص) اي انه استخدم تفعيلة (متفاعلن) وهذا لا يجوز في هذا البحر، وانما يجوز استخدام (مفاعلن) فقط

ورغم هذه التجاوزات البسيطة اهنيء هذا الطبيب الشاعر بفوزه، واحيي هيئة الكتاب لانها بادرت بنشر ديوانه.. ثم هل اطالب هذا الشاعر بكتابة مسرحية شعرية غنائية للأطفال ؟!

عبد الفتاح البارودى

فقيد آل طرنجة والزمر بقنا

توفيت الى رحمة الله حرم

السيد محمد سيد طرنجة

والفقيدة قريبة عائلات الاشراف قبلى وبحرى والبحر الاحمر والسويس والعزاء تلغرافيا آل طرنجة بالصهريج بقنا

●○●

مهدى شاذلى يقدم عزاءه لآل الفقيدة

الارشاد الزراعي باشمون

يشاطر احزان كل من الزميلين المهندس زكريا معتمد مفتش الارشاد والمهندس عطا بدير لوفاة والدة الاول ووالد الثاني فلهما الرحمة .

مأمورية ضرائب المنتزة بالاسكندرية

تشاطر الزميلة امينة عبدالخالق الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

اسرة بنك قرية المنزلة

تشاطر الزميل ابراهيم احمد منسلم لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

اسرة اللغة العربية

بمدرسة مصر القديمة الثانوية للبنات تشاطر الاستاذ حسن عبدالعظيم الاحزان لوفاة شقيقته تغمدها الله برحمته

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله المرحومة

سعدية على محمود

والدة الزميل عبدالله خليل بجراج اخبار اليوم وسليمان احمد والشيخ عبدالوهاب بكلح الجبل والعزاء تلغرافيا القيت ـ العدوة

●○●

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام

واعضاء مجلس الادارة ومدير العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل سلامه احمد بادارة التوزيع احزانه لوفاة والده المرحوم

الحاج احمد ابوحامد

كما يشاطرون الزميل عبدالله خليل بجراج اخبار اليوم احزانه لوفاة والدته المرحومه

سعدية على محمود

للمتوفين الرحمة ولاسرهم الصبر والعزاء

مكتب التامينات الاجتماعية بمنوف

يشاطر الزملاء محمد ابو حصوه مدير المكتب الاحزان لوفاة عمه وعبدالرازق الطفلاوى لوفاة والدته وليلى سالم الاحزان لوفاة عمها ومعوض بدر الاحزان لوفاة حماته

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج احمد ابوحامد

والد الزميل سلامه احمد حامد بتوزيع الاخبار وقريب عائلة السمطى والصوفية بالمنزلة والتل الكبير وجميع العاملين بالمخازن والتوزيع يشاطرونه الاحزان .

تلغرافيا ـ المنزلة دقهلية ـ شارع بن تميم

مدرسة الشهيد اسماعيل فهمى واسرة الصناعات البحرية بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ/عبدالعظيم عبدالعزيز الموجه العام الاحزان لوفاة والدته وللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة النصر لصناعة السيارات

منطقة الاسكندرية والعاملون بها يشاطرون الزميل/مجدى محمد نصر الدين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

دكتور فوزى عباس الدباح

مدير مستشفى جرجا المركزى والعائلة يواسون الاستاذ احمد سعد مدير عام التنظيم والادارة بمحافظة سوهاج لوفاة شقيقه الاستاذ عبدالفتاح محمد سعد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

إنا لله وانا إليه راجعون

شيعت أمس جنازة

فقيد عائلة عبدالله

المغفور له

الحاج فاروق عبدالعظيم عبدالله كامل

التاجر بحلوان نجل المرحوم

الحاج عبدالعظيم عبدالله كامل عمدة التبين

وشقيق كل من المهندس حمدى عبدالعظيم عبدالله كامل صاحب شركتى مصر السعودية والمصرية للتجارة والتوزيع وفكرى عبدالعظيم مصنع ٦٢ واحمد عبدالعظيم بشركة حرير حلوان وشقيق حرم الحاج عبده ابوعريضة بالحديد والصلب ووالد كل من مجدى وممدوح التجار بحلوان ووالد حرم كل من المحاسب فوزى فرحات بمصر للتامين وحسام فرحات بمدرسة الجيزة وابن خال نور الدين محمد العراقى الملحق بوزارة الخارجية وعديل ونسيب الاستاذ فرحات منصور وكيل اول بوزارة الاقتصاد وقريب الاستاذ حسن فايق عبدالحميد نائب رئيس مجلس ادارة بنك الاستثمار العربى وابن عم كل من الحاج قرنى والحاج عمر عمدة التبين واولاده دكتور عماد عمر طب القاهرة وطارق عمر بشركة البحيرات المرة والحاج محمد عبدالتواب التاجر بالتبين والحاج سيد عبدالسلام والحاج عبدالحفيظ جمال وعربى حسن حمزة وحسن عبدالمنعم مدير ادارة بشركة سيماف وماهر عبدالمنعم وكيل المجلس المحلى بحى حلوان والحاج فتوح بركات التاجر بحلوان والحاج زغلول واخوته التاجر بالتبين والحاج منصور عباس بالحديد والصلب والحاج نهيم واخوته والحاج بحور سيف والحاج عبدالمنعم عبدالله بالتبين ومحمود وعدلى فيصل عبدالله وابن عم المرحوم اللواء شرطة مسعد امين عبدالله .. وعم كل من الرائد محمد مسعد بمرور المعادى والملازم اول شرطة حاتم عمر امين بشرطة الاقصر .. وعم المحاسب ابراهيم فكرى وخال محمد عبده كامل المحامى بشركة مصر السعودية وعم حرم المهندس محمود زايد بشركة بترويل والمحاسب محمود اسماعيل وعم حرم المحامى طارق الكرسانى وابن خالة كل من الحاج ابراهيم وسيد العراقى واخواتهم التجار بحلوان والمهندس محمد أبو الفتوح بالحديد والصلب ونسيب الحاج حنفى الكرسانى المقاول بحلوان ونسيب الشيخ فتحى الحيوى بالاوقاف وابن عمة المرحوم رجب هاشم المقاول بالتبين وفضل هاشم المقاول وعضو المجلس المحلى بحى حلوان واخواتهم ونسيب الحاج ابراهيم الاشوح بالشويك الشرقى والحاج محمد ابوالعلا التاجر بحلوان وشقيقى ابوالعلا واخواته بحلوان وعبدالكريم ابراهيم والمحاسب جمال ابراهيم ببنك مصر واخواتهم والمهندس حسن عبدالله والاستاذ شوقى فرج التاجر وعدلى فرج ونسيب وقريب جميع عائلات التبين والصف والبر الغربى وعائلات العراقى والكرسانى وابوالعلا بحلوان وابو عريضة بالصف ونسيب فضل الله حامد بوزارة الاوقاف .

ليالى العزاء مقامة بديوان العائلة بالتبين تلغرافيا ١١ شارع منصور حلوان .

الجمعية الزراعية باصطبارى

والعاملون بالمديرية وادارة التعاون الزراعي بالمنوفية ينعون بمزيد الحزن المرحوم امين عبدالحكيم حبيب عضو الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة مليج الاعدادية

تنعى الاستاذ معوض وتوت ناظر المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

○●○

اتحاد طلاب المدرسة ينعون بمزيد الحزن والأسى الاستاذ معوض وتوت

○●○

١/٣ ينعون الأستاذ معوض وتوت

○●○

اللغة الانجليزية تنعى الاستاذ معوض وتوت

عزاء واجب

• الشيخ محمود سالم وحرمه يحتسبون عند الله المرحومه حجازيه ام رضا ابنة عمى المرحوم على سالم اسكنها الله فسيح جناته جزاء ايمانها وعفافها وصبرها كما يشاركون اخواتها الاحزان .

مدرسة الاحايوه غرب الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر مديرها الحاج صالح عبدالدايم الاحزان لوفاة والده

نقابة التطبيقيين بقنا

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل عبدالمنعم صبرى بمصانع سكر قوص للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المعهد الدينى بقنا

يشاطر احزان الشيخ طلعت عبدالله بخيت لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

منطقة المنوفية الأزهرية

تواسى فضيلة الشيخ محمد رأفت فرحات مدير التعليم الابتدائى لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

منطقة المنوفية الأزهرية

تشاطر الاستاذ هشام محمد العبساوى الموظف بالمنطقة الاحزان لوفاة والده

مدرسة الظاهر الثانوية بنات

ادارة المدرسة وهيئة التدريس تشاطر الزميلة شادية محمد أحمد الاحزان فى وفاة شقيقها وللأسرة خالص العزاء وللفقيد الرحمة والرضوان

المحمدية الاعدادية الصباحية ببنين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ زينهم عبدالرحمن الناظر بالمدرسة الاحزان

نادى المعلمين بالجيزة

ـ ينعى الزميل المرحوم ابراهيم فوزى احمد المدرس بمدرسة الفتح الابتدائية بالعمرانية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

منطقة المنوفية الازهرية

تواسى الاستاذ رأفت زكى زايد وكيل المنطقة لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

ذكرى

شكر

نشكر كل من واسانا بالحضور او بالبرق فى وفاة والدنا الحاج محمد السيد نمرى وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين الخميس ١٩٨٩/١٢/٢١ بالسرادق شارع محمد سالم بالنيل .

★ عطاءات

وزارة التموين

شركة مطاحن شرق الدلتا

احدى شركات الهيئة العامة للصوامع والمطاحن والمخابز الزقازيق كفر محمد حسين ـ طريق شرويدة تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد احتياجات الشركة من سلك وحرير المناخل وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان اعلاه مقابل مبلغ ٢٥ ج وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة فى غايته الاحد ١٩٩٠/١/٧ على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من ثمن العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت العطاءات غير المصحوبة بالتامين او التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف وللشركة الحق فى رفض او قبول اوتجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب ..

محافظة دمياط

مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية فى المناقصة العامة لعملية انشاء عمارة اسكان من ٤٠ وحدة منخفض التكاليف بعزبة البرج وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١٩٩٠/١/٢١ تطلب كراسة الشروط بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف اليه جنيهان فى حالة الطلب بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بالمديرية ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ١٪ واذا كان التامين بخطاب ضمان وجب الا يقل سريانه عن شهرين كما يرفق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة سجل المقاولين وسابقة اعمال معتمدة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متممان للمناقصة ..

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمدينة قطور

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء المناقصة العامة بين السادة مقاولى القطاعين العام والخاص وحسب كراسة الشروط الصادرة من الوحدة للاعمال الاتية :

اولا : جلسة الاثنين ١٩٩٠/١/٢٢م عملية توريد وتركيب واحلال وتجديد خط مياه اسبستوس قطر ٦ بمدينة قطور البلد ..

ثانيا : جلسة الاربعاء ١٩٩٠/١/٢٤م ..

١ ـ عملية انشاء عدد ٩ فصول بمدرسة دماط الابتدائية ..

٢ ـ عملية انشاء عدد ٢ فصل بمدرسة شبرا بلولة الابتدائية ..

على ان تقدم العطاءات فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العقود والمشتريات حسب المواعيد بعاليه على ان يقدم لكل عملية عطاء مستقل دون الارتباط بالغير وتسحب كراسة الشروط والرسومات الهندسية من ادارة المخازن بالوحدة خلال مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ اربعين جنيها لكل عملية عدا مدرسة شبرا بلولة مبلغ ثلاثين جنيها يضاف الى القيمة مبلغ واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى لا يقل عن ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق ايضا البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاول القطاع الخاص المجددة وسابقة اعمال مماثلة ومعتمدة من احدى الجهات الحكومية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مصحوب بالتامين الابتدائى او المستندات المطلوبة او غير وارد على كراسة الشروط الصادرة من الوحدة مع اعتبار القانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية من متممات التعاقد..

★ عطاءات

محافظة الغربية

رئاسة مركز ومدينة طنطا

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن أجراء مناقصة عامة لتوريد وتركيب مجموعتين رفع مياه ضغط عالى ومجموعة رفع مياه ضغط منخفض وقد تحدد لفتح مظاريفها تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٣٠ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ عشرين جنيها بادارة العقود والمشتريات بموجب طلب مدموغ بخلاف خمسة جنيهات رسم بريد فى حالة طلبها بالبريد ويجوز تجزئة العطاء.. ويشترط ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة يكمل الى خمسة فى المائة من الراسى عليه المناقصة ويشترط ان يرفق بكل عطاء صورتا البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة اعمال لما تم تنفيذه من اعمال مماثلة بالحكومة او القطاع ، وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات متممة لشروط هذا الاعلان ..

★ دراسات

وزارة التعليم العالى

كلية رياض الاطفال

شارع التحرير بالدقى الجيزة

تعلن الكلية عن فتح باب القبول للحصول على دبلومات تطبيقية فى التخصصات التالية بشرط الحصول على درجة جيد فى الليسانس او البكالوريوس ..

اولا ـ دبلوم تطبيقى فى مسرح الطفل ..

ويقبل به الحاصلون على دبلوم المعهد العالى للفنون المسرحية التابع لاكاديمية الفنون او العاملون فى مجال الاخراج المسرحى والتليفزيونى للطفل من الحاصلين على درجة البكالوريوس ..

ثانيا: دبلوم تطبيقى فى مكتبة الطفل ..

ويقبل به الحاصلون على درجة البكالوريوس او ما يعادلها فى المكتبات او دراسات الطفولة او تربية الطفل او علم النفس او الخدمة الاجتماعية او الدبلوم الخاص فى التربية ..

ثالثا: دبلوم تطبيقى فى اداب الطفل:

ويقبل به الحاصلون على درجة البكالوريوس او ما يعادلها فى تربية الطفل او علم النفس او دراسات الطفولة او الخدمة الاجتماعية ..

رابعا: دبلوم تطبيقى فى التعليم فى الطفولة المبكرة ..

ويقبل به الحاصلون على درجة البكالوريوس او ما يعادلها فى تربية الطفل او علم النفس او الدبلوم الخاص فى التربية وبكالوريوس التربية الفنية او بكالوريوس الخدمة الاجتماعية وبكالوريوس التربية الرياضية او ليسانس اداب قسم اجتماع ..

خامسا: دبلوم تطبيقى فى اعلام الطفل:

ويقبل به الحاصلون على درجة البكالوريوس او ما يعادلها فى الاعلام او علم النفس او دراسات الطفولة او الدبلوم الخاص فى التربية للطفل ..

تقدم الطلبات باسم الاستاذة الدكتورة عميد كلية رياض الاطفال بالدقى يوميا ولمدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل او بعد الاعلان او التى ترد عن طريق البريد .. ويشترط القبول بالدبلوم التفرغ يومين فى الاسبوع .

٨٩/٦٦٧٧

★ [illegible]

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

التبين / حلوان : ص ب : ١٤٩٢ ـ القاهرة

اعلان قيد بسجل الموردين والمقاولين وورش التصنيع والمكاتب الاستشارية لعام ٨٩/٩٠ .

تعلن الشركة عن فتح باب القيد واعادة القيد بالسجل وعلى السادة الراغبين من القطاعين العام والخاص التقدم بطلب مدموغ بخطاب موصى عليه برسم السيد المهندس / رئيس القطاعات التجارية بالعنوان عاليه فى موعد غايته شهر من تاريخه على ان يوضح بالطلب الاتى :

١ ـ الاسم التجارى للمنشأة وعنوانها ورقم التليفون والعنوان التلغرافى ..

٢ ـ المدير المسئول وجنسيته .

٣ ـ البنك المتعامل معه وعنوانه (ويرفق شهادة من البنك) .

٤ ـ الاصناف التى يرغب القيد لها وسابقة الاعمال من الجهات الحكومية والقطاع العام .

٥ ـ السجل التجارى او الصناعى او الوكلاء التجاريين (يرفق صورة) او المقاولين .

٦ ـ بيانات البطاقة الضريبية (يرفق صورة) .

ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة والتى ترد بعد المواعيد ويشترط فى حالة التقدم فى اكثر من مجموعة ان يكون لكل مجموعة طلب مستقل .

اولا : التوريدات بالمجموعة التالية :

١ ـ الخامات المعدنية والمواسير بجميع انواعها .

٢ ـ قضبان والواح وشبكات حديد وصلب .

٣ ـ بلوف وفلنشات .

٤ ـ طلمبات بانواعها .

٥ ـ السيور والخراطيم والاويل سيل والمنتجات من الكاوتشوك .

٦ ـ عدد يدوية ولوازم ورش .

٧ ـ مسامير وصواميل واجزاء ربط .

٨ ـ رولمان بلى وبلح بانواعه .

٩ ـ الكيماويات والاجهزة المعملية والاجهزة الدقيقة .

١٠ ـ الادوات المكتبية والمطبوعات والاثاثات المكتبية .

١١ ـ ادوات النظافة .

١٢ ـ مهمات مدنية وصحية .

١٣ ـ مهمات وادوات اللحام بانواعها .

١٤ ـ الحبال والخيوط ومهمات الحزم والخياطة .

١٥ ـ ادوات واجهزة كهربائية وقطع غيارها .

١٦ ـ محركات كهربائية .

١٧ ـ سيارات وكوب[illegible] وشاسيهات وهياكل سيارات .

١٨ ـ كيماويات تشغيل .

١٩ ـ الوقود والزيوت والشحومات والمواد البترولية .

٢٠ ـ اسلاك الرباط والوايرات .

٢١ ـ مهمات الامن الصناعى والاطفاء .

٢٢ ـ البويات بانواعها ولوازم الدهان .

٢٣ ـ قطع غيار السيارات (بنزين ـ سولار) والاوناش بانواعها .

٢٤ ـ لوازم التعبئة والتغليف (اكياس بولى ايثيلين . اكياس منسوجة بولى بروبلين ـ صناديق كرتون ـ عبوات صفيح ـ ورق صمغ .... الخ) .

٢٥ ـ الرمل والزلط ولوازم البناء والمواد العازلة و[illegible] وزلط المرشحات .

٢٦ ـ اعمال النقل البرى والنهرى .

٢٧ ـ مواد غذائية .

ثانيا : ورش ميكانيكة واعمال صيانة :

١ ـ ورش ميكانيكية (خراطة حدادة ـ سباكة) .

٢ ـ ورش لف وصيانة مواتير كهربائية .

٣ ـ ورش اصلاح ودهان وتجديد السيارات .

٤ ـ صيانة اجهزة التبريد والتكييف

٥ ـ صيانة اصلاح الالات الكاتبة والحاسبة واجهزة الكمبيوتر .

٦ ـ صيانة اجهزة المعامل والموازين .

٧ ـ تصنيع تشكات حديدية واوعية الضغط .

ثالثا : المقاولات :

بعده

★ [illegible]

١ ـ اعمال البناء .

٢ ـ اعمال النجارة .

٣ ـ اعمال الحفر والردم .

٤ ـ اعمال البياض .

٥ ـ اعمال صحية .

٦ ـ اعمال تركيبات كهربائية .

٧ ـ اعمال تركيبات ميكانيكية .

٨ ـ اعمال مشغولات الومنيوم .

٩ ـ اعمال وتركيبات حديدية .

١٠ ـ اعمال تنظيف تنكات وازالة رواسب مختلفة .

رابعا : مكاتب الخبرة المتخصصة والاستشاريين : تصميم واشراف وتنفيذ المشروعات .

★ قيد موردين

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة

هيئة القطاع العام لمواد البناء

الشركة المصرية للمواسير والمنتجات الاسمنتية • سيجوارت

شبرا الخيمة على ترعة الاسماعيلية قليوبية

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين لعام ١٩٩٠ بين القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين التقدم بطلباتهم مستوفاة الدمغة باسم السيد/ الأستاذ المدير العام التجارى على العنوان عاليه متضمنا البيانات الاتية : اسم المنشأة ـ عنوانها ـ ارقام التليفونات ـ رقم السجل التجارى او الصناعى ـ الاصناف التى يتعامل فيها ـ البنوك التى يتعامل معها ـ بيانات البطاقة الضريبية وصورة منها ـ سابقة الاعمال ـ المجموعة التى يرغب فى القيد ضمنها . وفيما يلى المجموعات المطلوب القيد بها :ـ

اولا التوريدات : ١ ـ قطع غيار سيارات نقل وملاكى وميكروباص .

٢ ـ قطع غيار جرارات واوناش وكلاركات ولوادر .

٣ ـ عدد وادوات ميكانيكية ويدوية ومستلزمات الورش .

٤ ـ مسامير وصواميل وورد بانواعها .

٥ ـ ادوات لحام وغازات .

٦ ـ ادوات صحية وتوصيلات مياه .

٧ ـ حديد تجارى بانواعه .

٨ ـ رولمان بلى وبلح وجلب وكراسى زهر .

٩ ـ سيور وخراطيم ومنتجات كاوتشوك بانواعها .

١٠ ـ ادوات وأسلاك ومحركات كهربائية وبوبيناج .

١١ ـ زيوت وشحوم ومواد بترولية وكيماوية وأحماض .

١٢ ـ اجهزة قياس واجهزة معملية وموازين وصيانتها .

١٣ ـ اجهزة اطفاء ومهمات امن صناعى .

١٤ ـ حدايد وبويات .

١٥ ـ ضواغط هواء وقطع غيارها .

١٦ ـ طلمبات مياه وزيت ومراوح شفط بانواعها .

١٧ ـ آلات كاتبة وحاسبة وتصوير مستندات وصيانتها .

١٨ ـ ادوات كتابية وهندسية ومكتبية .

١٩ ـ مطبوعات .

٢٠ ـ اطارات كاوتشوك وبطاريات بانواعها .

٢١ ـ ملابس واحذية للعاملين وادوات رياضية .

٢٢ ـ اخشاب طبيعية وصناعية .

٢٣ ـ زلط ورمل .

ثانيا المقاولات :ـ ١ ـ اعمال تركيب اعمدة خرسانية ومواسير اسبستوس .

٢ ـ اعمال نقل بضائع ومهمات وخامات وحديد التسليح إلى المصانع .

٣ ـ اعمال نقل منتجات الشركة لجميع المحافظات .

ثالثا الورش :ـ ١ ـ تصنيع وتشغيل السيوكات .

٢ ـ صيانة وتجديد السيارات (ميكانيكا ـ سمكرة ـ سروجى ـ دهان ـ خراطة محركات) .

٣ ـ يايات وسوست .

٤ ـ ورش خراطة وبرادة وحدادة .

٥ ـ مسابك حديد ونحاس ومعادن مختلفة .

وللشركة الحق فى قيد او رفض اى طلب دون ابداء الاسباب .

★ قيد موردين

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

١١٠ شارع القصر العينى بالقاهرة

وبنوك التنمية والائتمان الزراعى بالمحافظات

تعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين لعام ١٩٩٠ للقطاع الخاص وعلى السادة الراغبين فى القيد بسجل الموردين بنظام بضاعة الامانة التقدم بطلباتهم الى المحافظة التابعة لهم باسم الادارة التجارية أو الى السيد رئيس قطاع مستلزمات الانتاج والشئون التجارية بالبنك الرئيسى فى ميعاد غايته شهر من تاريخ نشر الاعلان على أن يتضمن الاتى :

١ ـ الاسم التجارى .

٢ ـ اسم المدير المسئول .

٣ ـ العنوان ورقم التليفون .

٤ ـ رقم السجل التجارى وصورته .

٥ ـ حجم ارسال رأس المال .

٦ ـ البنوك المتعامل معها .

٧ ـ صورة البطاقة الضريبية ـ رقم الملف الضريبى ـ اسم المامورية التابع لها .

٨ ـ سابقة الاعمال مع القطاعات المختلفة .

٩ ـ الكيان القانونى .

١٠ ـ صفة الشركة (وكلاء أصليين ـ موزعين معتمدين ـ شركة استثمارية طبقا لقانون الاستثمار ـ مستورد أصلى ـ منتج محلى) .

(أ) صورة من الاستمارة ١٤ س وكلاء فى حالة ما اذا كانت الشركة وكيل أصلى .

(ب) خطاب معتمد من الوكيل الأصلى فى حالة ما اذا كانت الشركة موزع معتمد مع تحديد النوعيات المتعامل فيها مع الوكيل الأصلى .

(جـ) صورة من استمارة ٤ س مستوردين فى حالة ما اذا كانت الشركة مستورد أصلى .

١١ ـ نوعيات السلع المتعامل فيها .

● المجموعة الاولى : معدات ميكنة زراعية .

● المجموعة الثانية : كيماويات ـ أسمدة ـ مبيدات ـ تقاوى الخضر والفاكهة ـ أعلاف ـ خضراوات .

● المجموعة الثالثة : مستلزمات تنمية الثروة الحيوانية والداجنة والرعاية البيطرية ـ معدات الصيد وتنمية الثروة السمكية .

١٢ ـ المجموعة المطلوب القيد بها .

★ فتح باب القيد

الشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة

٧ (أ) شارع يوسف نجيب العتبة ـ القاهرة

طلب قيد فى سجل موردين ومستوردين

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين ـ والمستوردين للقطاعين العام والخاص لعام ١٩٩٠ على أن يقدم الطلب مستوفيا البيانات الاساسية والدمغة برسم السيد رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة (قيد موردين ومستوردين) بالعنوان أعلاه على أن يحدد المورد رقم المجموعة التى يرغب القيد بها وهى كالاتى :ـ

١ ـ جميع السلع الغذائية المحلية .

٢ ـ جميع السلع الغذائية المستوردة .

٣ ـ جميع السلع غير الغذائية المحلية .

★ فتح باب القيد

٤ ـ بقول ومحاصيل زراعية محلية ومستوردة .

٥ ـ أدوات كتابية ومطبوعات .

٦ ـ أدوات اطفاء وأمن صناعى .

٧ ـ أدوات كهربائية ومراوح .

٨ ـ أدوات نظافة ومبيدات حشرية .

٩ ـ ملابس للعاملين .

١٠ ـ موازين بأنواعها .

١١ ـ سيارات وقطع غيار سيارات .

١٢ ـ آلات حاسبة وكاتبة .

١٣ ـ مقاولات نقل وشحن وتحميل وتعتيق .

١٤ ـ أعمال انشاءات وتجارة وبياض وكهرباء .

١٥ ـ طبالى وعروق خشبية .

١٦ ـ أثاثات ومكاتب .

على أن يتضمن طلب القيد اسم المنشأة وصاحبها والمدير المسئول واسم البنك المتعامل معه ورقم السجل التجارى وسجل المستوردين وصورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال . علما بأن آخر موعد للقيد هو ١٩٩٠/١/٣١ .

★ وظائف خالية

شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

تعلن الشركة عن حاجتها لتعيين اطباء بيطرين حاصلين على بكالوريوس طب بيطرى حديثى التخرج « ذكور » للعمل بمناطق الشركة المختلفة بشمال التحرير ويشترط فى المتقدم ان يكون ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها وسيتم التعيين بنظام العقود لمدة ستة شهور وسيتم تعيين من تثبت صلاحيتهم على وظائف دائمة بالشركة ويخضع هؤلاء المتقدمون لنظام الاجور المطبقة بالشركة تقدم الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد / مدير عام الشئون الادارية صندوق بريد ١٤١/ سيدى جابر ـ الاسكندرية ـ خلال خمسة عشر يوما من تاريخه وسيتم اجراء الاختبارات للمتقدمين فى المواعيد التى سيتم اعلانهم بها .

★ مزايدات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع إفلاطون ـ الشاطبى

تعلن عن مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة محدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٢٠ عن بيع اطارات كاوتشوك خارجية خردة تعاقد سنوى لمدة عام .

والشروط والمواصفات موجودة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل سداد ٢٠ جم (عشرون) جنيها وتقدم العطاءات مستوفاة التأمين بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف يضاف اليها خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد .

مزاد علني هام

شركة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة « ستيا »

تعلن عن بيع العوادم يوم ١٩٨٩/١٢/٢٥ الساعة الحادية عشرة صباحا بشونة الشركة بارض الصبحية بسموحة اسكندرية .

اسطبة قطن مفرد فتلة ابيض وملون ـ سداء قطن ملون ـ خزن كرد عالى وعادة ـ مقص مكروبة بدون فرز قطن ملون ومزيت وقصاقيص ملونة وابيض ترويكو ومخلوط بدل ـ سواقط مضاوب ـ قطن مزيت نمرة ٢ كنسة بدل وصوف وقطن ـ عوادم كرد ـ عبوة تيور ـ حشو بدل ـ فوندة .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد .

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

★ عطاءات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ : قنال المحمودية /كرموز/اسكندرية

تعلن عن المناقصة رقم ٨٩/١٤١ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٠/١/٤ عن توريد : ٥٠٠٠ طن اذرة امريكانى صفراء رتبة ٢ او الافضل منها « بضاعة حاضرة »

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٢٠ جنيها للنسخة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق ويرفق تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاه للشروط والتى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/٦٩ المحدد لها اخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٢١ بشأن تنفيذ عملية اسوار وبوابة بمصنع الخميرة بمحرم بك .

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات ٣٠/ش / صلاح سالم ـ الاسكندرية بطلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل خمسين جنيها للنسخة الواحدة ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفية التامين الإبتدائى على الا تقل مدة الارتباط عن شهرين من تاريخ فتح المظاريف .

صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

٥ شارع ابن عقيل فيكتوريا ـ الاسكندرية

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/٤٢ عن توريد ٣٠٠ طن قماش جرسيه قطن مصرى جلسة ١٩٨٩/١٢/٣١

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة عن توريد ٣٠٠ طن قماش جرسيه قطن مصرى جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١٩٨٩/١٢/٣١

تطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا مقابل تقديم طلب مدموغ الى الادارة العامة المشتريات بالعنوان عالية او فرع الشركة بالقاهرة

٧ أ شارع الجيش

تقدم او ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة مكتوبا عليها رقم المناقصة وتاريخ الفتح مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٥٠٠٠ خمسة الاف جنيه يزاد الى ٢٪ عند الترسية .

لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد الميعاد .

★ عطاءات

هيئة القطاع العام للغزل والنسيج والملابس

تعلن عن طرح المناقصة رقم ٨٧٥/كد عن قطع غيار اتوال البيكانول وتحدد لها يوم الاثنين الموافق ٩٠/٢/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض مظاريف الاسعار .

على ان تشترى كراسة المناقصة من مقر الشركة بكفر الدوار نظير سداد مبلغ ٣٠٠ جم نقدا .

وطرح المناقصة رقم ٨٧٦/كد عن قطع غيار اتوال البولندى وتحدد لها يوم الاثنين الموافق ٩٠/٢/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض مظاريف الاسعار .

على ان تشترى كراسة المناقصة من مقر الشركة بكفر الدوار نظير سداد مبلغ ٣٠٠ جم نقدا .

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

لجنة المشتريات الخارجية

٧٦ ش قنال المحمودية ـ كرموز ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الموضحة بعد بين شركات القطاع العام التجارية التى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين

رقم المناقصة ٩٠/٨٩/١١ :

١٢ طلمبة غاطسة طاردة مركزية

قطر داخلى ١٢٥ مم كاملة بالموتور تاريخ الفتح ٩٠/١/٢١ ـ قيمة النسخة ٥٠ جم .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة يحتوى المظروف على الاسعار والمواصفات ويكتب على المظروف رقم المناقصة وتاريخ فتحها واخر موعد لتلقى العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين المناقصة عالية .

يقدم مع العطاء خطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ مع ضرورة تقديم الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين والاصل للاطلاع عليه وتوضيح ميناء الشحن الفعلى ووزن وحجم الرسالة وبرنامج الشحن .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية مقابل سداد القيمة المحددة بعالية وان يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المصحوبة باستمارة الوكلاء او التامين المطلوب .

شركة الملح والصودا المصرية

كيس بريد ـ اسكندرية

تطرح الشركة المناقصات الاتية :

رقم المناقصة ٢٣ عن عملية انشاء خزان المياه العالى سعة ٦٠٠ متر مكعب بمصنع كفر الزيات تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٠/١/١١ قيمة المناقصة ٢٠٠ جنيه .

رقم المناقصة ٢٤ عملية انشاء صالة اجتماعات بمصنع محرم بك (تعديل الجملون المجاور للمعرض) تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٠/١/١٨ قيمة المناقصة ١٠٠ جنيه .

رقم المناقصة ٢٥ عملية انشاء السور الخرسانى والارضيات واعمال الصرف حول صهاريج الزيت بمصنع محرم بك تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٠/١/٢٥ قيمة المناقصة ١٠٠ جنيه .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة المحددة قرين كل مناقصة من فروع الشركة التالية :

١ ـ فرع الشركة بالقاهرة ١١ شارع عماد الدين ـ القاهرة .

٢ ـ خزينة الادارة العامة شارع قنال المحمودية ـ البر القبلى ـ محرم بك ـ اسكندرية .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ عند قيمة العطاء يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عن رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون التامين او بعد الميعاد المحدد او سابقة الاعمال فى مجال كل مناقصة .

★ عطاءات

محافظة الاسكندرية

حى المنتزة

يعلن حى المنتزة عن طرح مناقصة عامة بمظاريف مغلقة بين مقاولى القطاعين العام والخاص بعملية :

(أ) توريد وتركيب انرع انارة لتفرعات شارع ٤٥ على الجانبين ومنطقة ابى قير والمعمورة البلد .

(ب) احلال وتجديد وتوريد وتركيب اعمدة انارة شارع اسكندر ابراهيم ـ خليل حمادة ـ الصاغ عبدالسلام .

حدد لها جلسة ١٩٩٠/١/٣ لفتح المظاريف تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام حى المنتزة بسيدى بشر مقابل سداد مبلغ ٢٠,٢٥٠ بخلاف جنيهين لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص أن يرفقوا بعطاءاتهم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت إلى أى عطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى كامل أو مصحوب بشيك غير مقبول الدفع ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان .

★ ترويج

شاهدوا مباريات كاس العالم

اكسيم تورز

١٦ ش أحمد حمدى ميامى ت ٨٦٣٩٠٨ بالتكلفة الفعلية . ادفع ٥٠٠ جنيه واحجز مكانك من الآن

★ تفليسات

أصدرت محكمة الاسكندرية الابتدائية حكمها بافلاس شركة اسكندرية للصلب تاريخ التوقف ٨٦/١/١٥ ودعوة الدائنين ٨٩/١٢/٢٣ وكيل الدائنين محمد ممدوح فخرى

هكذا من الاصل

رحلة — بقلم : جلال دويدار

رحلة الرئيس

ان مسئوليات واعباء العمل القيادى السياسى تسير دائما فى خط متواز مع ظروف وطبيعة كل بلد .

هذه المسئولية تعنى فى مصر مزيدا من الهموم والتضحية براحة الجسد والبال نتيجة تراكمات ، مشاكل سياسية ، واقتصادية ، واجتماعية ، تعود الى سنوات طويلة مضت .

واذا كان الفرد منا ينوء بمطالب ومتاعب اسرته بعددها المحدود .. فما بالك بانسان يتحمل مسئولية قيادة أمة تضم ٥٢ مليونا .. انه ومن منطلق هذه المسئولية لابد انه ينام ويصحو وهو يحلم بانهاء معاناة هذه الامة متطلعا الى تحقيق آمالها فى الحياة الكريمة .

●●●

وتأتى رحلات الرئيس الى الخارج فى المهام السياسية ضمن الجهود التى لا تتوقف من أجل تحقيق هذا الحلم . ان هذه الرحلات التى يقوم بها وبالطريقة التى تتم بها ليست سوى اجهاد للجسد والنفس يفوق كل وصف . انها حقيقة بلا مبالغة .. عشتها عن قرب . ففى نهاية الاسبوع الماضى ، تلقيت مكالمة تليفونية من السيد صفوت الشريف وزير الاعلام يطلب منى التواجد فى استراحة رئاسة الجمهورية فى مطار القاهرة فى الساعة السادسة والنصف صباح اليوم التالى . وعندما حاولت ان أعرف منه بعض التفاصيل عن الاسباب .. قال لى اننى ساكون ضمن الوفد الصحفى الذى سيصحب الرئيس حسنى مبارك فى جولة تفقدية لبعض المناطق .

وبعد مكالمة وزير الاعلام .. توالت الانباء والتعليقات فى الاذاعات ووكالات الانباء العالمية تشير الى ان الرئيس سيتوجه الى ليبيا للقاء العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية . تضمنت هذه الانباء توقعات بأن يتم خلال الزيارة لقاء مع الرئيس السورى حافظ الاسد . كان الدافع وراء هذه التخمينات الصحفية .. تلك التطورات المفاجئة التى شهدتها العلاقات المصرية السورية فور استقبال الرئيس لوزير الداخلية السورى وتسيير الخط الجوى بين القاهرة ودمشق .

●●●

وتحركت طائرة الرئيس مبارك ونحن فى صحبته فى السابعة والنصف صباحا . وبعد ان حلقت الطائرة فى الجو عرفنا اننا فى طريقنا الى مدينة « سرت » فى وسط ليبيا وهى مسقط رأس العقيد الليبى القذافى ، وذكرت المعلومات ان الرحلة سوف تستغرق ساعتين ونصف الساعة .. أى ان موعد الوصول سوف يكون فى العاشرة صباحا بتوقيت القاهرة .. التاسعة صباحا بتوقيت ليبيا . وأكد لى الدكتور أسامة الباز مستشار الرئيس للشئون السياسية ان هدف الرحلة لقاء القذافى لمواصلة التشاور وأنه لا صحة للانباء الخاصة بلقاء مرتقب فى ليبيا مع الرئيس السورى الاسد .

وفى الموعد المحدد للوصول تماما هبطت طائرة الرئيس البوينج ٧٠٧ فى مطار سرت . كان العقيد القذافى وصحبه من اعضاء مجلس الثورة فى انتظار الرئيس مبارك والوفد المرافق . وبعد مراسم الاستقبال الرسمى توجه الرئيس بصحبة العقيد القذافى الى قصر الضيافة . استغرقت الرحلة بالسيارات حوالى نصف ساعة . وبعد تناول الشاى فى الخيمة العربية المقامة فى ساحة القصر توجه الرئيس والعقيد والوفدان المصرى والليبى الى قاعة الاجتماعات لعقد جلسة من المباحثات استغرقت ثلاث ساعات الا ربعا .. واستمرت المباحثات بين الرئيس والعقيد خلال حفل الغداء الذى أقيم تكريما للرئيس والوفد المرافق . وخلال الغداء دعا العقيد القذافى الرئيس مبارك الى رحلة صيد فى منطقة وعرة الطرق بجبل سرت على بعد ٣٠ كيلو مترا من قصر الضيافة .. ووافق الرئيس .

●●●

وهكذا وبعد ان كان مقررا ان نغادر سرت عائدين الى الوطن الساعة الخامسة مساء بتوقيت القاهرة .. تأجلت المغادرة الى موعد غير محدد .. وتوقعت بعض مصادر الرئاسة ان نمضى الليلة فى سرت خاصة انه تم توزيع الوفد المصاحب للرئيس على حجرات قصر الضيافة — التى لم يدخلها أحد — بينما توقعت مصادر أخرى مغادرة سرت فى نفس الليلة مهما كانت الظروف .

ولاننا لم نصحب الرئيس والعقيد القذافى فى رحلة الصيد .. فقد كانت فرصة ان نلتقى مجموعة الصحفيين المصريين بالرائد عبدالسلام جلود الرجل الثانى فى الثورة الليبية . ودار حوار استغرق ٤ ساعات .. كانت نتيجته بناءة وايجابية لصالح العلاقات المصرية الليبية . ولعل أهم ماكشف عنه هذا الحوار .. هو استعداد القيادة الليبية لفتح صفحة جديدة فى علاقاتها مع الشقيقة مصر فى كل المجالات .. مع التأكيد على ضرورة الحفاظ على دورها القومى فيما يتعلق بكل القضايا العربية القومية .

●●●

وفى الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة عاد الرئيس مبارك والعقيد القذافى من رحلة الصيد التى كانت فرصة لزيادة الالفة والثقة بينهما . وفى هذه اللحظة جاءنا مندوب من الرئاسة يبلغنا بالتوجه فورا الى احدى الاستراحات فى معسكر للجيش الليبى للقاء صحفى مع العقيد القذافى . وانتظرنا بعض الوقت حتى انتهى اجتماع آخر بين الرئيس والعقيد القذافى حضره جلود فى الاستراحة ثم بدأ لقاؤنا بالعقيد القذافى والذى استمر حتى التاسعة والنصف مساء .

وقد أجاب القذافى على كل الاسئلة التى وجهت اليه وان جاءت بعض الردود مقتضبة . وفور انتهاء المؤتمر اخطرنا بالتوجه الى مطار سرت استعدادا لرحلة العودة الى القاهرة .. ولم نصدق ولكنها كانت الحقيقة . كنا جميعا فى حالة ارهاق وتعب بل وفى حالة اعياء . كان قد مضى علينا فى هذه المهمة المستمرة ١٤ ساعة ونصف الساعة .. منذ اللحظة التى غادرنا فيها بيوتنا فى الخامسة صباحا .

وغادرنا مطار سرت فى العاشرة مساء لنصل القاهرة عند منتصف الليل . وبالطبع فان أحدا منا لم يصل الى منزله قبل الواحدة صباحا . وهكذا أمضى الرئيس حسنى مبارك ١٨ ساعة فى سفر وعمل مستمر . ولاننا كنا فى صحبته للتغطية الصحفية .. فقد كنا شهود عيان على وقائع واحدة من رحلات المعاناة والبذل والعطاء التى يقوم بها رئيس مصر من أجل شعب مصر ..

سرقة محطة كهرباء المترو

أنا جايبكم عشان أقول لكم كلمة واحدة .. أنا رايح أتغدى وراجع على طول .. فياريت عنيكم لأحسن حد يفك المحطة الجديدة ويسرقها

المدير

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم د. حسن رجب

**** الموت لايجيء فى لحظة .. لو عادت بى الايام الى الوراء لكان لى شأن آخر .. ****

المهلب يموت مرتين .. !!

انا ضعيف امام الدموع لذا عندما بدأت سحب الدموع تتجمع فى افق عينيها الزرقاوين ، اخذت ابحث عن الهرب الى جبل يعصمنى من الماء .. لكن كلماتها الشجنى حاصرتنى فلم تدع لى مجالا للهرب .. واستسلمت لحديثها الذى بدأ متقطعا ثم متدفقا كالشلال .

« الندم يقتلنى .. ولكن ماذا يفيد الندم الان .. رفضت الاستماع لكل ناصح .. اهلى اصدقائى .. كلهم حذرونى .. ولكنى كنت عمياء صماء .. اعمانى الغرور .. تصورت ان ارادتى اقوى من رذائله .. تصورت ان حبى سيكون الجسر والمعبر ، الذى يتجاوز كل مايفصل بين عالمينا .. كنت واثقة اننى عندما اجلو قشرة البوهيمية وادراتها عن معدن عبقريته الاصيلة فسيتوهج فنا وحبا واخلاصا .. علمته كيف يتصرف وكيف يلبس وكيف ياكل ، بل وعلمته كيف يستحم ..

ولكنى كنت واهمه مخدوعة .. وبدل ان نعبر سويا الى بر الامان ، استخدمنى هو قنطرة عبر عليها الى عوالم اخرى ونساء اخريات فقط لو عاد بى الزمن الى الوراء لكان لى شأن اخر ..

ووجدت نفسى أربت على كتفها قائلا ..

« هونى عليك يا ابنتى ولاتبتئسى .. وثقى أن الزمن لو عاد بك القهقرى لما اختلف صنيعك شيئا .. حتى ولو مررت بالتجربة مرة أخرى .. فهناك شيء اسمه القدر .. وليس مثل الانسان من يستطيع ان يقنع نفسه بأنه قادر على تجنب أخطاء الماضى ، والتصرف بشكل أفضل .. ولكن يقع فى نفس الحفرة مرة أخرى .

لا أجد افضل فى هذا الشأن من تمثيلية اذاعية كتبها أديب المانى مبدع هو « جينتر أيسن » ضمن رباعيته للأحلام وسماها :

« لاتذهب الى الكويت » ووضع لها عنوانا ثانيا هو « موت التاجر مهلب مرتين » .

تبدأ التمثيلية بالمهلب يقود قافلة تجارته من الهند الى دمشق حيث يمنى النفس بلقاء عروسه وحبيبته فاطمة .. وقبل ان يدخل المحطة الاخيرة وهى الكويت تخرج اليه امرأة ، تشبه فاطمة ، وتشير اليه من بعيد .. ثم يقابله شحاذ يحذره من دخول الكويت .. ولكنه يدخل الكويت .. ويتبع خادمة جاءت لتقوده الى سيدتها ، فتقوده الى كمين اللصوص ، يسرقون تجارته ويبيعونه رقيقا الى سعد ، ملك الفرس .. ولكى يعود الى حبيبته فاطمة يوهم المهلب الملكة شيرين ، ملكة الفرس بأنه يحبها ويسرق جواهرها ويهرب . ولكنه يقع فى أسر الملك فيأمر بقتله .. ويدور حوار بينه وبين السياف : « الموت لايجيء فى لحظة » لقد حملت الموت معى طيلة حياتى .. لم يكن خطأ أن اذهب الى الكويت .. فقط ، كان على أن اتبع الخادمة .. « ولو عادت بى الايام مرة اخرى الى الوراء لكان لى شأن آخر » ويقول السياف : « دائما تكون بعدها أكثر حكمة » .. ويقذف السياف بمهلب من حالق .. ويستيقظ المهلب فزعا من نومه على فراش بخان فى الكويت .. ويذكره خادمه بمسيرتهما الى الكويت ، والشحاذ الذى حذره من دخولها .. ويسمعان طرقا على الباب .. وتظهر الخادمة تدعوه الى سيدتها .. ويقوم المهلب الى قدره .

وأنت يا ابنتى لو عاد بك الزمن الى الوراء ، لذهبت أنت أيضا مرة اخرى الى الكويت .

الحب هو ...

ان تعتز باختيارك لها

لــو ...

● توزع وزارة التموين القمح والدقيق للمستهلك بأسعار سياحية تصل الى ١٢٠ قرشا للكيلو ، وبكميات قليلة تفتح أبواب الرزق الحرام أمام مديرى المجمعات والدلالات ، بينما تصنع نفس الدقيق رغيفا ردىء الصناعة ، سيء السمعة ، وتبيعه بعد اضافة نفقات التشغيل والتوزيع بربع ثمنه ، لينتهى جزء كبير منه فى بطون الحيوانات .

ماذا لو توسعت الوزارة فى توزيع القمح والدقيق الخام للمستهلكين وبسعر معقول ، حتى يشترك الناس فى ترشيد استهلاك القمح بتوصيله من الصومعة الى بطون البشر مباشرة ودون هالك او اهدار .. والا فهل سمع أحد بدواجن او ماشية تاكل البليلة ، او الخبز الريفى المرحرح ، او لقمة القاضى ؟!

● تنعقد خلال هذا الاسبوع ندوة دولية يشترك فى تنظيمها المجلس الدولى للتربية والتدريس بالتعاون مع هيئة اليونسكو الدولية لوضع استراتيجية لاعداد المعلم باعتباره الركيزة الاساسية فى تطوير التعليم .

لو أعطت وسائل الاعلام هذه الندوة ، التى تناقش اعداد معلم الأجيال القادمة ، وأمثالها ، عشر معشار ماتعطيه لاعداد الفريق القومى لكرة القدم من أجل بطولة ، أقصى مانطمح اليه ان يكون خروجنا منها مشرفا ، فربما كان هناك أمل فى خروجنا من دائرة التخلف ، والانتقال من مصاف الدول « النايمة » الى الدول النامية .. !!

● نشرت الصحف ان الدولة تزمع دفع ملايين الجنيهات لشركة شويبس ، دعما وانقاذا لها من الافلاس ، بعد خسائر تحدثت بذكرها الركبان . مع ان شركة شويبس قطاع خاص وهى حرة فى تحديد أسعار منتجاتها .. فى الوقت الذى يهدد فيه المسئولون كل يوم بتصفية عدد من شركات القطاع العام الخاسرة ، والتى ترجع خسارة بعضها الى فرض الحكومة أسعارا غير اقتصادية عليها ، او تحميلها بعمالة زائدة .. ويقول المسئولون ان الحل هو بيعها للقطاع الخاص .. !

لو استطاع أحد أن يحل هذه المعادلة الصعبة ، فربما أمكننا التوصل الى سر شويبس ..!

● كان الدكتور جمال الدين عطية من أوائل الداعين الى انشاء بنوك اسلامية . وبادر بالفعل الى اقامة بنك لكسمبورج الاسلامى منذ اكثر من عشر سنوات .

ولكن جمال عطية كان ينادى باستمرار أن هذه البنوك لايجوز ان يقتصر دورها على تنقية المعاملات المالية من الربا المحرم ، وانما يجب ان تضطلع بدور ايجابى فى التنمية المجتمعية الفعالة .. كما نادى بضرورة ان تخضع هذه البنوك حيثما كانت لرقابة النقدية المركزية فى كل بلد ، مثلها مثل غيرها من البنوك ، ضمانا لاموال المودعين من كل انحراف .

ولكن الحيتان التى تبتلع كل شيء ، حتى الافكار العظيمة ، من أجل صالحها الشخصى ، قد ابتلعت فكرة البنوك الاسلامية فى بنك لوكسمبورج اضطر د جمال الى الاستقالة من ادارته ، بعد ان استيقن ان الحيتان قد استولت على مقدراته .

والان تتعرض كثير من البنوك الاسلامية للضرب من الداخل والخارج ، بعد تدهور ارباحها ، وسقوط ظلال من الشك على ممارساتها .

لو كان يطاع للدكتور عطية أمر .. !

● العلم هو رمز البلاد ولواؤها الخفاق .. فى امريكا أقر الكونجرس قانونا باعتبار اهانته جريمة يعاقب عليها .. اما عندنا فلا يوجد من يعاقب المسئولين عن علم مصر الموضوع داخل حرم جامعة القاهرة ، فوق كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، ويشاهده كل المارة فى الطريق ، وقد تحول الى « هلاهيل » ممزقة يتقطع لمرآها قلب كل وطنى غيور .

لو كان الامر بيدى لعلقت المسئول فوق سارية العلم !

● الاشارات المضللة عند كوبرى الاسماعيلية المقام فوق شارع المطار ، والتى لاتريد الاعتراف بأن هذا الكوبرى الرائع قد تم افتتاحه بالفعل ومنذ فترة طويلة ، هل وضعتها هيئة الآثار تحت حمايتها ، فلا يجسر احد على ازالتها ؟

لو كان الامر بيدى لنظمت للمسئولين فى محافظة القاهرة رحلة استطلاعية الى محافظة الجيزة ليشاهدوا التقدم الكبير هناك فى مجال اللوحات الارشادية ..

● القطار الفرنسى « الفاخر » الذى ركبته من الاسكندرية الى القاهرة فى الاسبوع الماضى ، وكانت اوصاله تصطك بشكل مخيف ، افتى مفتشه بأن السقف لم يتم تثبيته بشكل جيد .

لو كان الامر بيدى لالزمت كبار المسئولين بالسكك الحديدية بركوب جميع القطارات ، وليس فقط التوربينى الأحمر ، الذى يركبه السادة الوزراء ، ويحظى وحده بكل الاهتمام ..!

خبير النظافة

وجدت لدى القراء صدى عظيما لقصة الشاب ياسر التاروتى خبير النظافة ، نموذجا لشباب متعطش الى العمل والانتاج ، لايترفع عن أى عمل ، حتى فى مجال « الزبالة » .. وقد طلبت السيدة س . د . دمياط عنوان ياسر لانها تريد ان تفتح فرعا لشركته فى دمياط ، كما طلب جمال اسماعيل ابراهيم ١٧ ش مدرسة الصناع بالاقصر ، الاتصال به لرغبته فى الانضمام الى عضوية الاتحاد ..

أخبار الأطفال — تحررها نعم الباز

٥ عمليات فى القلب هدية لكم من هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية

لقراء أخبار الاطفال الاحباء والذين لديهم اصابات تحتاج لجراحة فى القلب وخصوصا مايعرف بالقلب المفتوح .. لكم احبائى المرضى ٥ عمليات مجانا هدية من هيئة الاغاثة الاسلامية والتى تضم ٦٠ دولة حول العالم وتقدم خدماتها السريعة لهذه الدول أيضا . وقد جاء الى القاهرة السيد طارق بن لادن صاحب المؤسسة التى تحمل اسمه وممثل هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية .. جاء مع وحدة عمليات القلب التى تقوم بعمل خمسين عملية جراحية فى القلب بالاتفاق مع جامعة الاسكندرية وبعد انتهاء العمليات سوف تترك الوحدة فى مصر لتقدم من خلالها خدمات جراحة القلب للمرضى المصريين .

ولكم احبائى المرضى أتقدم بهدية قدمها السيد طارق بن لادن والعمليات الخمس واذا كان بقلبك أى شيء صديقى العزيز ولديك الفحوصات الكاملة فارسل لنا خطابا به اسمك وعنوانك وحالة القلب التى تشكو منها وسوف نحدد لك فى أخبار الاطفال موعدا عن طريق الدكتور عبدالفتاح الشيخ مدير جامعة الازهر حتى تعرض على الاطباء ثم يتم اختيار الحالات الخمس . واقترح على كل صديق تتاح له هذه الفرصة أن يقدم أى عمل مهما كان هذا العمل صغيرا لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية وان يضع فى اعتباره ان يرد الجميل عندما يكبر .. وحتى ينمو الشعور لديك بالعطاء ولاتصبح صديقى العزيز كمن ينتظر ابواب السماء تفتح دائما .. ان العضوية فى هيئة الاغاثة مفتوحة بالعمل كل بقدر تخصصه وجهده وبقدر مقدرته على الاغاثة ، « والاغاثة » كلمة عربية معناها الانقاذ بسرعة .. درب نفسك منذ الآن اذا رأيت حريقا بادر بالاتصال بالنجدة .. لو رأيت حادثا اتصل بالاسعاف .. لو كسر كوب من الزجاج اكنسه بسرعة حتى لايجرح طفلا آخر . تعلم صديقى العزيز ان تكون عضوا ذا فائدة فى مجتمعك سواء بالاغاثة او التعاون .

ماما نعم

هل اسمك هنا مع طارق فى بلاد العرب ؟

أصحاب هذه الاسماء مدعوون غدا ان شاء الله الساعة : ٢ ظهرا للاختبار الشخصى فى مبنى الأخبار الجديد بشارع الصحافة بالقاهرة : عبدالفتاح عزت عبدالفتاح المحلة الكبرى - ناصر ابو المعاطى حامد القاهرة - عصام وحيد محمد عطيه - الجيزة وراق العرب - عمار صلاح الدين عثمان - محمد ابراهيم عبدالعزيز ابراهيم - احمد الشافعى عبدالصمد اسيوط - الشريف عبدالفتاح محمد عطية - تامر محمد القسطاوى البحيرة - ياسر جميل حافظ القليوبية - محمد حافظ محمد السعيد زغلول ميت غمر - حاتم عبدالجواد عبدالغفار سمنود غربية - شريف فؤاد عبدالفتاح حلمى القاهرة - عمرو سمير اسماعيل عبدالجواد - مجدى صالح محمود - سيد محمد ابراهيم ابراهيم الليثى - محمد منير يوسف سليمان شادة - الدقهلية .

مصطفى حارس — محمد عصام

صورتان وتعليق

الصغير محمد عصام محمد عرفة والصغير مصطفى سيد حارس .. اختارت أخبار الاطفال صورتيهما للنشر .. فهل لديكم تعليق عليهما ؟ ارسلوا تعليقاتكم وسوف ننشر أجملها .

زوروا بلادكم

الصغير شريف عمرو شريف تلميذ بمدرسة النهضة للغات ويقيم فى حى المهندسين .. يحب الكرة والموسيقى ويكتب كلمات لغة انجليزية وينطقها جيدا .

شريف بلد اسرته سوهاج ولكنه لم يزرها ابدا .. هذا خطأ كبير لان سوهاج من اهم مدن صعيد مصر بها معبد من اهم معابدنا القديمة هو معبد ابيدوس وبها كنائس قديمة وجميلة جدا وكذلك مساجد رائعة من العصر المملوكى . اسأل بابا عن بلدك او قريتك واطلب من بابا معلومات عنها واطلب منه ان تزوروها أيضا .

شريف عمرو

هل تعلم ؟

● ان كوبرى ٦ اكتوبر هو اطول كوبرى يمر على النيل لانه يمتد من القاهرة ثم يعبر الجزيرة ثم يصل الى الجيزة

● وان منطقة صان الحجر بمحافظة الشرقية كانت العاصمة المصرية القديمة قبل منف فى الجيزة وقبل طيبة فى الاقصر

● وان الليمون المصرى هو اكثر ليمون فى العالم يحتوى على اكبر كمية من العصير .

فكرة !

كان الرئيس تشاوشيسكو ديكتاتور رومانيا يؤكد ان دولته الشيوعية سوف تحتفظ بالنظام الشيوعى بلا تعديل وبلا تغيير كان يهزأ بالحكومات الشيوعية الضعيفة التى اهتزت امام التيار الديموقراطى الذى اكتسح امامه كل دول اوربا الشيوعية . وكان واثقا ان وزراءه لن يستقيلوا ويصدروا القرار كما فعل الوزراء الشيوعيون الذين استقالوا فى بلاد شيوعية اخرى امام ثورة الرأى العام !

فقد كان الوزراء هم زوجته وابنه وزوج ابنته وابنة خالته وغيرهم من افراد الاسرة .

وما كاد الديكتاتور يسافر الى ايران حتى تحرك الزلزال وثارت عدة مدن وخرجت المظاهرات الى الشوارع تهتف بسقوط الديكتاتور . وارتفعت اللافتات تطالب بالديموقراطية والانتخابات الحرة وحرية الصحافة والغاء سيطرة الحزب الشيوعى على الحكم . وجن جنون اسرة الديكتاتور واصدرت اوامرها الى البوليس بان يبطش بالمتظاهرين ويخمد اصوات الهاتفين ورفض الشعب ان ينصرف ، واذا بالجيش يطلق الرصاص ويسقط عشرات القتلى ومئات الجرحى ، وغطت جثث القتلى الشوارع وكانت الدبابات تضرب من الارض والطائرات تقصف من الجو ولم يخمد الرصاص ثورة الشعب ، بل استمرت المظاهرات عدة ايام ، لاتسكت فى مدينة حتى تشتعل فى مدينة اخرى . وقرر الرئيس تشاوشيسكو ان يعود الى رومانيا ليؤدب الشعب قليل الادب وليخرس الافواه التى تجرأت وهتفت بسقوطه ، ويسجن المجانين الذين حملوا اللافتات التى تطالبه بالاستقالة من منصبه . ولكن كل هذا لن ينفع . قد يمد فى حياة الديكتاتورية بعض الوقت ، ولكن هذا المسمار الاول فى نعشها .. وسوف يتولى اعضاء اسرة الديكتاتور دق المسمار الاخير عندما يزداد البطش ويتضاعف العنف ويستمر القهر والضغط والاستبداد .

ان الذى يحدث فى اوربا هو اكثر من عاصفة انه الزلزال . بل انه قنبلة ذرية نسفت حكم الطغاة ولم تصب المدنيين !

نوع جديد من القنابل الذرية !

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم